الشركة السعودية للالكتر ونيات الرياض. ت ٢٩١٩٠ جسلة ت ٢٥١٥٢

دمشق:إحلاعمكاتب فتح اليوم

خدام استدعى (أبوصالح) وطلب منه إخلاد المكاتب

(أبواياد): سوريالا دوركها في التمرد ٠٠

اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطنى

الفلسطيني (فتح) أن يكون لسوريا دورا في

حركة التمرد ، فيما علمت «الرياض» ان

حركة (فتح) ستتسلم اليوم المقرآت

الادارية التيكان المتمردون احتلوها نسي

وقت سابق ، وذلك بعد تدخل السلطات

السورية ومنعها تكرار مثل هذه الاعمال

وقد اصدر السيد خليل للبرير (ابوجهاد) ناثب القائد العام لقرات الثهرة

الفلسطينية اصدر اوامر امس الى عدد من

الضباط لاستلام المقرآت الأدارية كما ان

(ابو سالح) استدعى ظهر امس الى مقر

الخارجية السورية حيث قابل السيد عبدالحليم خدام وزير الخارجية الذي طلب

منه مسرورة اعادة المقرات الى الخركة

وأكدت مصادر من مكتب عزفات

وخروج مسلحيه منها . .

الدمسام ت ١٨٢٠٠٠٠

استعار الرخاش

في الحارج

يستقبل العلمساء

والمشايسخ

استقبل جلالة الملك فهد بن

عبد العزيز المقدى بعد ظهر امس في

الديواز الملكر في المعذر اضحاب

الفضيلة العلماء والعشايع جريا على العادة الملكية في كل اسبوع.

وحضر المقابلة حماحب السمو

الملكى الاصير عبدالله بن عبدالعزيز

ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء

ورئيس الحرس الوطني .

الرياض ــ و . ١. س :

الذلاقاء ١٩ شعبان ١٤٠٣ هـــ ٣١ مايو ١٩٨٣ م ـ العدد ١٤٦٣ ـ السنة التاسعة عشرة

تستم اللبه الرحمين الرحيم

المعام ٧٠٥٨م م الفاط مؤرسة الطويل بـ ١٩٢٤ ١٩٤٤ (٦) الوكلاء والمؤعون الرحيدون في المعلكة البرية السعودية والشرق الأوسط الانظمة الزي اغودي الرجزو الحسون

اليانِي . ص . ب ٢٠٠٠ ت ٢٠ - ١٨٨٦ / ١٩٦٦م - الياني : ت - ١٦٧٦٠ - ١٦٧١٠ - ١٦٧١٠

الاشتراك السنوى

۵۰ ویال

مشركة محمدالسعدالدريس وأولاه

AL - RIYADH - 5463 - 19 th Year - Tuesday 31 - 5 - 1983 ﴿ الْكُورِينَ وَ وَهُمْ الْمُورِينَ وَ وَهُمْ الْبَحْرِينَ ؛ وَوَ الْعُرِينَ ؛ وَوَ الْعُرِينَ ؛ وَوَ الْعُربِينَ ؛ وَوَ الْعُربِينِ ؛ وَوَ الْعُربِينِ ؛ وَوَ الْعُربِينَ ؛ وَوَ الْعُربِينِ ؛ وَمُعْ مِنْ اللَّهُ اللّ

## ى النبي الربياء ﴿ وَ السودان ﴿ ﴾ السودان ﴿ ﴾ عليم ﴿ متوريا ؛ ليرة ﴿ بريطانيا : • ؛ بنسا ﴿ فرنسا : ٣ فرنكات ﴿ بقية دول السوق المشتركة مما يعادل ؛ فرنكات ﴿ ربيطانيا : • ؛ بنسا ﴿ فرنسا : ٣ فرنكات ﴿ بقية دول السوق المشتركة مما يعادل ؛ فرنكات أرنسية، ﴿ أمريكا : دولار ، الفهديلتقى غداطلبة جامعة الملك سعود د التركي : تشريف جلالته تكريم لمسيرة العلم والتعليم

يلتقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى غدا بطلاب ومنسوبي جامعة الملك سعود للاطلاع على ارائهم والاستماع لمقترحاتهم ضمن لقاء مفتوح مع جلالته.

ويهذه المنضبة ، اعرب الدكتور منصور ابراهيم التركى مدير جامعة المك سعود عن أعترازه وتقدير موتطلع الجامعة لهذ اللقاء الخير. وقال في تصريح وللرياض) أن زيارة

> من جلالته لجميع منسوبي الجامعات وتكريم لمسيرة العلم والتعليم في المملكة ودعم لاهداف الجامعات.. واستطرد النكتور التركى قلئلا: وابناه هذه الجامعة مدينون لجلالته برعايته وحرصه غلى برامجها ومتابعته لمشاريعها، وأن مجيء جلالته للجامعة

ونحن في هذه الجامعة نتطلع الى هذا اللقاء لما فيه من فائدة عامة حيث أن لقاءات جِلالته السابقة كان لها أثر

من نامية ثانية ، استقبل جلالة وقد أعدت الجامعة كافة الترتيبات أللك فهد في الساعة الثانية من بعد اللازمة لتنظيم هذا اللقاء الخير. ظهر امس في مكتب جلالته في وسيتم تحديد طبة من كليات الديوان اللكي بالمعذر الوزراء الجامعة لحضور اللقاء وسينقل مباشرة المعنيين بشؤون البرق والبريد لوحدات الاسكان الجلمعي عبر الدائرة والهاتف بدول مجلس التعاون لدول التلفزيونية المغلقة. اضافة الى نقل اللقاء مباشرة في مكان قريب من وحضر المقابلة سمو الأمير مكان انعقاده لكى يتمكن جميع الطلاب (التعة صفحة ٢١)

سی ۱٫۱۸۷٫۱۳۳٫۷۰۰

ستمائة وتماعة وثلاثين

وثمانمائة واثنان وسبعين مليونا (التنمة صفحة ٢١)

من الاستقادة من اللقاء مع جلالته.

## من عامل بيدل وستقتل ورزاء البرق والبريد والهقف استقبل جلالة الملك فهد بن

(ابو صالح) لستولت عليسه امس آلاول وطردن عناصره وتم تسليمه الى (فتح) . في الكويت قال (ابو اياد) ان سوريا لم تقم بدور في حركة الانشقاق التي تفجرت داخل منظمة (قتح) . واكد (ابو اياد) في تصريح ادلى به لدى وصوله الى الكويت مساء امس الأول والذاعته وكالة الانباء الكوينية ان حركته متمسكة باعادة المنشقين الى صفوفها وتسوية الخلافات (عن طريق الحوار ويطريقة ديمقراطية).

### القليبي ليشارة: مجلس التعاون رافد عتيد للجامعة

شقيق الرئيس السوري قد لعب دورا هاما

من ناحية اخرى قامت ظهر امس

مجموعة من التنظيم النسائي في حركة

(فتح) باقتحام مكتب اللجنة العلمية بمخيم

اليرموك الذي كانت مجموعة من مسلم

الرياض ـ و . ۱ . س :، أكد الأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية هو راغد عتيد للجامعة بما حققه من قوة واهداف

# جلالة الملك تسلم رسالة

الرياض اول امس في زيارةللمملكة

تستغرق عدة ايام

الخليج العربية ..

مسؤول بمكتب معالى وزير المالية

وقال ان خطاب جلالته تضمن شكره

لمعالى وزير المائية والاقتصاد الوطني

والعاملين في البنك على الجهود التي

من أجلها البنك ، والوصول الى الغايات

التي تساعد ذوي النخل المحدود على

وقد تضمن التقرير عرضاً لما قام به البنك منذ بداية نشاطه الاقراضي في

العالم ٩٣هـ حتى نهاية العام المالي

١٤٠٢/١٤٠١ هـ حيث بلغت القروض

التى قدمها البنك مأثة وتسعة عشر الفآ

وستماثة وثمانية وثمانين قرضا ، بمبلغ

لجمالي قدره الف ومائة وسبعة وثمانون

الاميركسي

واشنطن: الموقف

تأمل ان يتوقف حشد القوات في

تحسين ظروفهم الاجتماعية

عبدالعزيز المفدى في الساعة الثانية عشرة والربع من بعد ظهر امس في مكتب جلالته في الديوان الملكي بالمعذر الأمير جياندرا بيربيكرام شاه شقيق ملك النيبال الذي سلم لجلالة الملك المقدى رسالة من العاهل النيبالي ، وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد تأتب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني وكان الأمير جياندرا وصل الى

(التنة صفحة ٢١)

بأنه سينتى عقدا يجار فندق " أهمة المشمق بالريامن مع الستأجراليد/ حسن باغفار تعاية في خطيباب السي وزيسر الماليسية :

شهرشعبان ۱٤٠٣ه.

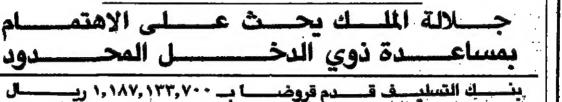
وستقوم توسلسة محمدين ولمدن التى تملك لفشي فورا ستعلمه بعمل اطععلهما متعوالنا ثبيث والتجديد خلال شهری رمضان ویتوان۳ ۱۶ هما پتریتب علیه إغلاصالفندورخلال هذم الفترة .

وليذا نحيط السا دة النزلاء الكرام علماً بذلك -والمؤسسة ليست مسئولة عن أى إرتباط مهما كان نوعه يتعلى دالفندو رصيث أخط ستستلمه خاليامن النزطء والمعظفين والعمال ومعاولى التوريد وغيرهم إعتباركين نواية سعبان ٧٤٠٧ هد والهالمعضد

كلت أحمد الدويجي: " المالية والاقتصاد الوطنى محمد الخيل من جلالة الملك ردا على خطاب معاليه الذي كان رفعه لجلالته مرفقا با

تقرير بنك التسليف السعودي للعام ١٤٠١/١٤٠١ مرح بذلك (للرياش) مصدر

خفت جدة الثوتر في العلم (ص(٦)



حث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المقدى على الاهتفام بقضاية دوي البخل المحدود والعمل على



## حلالة القائد الأعلى يفتتح القاعدة الجوية بجدة .. الاثنين المقبل

قال عباحب السمو الملكى الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لوكالة الانباء السعودية ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى سيتفضل بافتتاح القاعدة الجوية في جدة عصريوم الاثنين القادم الموافق ۱٤٠٣/٨/٢٥ حرصا من جلالته على لقاء ابناته منسوبي القوات المسلحة في مناطق الملكة المختلفة للوقوف عن كثب على انجازاتهم وتفقد سير وتنفيذ المشاريع العسكرية . (التتمة صفحة ٢١)

التواجد المستمر

تواجد القيادة ف مواقع العصل للمشاركة في عملية البناء.. والتشييد. والانتاج .سمة إدارية تكاد قيادتنا أن تخصص فيها، وتتميزيها كصورة نموذجية للاحساس الجيد باعباء، وتبعة هذه الإدارة التي حرصت ممثلة في السرجسل الأول ، الفهد ، على السوفاء والمشاركة الفعلية لكل من يساهم في التنفيذ في مواقع العمل مهما نأى به الموقع، أو صغر حجم المشروع.

فـــبالأمس كان الفهد مع العاملين في أحدث منطقة صناعية تشكلت على خارطة جغرافية الصناعة العالمية ، الجبيل، ليطلع بنفسمه على سيرمنج زاتها، ويقف على حقيقة ما توصلت اليه معسدلات الانتساج .. والتنفيسة لاهم مصمادر بديلة للبتسرول.فهي الواجهة الحضارية لبلادنا والبوابة الرئيسية لولادات جديدة من

وهذا ما أكده جلالته حينما تصدث لغة التنفيذ، والتفاؤل بمستقبل زاهسر بدت طلائع فجسره تعمانق السحب، وتجتماز الصحراء. لتوصل الشرق بالغرب. وتربط القرية بالمدينة وتوفر كافة اسباب الرخاء، والرفاهية، والاستقرار.

هذا التواجد المستمرمن القيادة رغم الاعباء الجسيمة بما تفارضه طبيعة المرحلة الانتقالية داخيل المجتمع السعودي. بالاضافة الى الدور القيادي الذي تلعب المملكة في الاوساط المدولية. كل هذا لم يكن ليثني عزم القادة عن فرحة المساركة والتواجد مع المواطن في كل مكان.

واحتضال \_ اليوم \_ ق موقع أخر \_ بين صفوف ابناء الحرس الوطني رجال الخندق.. والبطولة ف مناسبة تاريخية أخرى امتداد لما كان بالامس في الجبيـل والـدماموقبلهمافيمهد الذهب. وينبع. فتشريف جلالته سيحفظه الله سالاحتفال بافتتاح مستشفى الفهد. الانجاز الحضاري المتطور لينضم الى المنجزات الصّحية الاخسرى العياملة في مختلف المضاطق دعميا ومؤازرة لها في تقديم العلاج والخدمة الصحية المتقدمة للمواطن.

فغي شهرذي القعدة من العام الماضي افتتح جلالته مستشفى الملك خالد ف جدة كواحد من أبرز منجزاتنا الصحية التي أنشأتها قطاعات وزارات الدفاع والداخلية بالإضافة الى وزارة الصحة. واحتفال الحسرس الوطني \_ اليوم \_ بهذا الوليد الجديد \_ لا شك \_مفضرة عظيمة لكل مواطن سعودي. كما هو تأكيد حقيقي بارز لاهتمنام الندولة برفاهية وسعادة المواطن. وخلقة من سلسلة طويلة لن تنتهي باذن الله من منجزاتنا. واسباب تطورنا.

# موكرتسني حسنبركض ميتالح الراجحيت

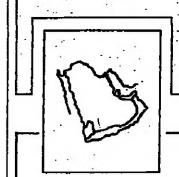
# اعلان هام وتخايري

نظرًا إلى أنه فى يوم الجمعة صدراعلان من كربديت بنك البلجيكحي ببيع بعض عقار عبدالله صبالح الراجعي وذلك ف جريرة الجذيرة نى عدرقِم ٢٠٠٢ ن ٥/١٥ /٣/ ١٤٠ ه وبى يوم الأصدصدر مثيل له فى جريدة الرياض عدر رقم ا 20 في ٣/٨/١٧ ه وحيث أن إعلان البنك المذكور لم يبن على القرارالشرعى الصا درمن لصيَّة حسم المنا زعامت التجارية بوزارة النجارة بالرياض بتاريخ ١٤٠٢/١٢/٤ له والذى لايزال سارى المفعول وكذلك منافيا لماجاء تبصريح عضرة صاحب السعولملكح وزيرالداخلية أوام الله توفيقه بمربية الرياض عدرقِم ٢٩٨٥ في ٧٧/٢/٢/١ فإننا نعلن للجهورالكريم أن القطنية فدتمت بشرعًا وبله الحمد بموجب القرارالشرعى المذكوراً علاه وأن أى تصرف من مندوبى كريديت بنك البلجيكى لاقبمة له لمغالفته القرارالشرعى لمشار إليه. كما نطمئن عملائنا الكرام بأن مقوق المواطنين محفوظة بعقالِمنا وفروعفا علماً بأنه بعدخصم ماعلينا ويسحب أموالنا مي البنك المنكور يهيج الزائدلنا ما يزيد على خمسمائة مليون ريالت معودي . وملزلنا ننتظرالتنفيذ، حفظ الله أولياء أمورنا وأوام عزهم وسدد خطاهم الحريصين على تنفيذا لَهِ حِكام الشرعية ٠ والله من ورأء القصيد . .



وزيرالشئون البلدية يتفقد أمانة مدينة الربياض ٠٠

معاليه بؤكد على أحسهزة السوزارة بسرعة



● الدمسام: يعقد مجلس ادارة

مصلحة مياه ومجارى للنطقة الشرقية مساء اليوم الثلاثاء اجتماعا برئاسة سمو الامير عيدالمحسن ين جلوى امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة المصلحة ونلك بمقر المصلحة

وسيتم خلال الاجتماع بحث عدد من المواضيع للتعلقة بسير مساريع الميآه والمجارى بمدن الدمام والخدر بالإضافة الىعدد من المواضيع الاداريسة والتنظيمية والملية المتعلقة

● المدينة / حمود الجهني: بدأت دورة للتمريض بالمعهد الصحى للبنين بالمدينة لـ ٣٥ متدريا من العمال والمستخدمين العاملين بمديرية الشئون الصحية وفروعها بالمدينة وذلك للحاصلين على الشهادة الابتدائية ومن يجيدون القراءة والكتابة .

وذكر مدير المعهد الصحى الاستاذ عيد سالم الجهني ان مدة هذه الدورة ١٢ شهرا يتلقى فيها المتدرب علوم التشريح والتمريض والحشرات والصحة العامة اضافة الى دراسة مواد الدين واللغة العربية واللغة الانجليزية وسوف يعين المتخرج من هذه الدورة على وظيفة مساعد ممرض بالمرتبة الثانية فور

• المحينة:

مليون ريال.

تدرس جمعية البر بالدينة المنورة حاليا افتتاح رباض للاطفل بالاحياء التي وتشعفيل الشباب الذين اخفقوا فىدراساتهم لأسباب قاهرة وقد بلغت الميزانية التقديرية للجمعية للعام القلام اكثر من اثنى عشس

للسعوديان فعا

الشركة السعودية الكوتية

كصناعة الاسمنت

بأنحا ترغب شغل ولميفة مديرما بي على أن تتوفر فى مدنے يشغلها الآتى : -

ا - مؤ تعل ما جستيرمع خبرة فحي

؟ - بكا لويوس محاسبة مع خبره الع سنولت

من يجد نى نفسه الكفاءة فليقدم للشركة

ف مدة ا مصا هدا ١ ريضان/٣٠٤ احرا لموافع

١٢/ يونىي/١٩٨٣ ٠ مصطحبًا معة المؤهلات

ا لمطلوبة. وبدوف مكون الرائب مغرى باطفان

الى بدل سكن مجعدل ثلاثه رولتب سنويًا

وعداج للموظف وأسرته واللمالموفور)

طبيعة العمل لمدة سنتين .

# افتتاح ٥٨ مدرسه متوسطة و١٣٤ استدائية بمختلف المناطق العام القادم.

بمنطقة سدير واربع مدارس بمنطقة

صبيا ومدرسة بمنطقة الدمام واربع

كتب/ جاير عبدالله الاسمري مدرستان بمنطقة ابها ومدرسة قررت وزارة المعارف فتح تصان بمنطقمة البساهمة وشملاث مدارس بمنطقة بيشه وثلاث مدارس بمنطقة وخمسين مدرسة متوسطة جديدة وذلك خلال العنام الندراسي القادم تبوك وثلاث مدارس بمنطقة حائل حيث تفتتح هذه المدارس في عدد من ومدرسة بمنطقة الدوادمي وست مدون وقرى الملكة . مدارس بمنطقة البرياض ومدرسة

وسبوف يتم افتتاح هذه المدارس ف المناطق التعليمية الاتية.

## مديس الشسؤون الصحية بالرياض يتفقد مستشفى شقراء المركزي شقراء/ متصور الحمود:

قام مدير عام الشؤون الصحية بالنساسة بمنطقة الرياض الدكتور محمد المعجل صبياح امس بجولة مفاجئة لمستشفى شقراء المركزي. وقد تجول الدكتور المعجل ق ارجاء المستشفى واطلع على سير العمل كما زارجميع اقسام المستشفى المختلفة وكلذلك قسم التنبويم واطمأن على صحبة المرضى وعلى الخدمات التي تقدم لهم.

وبعد نهاية جولته على جميع الاقسام اتجه الى ادارة المستشفى وعقد اجتماعا ضم وكيل الامارة الاستناذ احمند المنيفي ومنديسر المستشفى ومدير الادارة حيث تمت مناقشية احتياجات المستشفى الضمرورية من جميع الجوانب من الاجهزة الحديثة والطاقة البشرية

كما تمت مناقشة وضع المستشفى وقند وعند مديسر الشبؤون الصنحية بالنيابة تلبية جميع الطلبات

د. محمد العجل المقتارحية قريبيا وقد رافقه مساعد مديسر الشؤون الصحية الدكتور بدر البربيعيه وكان وكيل الامارة بشقراء الاستاذ احمد المنيفي قد قام فوقت سابق بزيسارة الى المستشفى ورفسم تقبريبرا كاميلا اليصاحب السمو الملكي الاسيرسلمان بن عبدالعزيز احتياجات المستشفى

# اجتماع الجمعية العمومية للغرفة التجارية الصناعية في الـــرياض

كتب \_ عبدالله الزهراني: يعقد مساء غد الاربعاء اجتماع الجمعية العمومية للغرفة التجارية الصناعية بالرياض وذلك في مقر

ويناقش خلال الاجتماع الميزانية العامة ومدى ما حققته الغرفة حتى العام المتصبرم وسوف يحضر الاجتماع اعتضاة مجلس الادارة واللجان الفرعية وعدد من المنتسبين وسوف يعرض فى الاجتماع خطط الغرقة المستقبلية وخاصة وان الغرفة تعتزم الانتقال الى جناحها الجديد في غضون الاشهر القادمة ومدى مايترتب على

والزراعية التي تقوم بها.

الاستثماريين واللجنة الزراعية واللجنة الصناعية . وهذه اللجان ترعى مصالح القطاع الخاص في كل نشاط تجاری علی حده وتضم هذه اللجان كبار المهتمين بالقطاعات الزراعية والصناعية والهندسية والصناعيين ويحضر الاجتماع مجموعة من رجال الاعمال وسوف تناقش في الاجتماع هيزانية الغرفة

التجاوب مع ماكتب في الصحف من ملاحظات بمنطقة العلا ومدرسة بمنطقة عنيزة وسبع مدارس بمنطقة جدة ومدرسة بمنطقت الطائف واريسم مدارس كتب ـ جابر عبدالله الاسمري بمنطقة مكة المكرمة ومدرسة بمنطقة قام معالى وزير الشؤون القصيم وسدرستان بمنطقة القنفذه البلدية والقروية الاستلا ابراهيم ومدرسة بمنطقة محائل عسيروست العنقري في الساعة العاشرة من مدارس بمنطقسة المدينسة المنبورة صباح يوم امس يرافقه كبار ومندرسية بمنطقية نجيران ومدرسة بمنطقة النماص ببني شهر المسؤولين بالوزارة بجولة استطلاعية وتفقدية لامانة مدينة ومدرستان بمنطقة بنبع. الرياض للوقوف عن كثب على كما قررت الوزارة فتح مائة واربع سير اعمالها وذلك فى اطار جهود معاليه الهادفة لتذليل الصعاب

وثلاثين (١٣٤) مدرسة ابتدائية جديدة بمختلف المناطق التعليمية بالمملكة وقد طلب معالي المدكتور عبد العزيز الخويطروزير المعارف من جميسع ادارات التعليم في منساطق الملكة اتضاذ الاجراءات اللازمة لافتتاح هذه المدارس الجديدة مع مطلع العام الدراسي القادم لتكون جاهزة لاستقبال الطلبة الدارسين

مدارس بمنطقة العرض ومدرستان

ويأتسي افستتساح هذه المسدارس الجديدة ضمن خطة وزارة المعارف تغطيسة كافة مناطق الملكة بالمدارس على مختلف المراحل لتصل الي جميع قرى وهجسرالملكة حتى يستطيع ابناء القرى والهجرمن مواصلة تعليمهم بكل سهبولة ويسر وبدون مكابدة عناء طريق او تنقل من قرية الى اخرى لغرض التزود بالعلم وعلى هذا الاسساس كانت سياسة الوزارة

ويتوجيهات من حكومتنا الرشيدة تهدف الى توفير وسائل التعليم لابناء الهجر وقرى الملكة.

## الفايز يجتمع مع وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية

اجتمع معائى وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد الفايز قبل ظهر امس مع وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية أبويكر

وقد تم خلال الاجتماع استعراض التعاون بين البلدين في مجال العمل والعمالة وقد اوضح معالى وزير العمل خلال الاجتماع مايتميز به كل من نظام العمل ونظام التأمينات

العمايس والفحاسية والسعسار

والسويده وحمادة الترمس وجديدة

# والانشطة التجارية والصناعية الرياض/واس:

ومن المعروف أن الغرفة تضم عدة لجان فرعية وهى لجنة المقاولين ولجنة المهندسين عبدالرحيم .

### للبيئة المنورة / واس:ــ قذى تخصص فيه يمنح مكافأة اخرى مقدارها ثلاثة الافريال ويصرف للمتدرب بلغ عدد الخريجين في القسم النهاري بمركز التدريب المهنى بالمدينة المنورة بدل اعاشة قدره - ١٢ ريالا و ٢٦٠ريالا منذ افتتاحه عام ١٢٩٦هـ حتى الان ٧٦٠ بدل تأمين ملابس واحذية عند التحاقه متدريا على مختلف المهن كما بلغ عدد بالدورة . ويتحمل المركز جميع النفقات الدراسية من مواد خلم ومعدات وخلافة

التدريب المهنسي بالمدينة منبذ افستستساحسه

الخريجين في القسم الليلي منسذ عسام ١٢٩٧هـ حتى الان ١٤٤ متدريا. ويعين المتخرج بالمؤسسات والشركات الخاصة ومرافق النولة برواتب مجزية ويحق المتخرج أخذ قرض من بنك التسليف

امام مسؤولي الامانة وحثهم على

سرعة انجاز المشاريع التي تهم

المواطن بالدرجة الأولى وقد

اجتمع معاليه مع معالي امين

مدينة الرياض الاستلا عبدالله

النعيم وكبار مسؤولي الامانة

واطلع على المشاريع التي تقوم

الامانة بتنفيذها للمواطن.

المسؤولين في الامانة على

مضاعفة الجهود في سبيل توفير

وقد حث معالى الوزير

وصرح مدير مركز التدريب المهنى بالمدينة المنسسورة عايسض الفواز بأن طاقسسة المسركز البشرية حاليا تبلغ اكثر من ١٦٨ متدريا في الدورة الواحدة بينما كانت لا تزيد على ٨١ متدريا عند افتتاحه . وقال ان المركز يضم خمسة اقسام هي التمديدات الكهرية والسيارات والسبكة واللحام والنجارة وأضاف ان هذاك خطة لاقتتاح عدة اقسام اخرى سيعلن عنها فيما بعد . ونكر ان المتدريين بالدور النهارية يحصلون على مميزات تشمل مكافاة شهرية ٦٠٠ ريال تزاد الى ٨٠٠ ريال بعد أكتمال المتدرب نصف مدة النورة بنجاح ومكافأة قدرها الفا ريال بعب أنتهاء مدة الدورة بنجاح ومكافاة قدرها ألفا ريال في حالة حصوله على تقدير ممتاز

ويعد سنة اشهر من التحاق المتخرج بالعمل



احتياجات المواطنين من مرافق

ومن جهة اخرى اصدر معالى الاستاذ ابراهيم العنقري تعيما لكافة أجهسزة الوزارة وقروعها المختلفة يتضمن سرعة التجاوب عن

السعودي لا يتجاوز ٢٠٠ الف ريال لافتتام ورشة خاصة به وقال ان المركز يؤمن

المتدريين المواصلات من مقر عملهم الى

المركز والعكس والسكن اللائق والمريح

المؤثث جيدا . واشار الى ان المتدرب

بالدورة المسائية يمنع مكافئة شهرية تبلغ . . . . وبال بالاضاف . . . السي

١٣٠ ريالا بــــدل مــلابس

واحذية ومبلغ ٢٠٠٠ ريال عند التخرج

ويحق له أن يتقدم في بنك التسليف

للحصيول على قرض بمبلغ ٢٠٠

فيسس افتتاح ورشة خامسة به

وبما مدير المركز الشباب للالتحاق بالمركز

للاستقادة من الخيمات والميزات التي

الف ريالغي حالة رغبت

يتدمها المركز.

والمساهمة في النقلة الحضارية ١٧٠٤ متدربين تخصيرجوا من مسركسة

الضخمة والشاملة التي تعيشها بالادنا والتي ارجو ان تحظى بالتغطية الاعلامية لابرازها في صورة يستطيع المواطن استيعابها وفهم مقدار الجهد المبذول قيها من قبل حكومة جلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز والأجهزة المنفذة لهذه المشاريع وكذلك للأل المنفق عليها حتى يكون المواطن في الصورة الكاملة عن هذه المشاريع . ومن هناك

مايكتب عن الوزارة في الصحف

والمجلات الحلية من شكاوي

وغيرها وايضاح الصورة الكاملة

وتبصير الرأي العام من خلالها

مرح بذلك مللرياض»

تحقيقا للمصلحة العامة

··· الاستاذ محمد الحمود مدير

العلاقات العامة بوزارة الشؤون

البلدية والقروية ، وقال نظرا

لاهمية وزارة الشؤون البلدية

والقروية وماتقدمه من خدمات

جليلة تجاه المواطن ممثلة في

فروع الوزارة وعبر اجهزتها

التنفيذية من مشاريع وخدمات

لتوفير احتياجات المواطن

الامدر ماجد يرعى

حقل تخريج جامعة

ام القسري

يرعى صاحب السمو الملكي

الامير ملجد بن عبدالعزيز امير

منطقة مكة المكرمة يوم السانس

والعشرين من شعبان الحالي

حفل تخریج (۲۰۰) طالب من

مختلف الكليات بجامعة ام القرى

وسيكون على رأس مستقبلي

سموه في الحفل النكتور راشد

الراجح مدير الجامعة وعمداء

الكليات بها . ويشتمل برنامج

الحقل على كلمة لمدير الجامعة

وعدد من اساتذتها وكلمة صاحب

السمو الملكي الامير ماجد ثم

يتقضل سموه بتوزيع الشهادات

الى اللغة الانجليزية والفرنسية

وتزويدها للمسلم غير المختص

وأضاف الربيع أنه قد تم

التخطيط لعدة موضوعات

ستتعرض لها الرسائل منها

الدعوة للاسلام والتعرف به

والعقيدة الاسلامية والصلاة

والزكاة والصوم والحج والاخلاق

ونظام الاسرة في الاسلام

ووجوب تحكيم الشريعة

الاسلامية والسيرة النبوية .

غى الدراسات الاسلامية

يمكة المكرمة.

### والجوّائز على الطلبة الخريجين. علي هذه المرافق رسائل للتعريف بالاسلام تعدها جامعة الامام

الرياض/واس : تعتزم جامعة الامام محمد بن

ينتشر الوعي الذي يكفل الحفاظ

سعود الاسلامية على طباعة رسائل للتعزيف بالاسلام ومبادئه وياسلوب مبسط معمد على اساليب حديثة .

وذكر مدير مركز البحوث بالجامعة محمد الربيع ان اخراج هذه الرسائل سيكون في حجم صغير محدود الصفحات باللغة الغربية ثم يتم ترجمتها بعد ذلك

### الاجتماعية بالملكة . للسنة القايمة . ذلك من توسيع دائرة خدماتها افتتاح تسسع مدارس جديدة بمنطقة القصيم انشاء ٥٥ ميني مدرسياً تك**ل**يفه ١٥٠ مليونا انه تمت الموافقة على افتتاح ست من ١٥٠ مليون ريال هذا العام.. مدارس ابتدائية جديدة في كل من

بريدة \_ حمود الرميح: تحدث بذلك (للرياض) مدير وافقت وزارة المعارف على افتتا التعليم بمنطقة القصيم الاستاذ/ تسسع مدارس جديدة بمنطقة سليمان الشلاش العبدالله واضاف القصيم هذا العام كما سيتم طرح أن الأدارة. تبلغت بتخصيص مبلغ بناء ٥٥ مدرسة تقدر تكلفتها باكثر وقدره ٩٩ مليون ريال للصرف منها للرواتب والنفقات العاجلة

والاصلاحات الضرورية. کما تم طرح ۲۰ مینی مدرسیا كدفعة أولى من ميزانية العام المالى الحالي وكذلك سيتم ايضا هذا العام طرح ۲۲ مدرسة وبذلك سيكون مجموع ماطرح هذاالعام ٥٥ مبنى مدرسيا تقدر تكلفتها الاجمالية بـ ١٥٠,مليون ريال واضاف الشملاش

كما تتم الموافقة على افتتاح مترسطة جديدة بعدينة بريدة وثانوية جديدة بمدينة بريده وثانوية في رياض الخبراء حيث تم تشكيل لجنة لاستئجار مقرات جديدة للمدارس الجديدة والتى تبدأ الدراسة بها مع مطلع العام الدراسي الجديد ١٤٠٣/١٤٠٣هـ حيث سيتم تأسيس ثلك العدارس وتزويدها بالطاقة البشرية الكافية والاجهزة الحديثة.

# توزيع ١٣٦٦ قطعة ارض عليي ذوى الدخل المحدود بمهد الذهب

المدينة \_ حمود الجهني:

قام المجمع القروى بمهد الذهب التوزيسع عد ٩٨٩ قطعة سكنية علسس ذوى الدخل المحدود ببلدة المهد مزودة بكامل المرافق العامة كما قام بتوزيع ٢٧٧ قطعة سكنية ببلدة العمق وقد سلمت جميعها لأصحابها المستحقين . تم ذلك بعد تشكيل لجنة من الدوائر الحكومية واهل

مخطط المنطقة الشرقية ببلدة المهد تمهيدا لتوزيعها على من لم يشملهم هذا التوزيع ومعوف يتم اعتمادها قريبامن المديرية بالمنطقة الغربية . صرح بنك للرياض رئيس المجمع القروى بالمهد الذي قال أنَّ الهدف من توزيع هذه المخططات ايجاد السكن لكل مواطن في هذاه

التوزيع بالشكل النظامي السليم كما

يقوم المجمع القروى حاليا برفع

### ومساعدات قدمتها معونات جمعية البطالية الخيرية بالاحساء

الإحساء ـ واس بلغت جملة المعونات الخبرية المقدمة من

صرح بذلك مدير الجمعية ناصر الشيخ

كما شملت معونات تحسين المساكن وقد

وثمانين اسرة

بقيمة مائة واثنين وسبعين الف ريال.

# الخبرة وقد تمكنت هذه اللجنة من

جمعينة البطنالينة الضيرينة للضدسات الاجتماعية بالاحساء خلال العام المالي المنصسرم مليبون وثمنائمانة واحد عشر الفا ومانتين وسنة ريالات

وقبال أن هذه المعنونيات شملت المساعدات الدائمة والمقطوعة والشي استفاد منها تسع وخمسون اسرة فاقريتي البطالية والشعبة

استفناد منهنا تسنع اسريقيمية ١٠١ الف ريال. كما تم تقديم مائة وخمسة وسيعين الفا وخمسمانة وستين ربالا لتحسين

واضاف بأن الجمعية قامت بتقعيم معونات رمضان وكسوة العيد ومعونة الشتاء بقيمة سنة وخمسين الف وثلاثمانة وسنسة وعشسرين ريسالا لاربعمسائسة وثلأث

وأوضح الشيخ بأن المصروفات الادارية والعمسوميسة للجمعيسة مائسة وعشسرة الاف ونسعمائة وستة وثلاثون، ريالا. وقال أن الجمعينة قامت مؤخرا بشراء ارض لاقأمة مبنى لروضة الاطفال التابعة للجمعية

والتي تتسم لمائة وخمسين طفلا وطفلة.

ومزجهة اخبرى تقبوم الجمعية حاليا بتنفيسة دورة تدريبيية فرمجسال التقصيسل والخياطة لربات البيوت وعدد المتدربات بهأ ثماني عشرة متدرية.

أينماكنتم نستعى لخدمتكم من الباك الباك الباكم الوطي منديم كالوطي منديم كالم الخدمَات المصرفيَّة لعمَلائه فنيَّ مختلف انحَاء المَعلكة ... يستربنا أن نعتُلن الجسُمهُوم الكريم عَن

وني المدن التالية: ه الخف

وستباشرهذه الفروع في تقديم كافة المحدمات والسهيلات المصهنية للجهورالكريع إعتبارًا من صباح يوم الأربعاء ٢٠ شعبان ١٤٠٣هـ الموافق (/٦/٦٨٣١م.

والله وليالتوفيق

البنك \_ العسري الوطسسى البناء العامة . الرياض رشاع المستين . الملز من ب ١٩٠٩ ت ١٩٧٩ ١٧٢

الصحبة والمستوصفات والعيادات الشاملة

التي يقيمها الحرس الوطني لمعالجة جميع

كما عبر اللرياض، الاستأذ ناصر العمير

مديسر عام السنسؤون المساليسة عن سروره

وسمادته البالفيز مافتتاح المستشفى وقأل:

ان تشريف جلالة الملك وافتتلحب

لرفيق صحى هام هو مستشفى اللك فهيد

ليتواصمل الحمرس التوطني تقديم خدماته

الجميع الواطنين يعتبر فخرا وتشريفا لجميع

رحيال الحيرس التوطئي أما عن أنطباعاتي

كمستؤول في المبرس وكعواطن فخور جدا

بما تم وماسيتم من مشاريسع هامة تعود

مالضائدة على المواطن بالذات كمرفق صمحي

هام جدا ونسحما الله على أن هذا الان وفي

ظرف سننة تم افتتاح مستشفى الملك خالد

بجددة والان يفتتسح مستشفى الملك فهمد

بالرياض وازشاء الله و المنطقة الشرقية،

ونحصد الله على هدده السرعاية البتي اولانا

أيناهنا جلالية الملك وسمو ولى عهده الاميز

وسمونانب الصرس الوطني من الخدمات

الصحيسة واهتمسامهم بصحسة منسسونى

المسرس السوطني وابضسا بالتعليم وبتطوير

فرد الحبرس البوطنى ليؤدىعطاءه على قدر

مااعطى بسخاء ويعتبر نلك شرفا كبيرا

لرعابته لنا كما تعودناه من جلالته فهو الاب

والقائد وان شاء الله في المستقبل نرى الكثير

من المشاريع والتي توفيرسبيل البراحية

للحسرس البوطني كصائبري من مضباريت

الاسكار والمرافق الاخرى الرهير مدير عام الثقافة والتعليم بمناسبة

انتتاح مستشفى الملك فهد فقال : ان

تشريف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

لاقتتاح مستشفى الملك فهد بالحرس

الوطني يعتبر تشريفا لجميع العاملين في

الحرس الوطني وان كل مواطن يجب وان

يفخر وهو يشاهد هذه المنجزات الحديثة

تتتابع في الافتتاحات يوما بعد يوم فسي

الحرس الوطني كمؤسسة عسكرية الأأن له

دوراً حَضَارِياً وهذا المستشفى او هــده

المستشفيات التي تفتتح تعتبر من الجانب

الحضاري فنحن نشاهد يوما بعد يوم

المنجرات العديدة تخططها وتعدها

حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك وولى

عهده الامين قلو اخلنا بعين الاعتجار جبهة

حكومية كالحرس الوطئى لنشاهد في

الحقيقة التطور السريع الذي نشاهده مثلا

الاهتمام بالتعليم والثقافة وتشييد

المدارس . وهناك افتتاح مستشفيات

لو اختناها كمثال لنجدها من الجانم

الحضاري خطوة رائعة ويشكر عليها

الحرس ألوطني كل ذلك في الواقع تم

بتوفيق من الله ثم بتوجيهات صلحب السمو

الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى

العهسد والنائسب الاول لرئيسسس

الحرس الوطني وسمو ناتبه الامير بدر بن

عبدالعزيز وفي الواقع مانشاهده وماسوف نشاهدهمن مثل هذه المشاريع الغذة المتطورة

تعتبر لبنات تخطوها الدولة قدما الى الامام

وهي مؤشرات تبشر بالخير وماذلك فم

عبدالعزيز رئاسة الحرس الوطنى في عام

١٢٨٢ه بدلت انطلاقة التطوير الكبرى

المقدى وولى عهده المحبوب

مجلسس السيوزراء ورثيب

والمساممة فربناء الاسكان هذه الخطوات

المواطبين وفر جميع انجاء الملكة.

لمختبر حيث صمم ليععل بالطريقة اليدوية والآلية معا بالنسبة للتحاليل

الكيمائية وتحليل الدم والتحاليل

البايولوجية والتشريحية والبكتيرية

والقيروسية \_ كما يوجد بنك صغير

لتخزين الدم وكذلك المجهر الالكتروني

والنظائر المشعة وتبلغ مساحة المختبر

(١٢٥٠) مترا مربعاً . وانقلنا بعد ذلك

الى وحدة حفظ الموتى والى خدمات

تجهيز وتوزيع الطعام والى المقسلة

المخصصة لتنظيف مسلتزمات

المستشفى من الاغطية والملابس ثم

انتقلنا الى قسم التعقيم المركزي

المجهز بأحدث الأجهزة الحديثة التي

تقوم بتأمين جميع المواد المعقمة

لاقسام المستشفى كافة ويجري التعقيم

بواسطة البخار والضغط اضافة الى

معدات التعقيم بواسطة الغاز وتبلغ

مساحة هذا القسم حوالي (٣٠٠) مترا

مواقف للسمارات

ويضم المستشفي مواقف خارج سور

المستشفيين للمراجعيييين

والزواروالعاملين تتسع لحوالي

(العيادات التخصصية)

وقامت بعثة الرياض بعد ذلك

بالاتجاه الى العيادات التخصصية

الواقعة في الجانب الايسر من بداية

المر الرئيسي للمستشفى وتشتمل على

عيادة للرعاية الأولية وتضم ؛ وحدات

نى كل رحدة (١٢) غرفة للكشف

والاستشارة الطبية ويبلغ مجموع هذه

الغرف (٤٨) غرفة تستوعب حوالي

2 1 مراجع . وتشمل كل وحدة قسم

استقبال وأنتظار للمرضى واستلام

عينات التحاليل وقسمعلاج المرضى

حيث تبلغ مساحة عيادة الرعاية الأولية

العيادات المتخصصة

وتضم الانف والأذن والحنجرة

وعيادة العيون والباطنية والقياس

الطبى وعيادة التشخيص والفحوص

الطبية ، وتبلغ طافتها (١٠٠) مراجع

(۱۹۹۰) مترا مربعا .

(۱٤۰۰) سيارة .

# جلالةالقائديفتت اليوم مستشفى الملك فهد ليحرس الوطنى

# الأميربدر: القفزة الحضارية التي حققتها المملكة تصل إلى حدالاعجاز

### كتب سعود المصيبيح وعبدالله الزهراني

تحت رعاية صلحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز يحتفل الحرس الوطني هذا اليـوم بافتتــاح مستشفى الملك فهـد للحــرس الوطني بالرياض والذى يعد من افضا لمستشفيهات الحضهارية المتطورة ق منطقة الشرق الاوسطوقد وجه صلحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني الدعوة لكبار المسؤولين لحضور حفل الافتتاح الكبير الذي يقام هذا اليوم لاهمية مدَّد المناسبة.

### الامسير بدر يتحدث عن منجرات الحرس الطبية

لأ وصف صاحب السمنو الملكي الاميريدر بن عبيدالعيزيز تائب رئيس الحرس الوطني افتتساح مشسروع مستشفى الملك فهيد بانه تصرة غالبية من ثمار الهدف الاصيل الذي رسم جلالتم والجهم المتصل لقيمادة العسرس السوطني ممثله يحضسوه صناحب السميو الملكي الامتيرعيد الله بن عيد العزيز ولي العهند وتسائب رئيس مجلس السوزراء ورئيس المرس الوطني وكافة العاملين فيه. وأشناف بان المنجزات الحضنارية في اية اسة هي مقيناس لتقندمها وطموحاتها وان المسورة تبسدو اكثر اشراقا واهمية بالنسبة للدول الشامية التي انطلقت تاخذ بالتقدم العلمي والتكنولوجيا فربناء مجتمع الرماهية والازدهار وشال مانيه رغم كل الصعوبات والتصديات الاانفا لانبالغ ولاندعى ماليس فينسا عندما نقول ان القفزة الحصيارية التي حققتهما المملكة العربية السعودية عنى مدى السنوات القليلة الماضية تكاد تصل الىحد الاعجماز. لقب استطباعت أن نتخطى في انطلاقتها الطموح حواجيز ومعوقات بلا لحدود لكنن الايمسان العميق بالله والاصرار على تحبقيق الاهمداف والعمسل المدؤوب المتواصل جعلت من الاحلام حقيقة واقعة. ووصف سمنوه الكبريم تجبرينة الملكة بأنها تجربة فريدة في نوعها ذلك ان العديد من الدول قد تفقد خلال انتفاعها العلمي والحضبارى توازنها وكطلك العديد مز جذورها ومقلومات تاريخيها وتقاليدها اما الملكة فقند راعت بشكيل دقيق ومبركز ان لابتم التقدم الحضاري على حساب العقيدة او الشراث او التقاليد الرائعة التي تضرب جذورهسا فراعسساق التساريسخ العسربي

والاسلامي لهذه الامة. وادا كان هدف القبوات المطحبة في اية دولية ورتكيز استاسيا على امتيلاك السيلاج المنقسدم والتسدريب الحسديث فان اعسداف القبوات المسلحية في المملكية ومنها الحرس الوطني والني حددتها القيادة العليا للقوات السلحية اضبافية الى هذا الهندف. هدفيا حضمارينا رائعة واعنى بهم العثاية بالفرد

العسكري صحيا واجتماعيا وتقافيا وأضاف صاحب السمر الملكي الاميريدر بن عبيد العبزيز نائب رئيس الحرس الوطني فقسال باز صاحب السمنو اللكي الامسار عبندالله بن عبندالعنزينزولي العهد المعظم ونائب رنيس مجلس الوزراء ورنيس الحرس السوطني قد قال عنسد أبسرام عقد تنفيذ هذا المتسووع فبيل سنبوات ازهذا المتسروع والمتماريع المماثلة التي تبني صبحة المواطن وسعنادته في أحد عل قلبي من المسلاح السذى بمثل التدمج ولكن لايمكن الاستغناء عنه في الدفاع عن امن هذه البلاد وحريتها وتحقيق امز المواطن

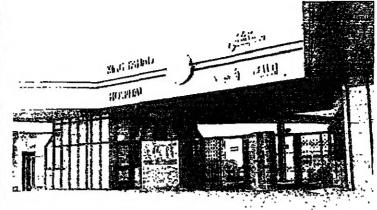
ووصيف سيميو الاميريدر مستشفى الملك فهد دانه سا يمثله من تطور في سلوب البناء والتجهير والمعدات والخدمات التي سيؤديها للمواطن بشكل عام ولاهراد البعرس الوطني بنستشل خاص بانبه حلم عزيز يتحقق ليكون شاهندا اليبوم وعلى مدى السنوات القادمة على طمسوحسات هده الامسة وقبادتها كما أنه يمشل سلاسة التعاون المتصرمين التقدم العلسي والنكسولوسي في العالم المتقدم ومين طمسوصات المملكة أوابعاء مجتمع الرماهية

والاردهار للمواطني تصريح التويجري

وقسال معسالى وكيسل التسترس الموطنى الاستناد عبندالعنزير العلى التويجري عن مشامسة تشريف صاحب الجلالة الملك فهد من عبيد العزير لحفل افتتاح مستشعى الملك فهند للمسرس الوطني بالرياض بانه يعكس اهتصام جلالته الدائم باسانه رحال الغوات المسلحة عموما وحرصه على التواجد سينهم ل جميع المساسبات واضاف مان انجازات الحرس الوطني فرششي المجالات وخاصة و المقطساع الطسيسى تاتسي تنكسيدا للدور المضارى الكبار للمرس الوطني وتفاعله مع الجئمع وترحمة حقيقية للنفاعل بينهما وهو النوصه الأخبر للمهمية العسكيرية للحرس التوطني كفتواث مسايدة لمختلف القطاعات وذكر انه بشوجيهات من صاحب السمو الملكي الامسير عبيدالله من عبيدالعيزيزولي العهند ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس التحييس البتوطلي وسعبنو الامسيريدريل عبيد العريز نائب رئيس النفرس الوطني عان هناك بية لاقامة مستشفى معاثل في المنطقة الشروبة ليقدم خدماته العلاجية لفوات الحبرس وابساء النطقية أضافة الى المراكز

وقد صرح (الرياض) الاستاذ سليمان

المستشفى مجهز بأحدث الأجهزة الطبية وهوشمرة غالية من شمار حكومة جلالة الملك وويي عهده.



مدخل مستشفى الملك فهسد



جانب من الممرات الطبية الضخمــة

رئيسى معا يضمن توفير رعاية

الحالات الطارئة للمصابين نتيجة

الحوادث وكذلك تقديم الرعاية

بوأبة الدخول الى المدخل الرئيسي

والى الجهة اليمنى منالمعشى

توجد موأقف مغطاة لسيارات الزوار

التي تستوعب (٢٥٦) سيارة والي

الجانب الايسر من الممشى يوجد

المسجد الذي يستوعب (٢٠٠)

والى اقصى اليسار يوجد مركز

القحوص والسجلات الطبية وهذأ

المركز ينفرد به مستشفى الملك فهد

بالرياض . ويؤدي المدخل الرئيسى الى

الصالة الرئيسية التي تبلغ مساحتها

(١٤٠), مترا مربعا والتي يتقرع منها

ممر يؤدي الى الخدمات المختلفة

بالمستشفى ويبلغ عرض المد سبعة

امتار ويفصل بين اقسام خدمات رعاية

المرض الى اليسار من الجهة الأخرى .

(۱۰۲۵) مترا مربعا .

بتوزيع الأدويسة لاجنحة المرضى

المنومين والعيادات التخصصية

ويوجد بها مختبر صيدلي بلمكانه انتاج

الأدوية حسب الحاجة وتبلغ مساحة

الصيدلية (٧٨٠) مترا مربعا.

(المختبر)

وانتقلنا بعد ذلك واطلعنا على

ويتآلف من ممشى مغطى من

# للحرس الوطنى أهداف حضارية لرعاية الفردالعسكرى صحبيًا وثقا فييًا وأجتماعييًا

اما الصيابلة والمساعدون السعوديون

الحقيقة الآ من نعم الله سبحانه وتعالى (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها) وانا في الحقيقة كلِّي غبطة وسرور ان اشاهد مثل هذه المشاريع حفظ الله جلالة الملك (تطور الخدمات الطبية في الحرس) لقد كانت الخدمة الطبية في الحرس الوطئي متمثلة في مجموعة من الاطباء الملحقين بادارات الحرس الوطني في كل من الرياض وجدة والدمام ، ومع تسل صاحب السمو الملكن الأمير عبدالله بن

الذى تعيشه الخدمات الطبية اليوم حيث بدأ سموه في وضع وتطبيق خطط طموحة واسعة المدى شملت جميع مرافق الحرس الوطنى كانت اساس الوثبات التي حققها في مجال التطوير والتحديث حتى وصلت لى ماهى عليه الآن . وخطة تطوير الخدمات الطبية واحدة من الاهداف اذ انشئت ادارة متخصصة للخدمات الطبية مع التوسع في انشاء المستوصفات المختلفة في كل مكان بالمملكة لتقديم الرعاية الطبية ليس فقط لمنسوبي الحرس الوطني بل تعتد خدماتها الى المواطنين وقد كانت استفادة القرى والهجر واضحة وجلية وخاصة في الاماكن التي لايوجد فيها خدمات طبية سوى مايقدمه الحرس الوطنى حيث كان ذلك عاملا هاماً في المشاركة في رفع المستوى الصحى العام للمواطنين بالمملكة حتى بلغ عدد مستوصفات الحرس الوطنى العاملة في الوقت الراهن اثنين وثلاثين مستوصفا بين عيادات شاملة ومستوصفات مختلفة الاحجام يعمل بها عدد من الاطباء والفنيين السعوسين وغير السعوديين حيث بلغ عدد الاطباء والطبيبات السعوديين ٥٥ طبيبا وطبيبة والمتعاقدين ٢١٢ .

(٣٥) صيدليا ومساعدا والمتعاقدون (٦١) أما الممرضون والممرضات السعوديون ١٢ ممرضاً وممرضة والمتعاقدون (١٢٦) . وقد بلغ فنبو الاشعة والمختبرات والاستأن من السعوديين ٢٢ فنيا والمتعاقدين (٥٤) والاداريون السعوديون ١٤٠ اداريا

اعداد الكوادر ومن لجل اعداد الملاكات السعويم المدرية فى مجال الخدمات الطبيسية ابتمست المسسرس الوطنس عددا من الشباب السعودي الى الكليات والمعاهد المتخصصة في الداخل والخارج لدراسة العلوم الطبية والعلوم الطبية المسماعدة كما يولى الحرس الوطنى عناية خاصة بالتدريب للعاملين فيه داخل المملكة وخارجها . وحتى تكون الخدمات الطبية في الحرس الوطني قادرة على سرعة التحرك وتقديم خدماتها لمنصوبي الحرس الوطني فى مواقع تدريباتهم وحيثما كانوا وللمشاركة في حالات الطواريء والكوارث فقد وفر الحرس الوطني مستشفى ميدانيا متنقلا يتكون من تسع عشرة وحدة متنقلة على سيارأت مقطورة تغمم جميع وحدات العلاج اللازمة والخدمات الاخرى المسائدة ولم يقتصر الحرس الوطنى في مسيرته بالنسبة للخدمات الطبية عند ذلك بل تعداه الى مجال البحث العلمي وخاصمة

البلاد الدربية الاخرى. فيما يتملق بأمراض الكبد. وبتوجيهات من صاحب السمو

منافث ماجستير

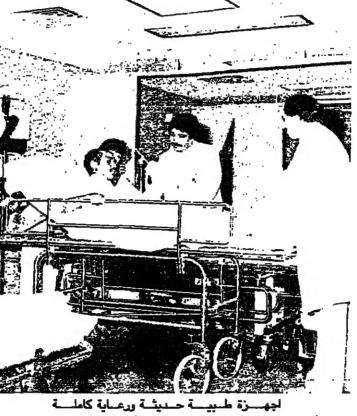
حصلت الطالبة /سحرعببالحمدالخطيب على شمعا دة

الما مِستير في علم الإجتماع من جا معة القاهرة

وموضوعها صناعة البتروك والتغيرا للرفيقاعى

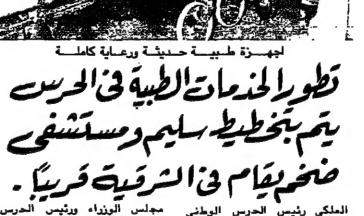
نى المجتمع السعودي · وقدتفونست بتقديرممناً ز

تعانينا وعقيالي الدكتوراة .



الملكى رئيس الحرس الوطنى انتشأت أدارة متخصصة في امراض الكبد والبحوث العلمية لتحقيق التلاحم العلمي وللبحث والعلاج وسيتم بناء مركز علاجي متخصص في أمراش الكبد وبعد استكمال الدراسات اللازمة لهذا المركز وسوف يضم مستشفى بسعة (٤٠) سريرا في مرحلته الاوليه بجانب مختبرات الابحاث واسكان العاملين والمرافق وسيكون مقر المركز قريبا من مستشفى الملك فهد بالرياض ليقدم خدماته المتخصصة الى جميع مرضى الكبد في وطننا وفي

مستشفى المنطقة الشرقية وبتوجيهات من جلالة الملك المقدى وحرصنا من صناحب المنمو الملكى ولي العهد ونائب رئيس



الوطنى على توفير خدمة طبية عائية لمنسوبي الحرس الوطنى وللمواطنين في المنطقة الشرقية فقد اعتمدت المبالغ الاولية لانشاء مستشفى في هذه المنطقة وسيكون مماثلا لمستشفى الملك خالد بجدة ومستشفى الملك فهد بالرياض من حيث التصميم والحجم وعدد الاسبرة وتجرى الدراسات الان تمهيدا للبدء في تنفيذه. وتعتبير مستشفيات الحرس

الوطني العربى السعودي نموذجا جيدا وجديدا فيما يتعلق بتصميم المستشفيات وانشائها وتنظيمها ويتمتجهيز المستشفيات من الناحية الفنية حسب افضل المستويات كما ان مبانيها مزودة بأجهزة تكييف تعمل بدون اعادة دوران الهواء المستعمل وهذا يساعد على الحقاظ على المستويات الصحية لمنع العدوى الناجمة عن البكتريا المحمولة في الهواء \_ ويحتوى كل مستشفی علی مایقارب من (۵۰۰) سريرمع جميع المرافق المسائدة . وقد اقيم مستشفى الملك فهد على أرض مساحتها (۲۲۲٫۰۰۰) متر مربع وتبلغ مسطحات المبانى (۹۰٬۰۰۰) آلف متر مربع یشغل الطابق العلوي مساحة أدرها \_ (۲۰٬۰۰۱) الف مترمريع يحتوى على جميع الخدمات الميكانيكية للمستشفى، والفرق الرئيسي بين المستشفى ومستشفى الملك خالد بجدة هو وجود مركز للاصابات والحوادث في مستشفى الملك فهد بالرياض والذي يثنمل حوالى (٢٠٠) سرير من مجموع الاسرة. بعثة (الرياض) تطلع علـــى

المستشفي وقد قامت بعثة ( السرياض ) بجولة داخل المستشفى وأروقته ومبانيه الضخمة وقداخذت انطباعا شاملا عن روعة التصميم وحداثة الاجهزة فيه وارتفاع مسترى قدرة الإطباء الى درجة حقا نستطيع من خلالها أن نقول أنهذا المستشفى واحد من ارقى وأفضل المستشفيات الموجودة فىالعالم العربى ونتخطى حدود هذا العالم الدربى النصفه بالعالمية للتجهيزات والانوات الموجودة به ويقوم المستشفى على بعد (٢٥) كم تقريبا شوقى مديئة الرياض والموقع يتصل بسهولة بطريق عام

### ويوجد الى اليسار مكتب استقبال لسكان مستشفى اللك فهد بالرياض كما يضم الستشفى وحدة للعلاج مراجعي العيادات المتخصصة ومكتب وهذه المدينة عبارة عن خمسين مبنى الطبيعى بمختلف انواعه وقسم للاشعة استقبال دخول وخروج المرشس الذي يضم غرف التصوير والتشخيص مابين العمارة والفلل وعدد الشقق المتومين وخلف المكتب تقع ادارة الاشعاعى وكذلك العلاج الحراري (۲۲۰) شقة . السجلات الطبيةالتي تعتبرطاقتها غير والحارجي كما توجد اشعة متنقلة يتضمنها مرافق حديثة وضعت باحدث محددة نظرا لاستعمال الميكروفيلم في لاستعمالها للاقسام الداخلية المواصفات المتطورة حفظ الملغات . أما الى اليمين فتقع منطقة ادارة المستشفى وقسم الهاتف وتضم منطقة الادارة قاعة محاضرأت ومكتبة بمساحة تقريبية تقدر بحوالي ثم بدأنا بمشاهدة اقسام الستشفى فبدأنا بالصيدلية الضخمة التى تقوم

مؤسسةالسيف لبيع وشراء المستسب البنوك والثركات

الإسعاف والحوادث

بعد ذلك انتقلنا الى قسم الاسبعاف

والحوادث الذي يقع بين مركز

الاصابات والحوادث وبين بقية اقسام

المستشفى حيث يسمهل فرز الحالات

حسب كل حالة وتشتمل على عيادتين

ا \_ عيادة الاسعاف رقم (١) وتشمل

غرفتين للعمليات البسيطة وغرفة

للتجبير و٢ غرف للفحص والتشخيص

مركز لجراحة المخ

ب \_ عيادة الاسعاف رقم (٢)

وتشمل غرفة اشعة بالإضافة الى جهاز

اشعة متنقل و٣ غرف للفحص

والتشخيص و(٨) اسرة مزودة بأجهزة

خاصة للانعاش واعابة التنفس

والنبض . كما أن هناك وحدة للعناية

المركزة وجناح للولادة وقسم للاطفال

والنساء والولادة وقسم للرعاية

المتوسطة ومركز الاصبابات والحوادث

والذي يعتبر فريدا من نوعه اذا ماقورن

بالراكز المتخصصة عالميا ويضم

(۱۵۵) سريرا مقسمة على(٧) وحدات

ويقوم بتقديم العناية المتخصصة

للمرضى المنومين في وحداته المختلفة

كما يوجد به غرف للعمليات

تشمل عمليات جراحة المخ

والاعصاب ووحدات العناية المركزة

وادارة خاصة للتأهيل اماوحداته فهي

كسل وحسدة ثمانيسة اسرة

١ \_ وحدثان للعناية المركزة تضم

٢ \_ وحدة واحدة لمعالجة الحروق

٢ \_ قسم الكلية الصناعية ويحتوي

على ثماني وحدات كلية صناعية

3 ـ قسمجراحی ثان بتکون من اربع

غرف عمليات وغرفتين للتجبير

بالطب الاشعاعي (كاميرة جاما)

تعمل بالكمبيوتر (كات سكان)

غرفتان اضافیتان للنشخیص

٦ \_ وحدة تصوير طبقي محوري

٧ \_ قسم خاص بتأهيل المعوقين

مدينة طبية

بعد ذلك القينا نظرة على المدينة

الطبية الضحعة التي اقيعت خصيصا

متجاورتين هما :

الوياض - شارع الستين بجوارجامع على السيف الستين - خلف شركة الرجال الذهبية - ١٤١٦ ١٩٢٩ ٤٧

# فرصة للشبابالسعودى

# يسنز فناصق انترکورتينتال

بالمملكة العربية الستعودية وبالتعاون مَع وزارة التجارة أنث تعلن عن بدء فتولت طلباست الابتعاث لدراسة الصناعة الفندقية في دولة البَحريين الشقيق.

شروط القبولي.

- ١. أن يكون المتقدم سعوديا -
- ٢. ان يكون من حملة الكفاءة أوالثانوية العامة
  - ٣. أن يكون حلماً باللغة الأنجليزية.
    - ٤. أن لايزيرعمره عن ٢٢ سنة -

غزيد من المعلومات ولتسجيل الطلباست يرجى الاتصال على العنا وين التالية: -

ت 270000 مكتبشئون المعطفين فندق الرييض انتركونتيثنتال

فندق مكبة انتركونتينشالب ت ٥٤٣٤٤٥٥ مكتيسنون الموظفين فندق مسرة انتركونتيننتال

٧٣٢٨٣٣٢ مكتب شئون المعظفين







تعلن مؤيسلسة عبدالعزيز يمبدالرحن الموجع بالخنبر

حِوازسفرقِم ۲۰۸۸ و تدعصل علی تأبشیرَة خروج وعورة لمدة شهرتيا ينخ ١٩٨٢/١٠/٣١ وانتهت الناكشيره ولم بعيد تحذرمن ميستيعلى دون إبيلغ الشرطة أويت/111001

يأن مكفوليا إبراهم إبراهيم أحمد عبد المجبيد مصمت الجنسية والمؤسسة غيرسيتوله عن أى دهروا متصمن المذكور

ازيحوا هذا الشبح عن طريق الشفا .. الراي للجميع ، ولكن للهاتف السعودى وحده راي آخر ، يعاند في التصدي به لارادة الناس حتى وان تهدد الامرحياتهم وسلامتهم ..

والمشكلة تبدأ منذ شهور

عندما قام الهاتف السعودي بتمديد كابلات للهاتف على طريق الشفا ، واقام في وسط الطريق... وعلى امتداده لوحدات تجميع اسطوانية خرسانية تبرز عن سطح الأرض حوالي ۲۰ ـ ۳۰ سم ،ريما تحسبا لزيادات مستقبلية في رصف الطريق تساوي ارتفاعه بارتفاعها ، وريما تحسبا لنسبة الغوص نتيجة لضغط السيارات عليهافلا تهبط عن مستوى الطريق او لسبب أخر لايعلمه الا الهاتف السعودي وحده. ولكن ماحدث انه ظلت هذه الوحدات كما هي وعلى

ولأن طريق الشفا تكثير عليه الحركة لكثرة الراغبين هی تنسم هواء طیب هی منطقة جميلة ، فقد كثرت حوادث المرور عليه بسبب اصطدام السيارات بتلك الكتل الحسديدية والخراسانية ، خاصة عند خروج الاسر الى الشفافي الليل وانشغال قائد السيارة بالأنوار المبهرة للسيارات المقابلة ، وبين يوم وأبخر تسقط ضحية جديدة ، أخرها يوم الاثنين الملضى حيث قتلت خرسانة الهاتف احد الشباب الواعدين ولأن السائق ان حاول ان يتفاداها اصطدم بعامود

وقد بدا الأمر غربيا .. کیف یمکن ان پبقی شبح الموت مطلقا على طريقمن طرق الجمال والهدوء ،ولكن الاشد غرابة انني توجهت الى ادارة مرور الطائف بكل الانفعال لتطلعني على العديد من المكاتبات التي ترجو فيها ادارة مرور الطائف الهاتف السعودي سرعة اتخاذ قرار بشأنتك العوائق وتدارك الأخطاء فلم يجب الهاتف بشيء .. قد لايعدو الأمر أن يكون مجرد اهمال او تكاسل من المسؤول بالهاتف ، ولكن اذا كلفنا مذا التكاسل ازماقا لاروام برئية افلا يستحق هذا الكسول محاكمة تنزلبه

ان مايقوم به الهاتف من خدمات وطنية جليلة تجعله موضع تقدير منا جميعا فلاينبغي ان يسيء الي جهوده بهذا الاهمال . دکتور سلیمان بکر سندى ــمديرعامتطوير التعليم العالى وخبير

اشد انواع العقاب ؟

السلامية بالجامعة العربية

خطة جديدة للسير بتبوك في رمضان تبوك/عبدالرؤوف ناجي:

صرح المقدم/ماجد عبدالعزيز اليوسف \_ مدير سرور منطقة تبوك «للرياض» عن خطة شهر رمضان الرورية ، انه تم عقد اجتماعات متواصلة معرؤساء الاقسام والضياط بالمنطقة وقد وضعنا الخطة اللازمة لهذا أشهر الكريم التى سوف نعرضها على سمو امير المنطقة عبد المجيد بن عبدالعزيز لأخذ موافقته عليها ومناقشة سموه في هذه الخطة والاستماع الى ارشاد اتجالنسبة لهذا الشهر الكريم . الذي هيأتاانقستا وجهودنا له . اما عن الحوادث المرورية فقال الخفضت نسبة الحوادث بعد اسبوع المرور بنسبة عشرة بللائة (١٠٪) عن السابق داخل منطقة تبوك وخارجها وخاصة على الطرق الطويلة تبوك \_ المدينة \_ تبوك حالة عمار .. وغيرها من الطرق كما ان الوعى الروري لدى المراطنين امتيح جيداوالتجاربيينرجل المرور والمواطن والعكس ، كذلك اصبح أفضل من السابق بفضل الارشادات والتعليمات المستعرة وأسابيع المرور التي أدت ماهو مرجو منها .

وأضاف المقدم ماجد \_ أن هنأك دوريات داخل منطقة تبوك وخارجها وخاضة على الطرق الطويلة تعمل على مدار الاربموالعشرين ساعة كما ان الحملات التفتيشية مستمرة على مدار

جولات لمدير التعليم بالغربية على صالات الامتحانات

جدة/ عبدالرؤوف ناجي : بمناسبة الامتحانات التي تجرى الآن للطلبة بالمنطقة الغربية. يقوم سعادة د / عبد الله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة بجولات مستمرة على صالات الامتحانات في كل من جدة ـ مكة ـ الطائف ، وفي احدى جولاته ذكر «المرياض» أن السيوم الأول للامتحسسانات كسان جسسيدا والسروح المعسنويسة للطلبة كانت مسرتفعسة جسدا حيث لاحظت أن (رهبة) الامتحانات ليست كالسابق حيث بدأت تتلاشى . اما بالنسبة للاسئلة ، فهي لن تخرج عن المقرر بتانا ولن تتعدى حدود مادرسه الطالب والاسئلة موضوعية سهلة ويطريقة ليست غامضة . واننى اؤكد ان الطالب الذي بذل جهداً في الدراسة واستعد للامتحانات بشكل جيد فانه يستطيع أن يجيب علي الاستلية وينته .... منه قبل الوقت الخصص للامتحان . اما بالنسبة للطلبة الذين .... فليس لهم عذر

علينا غير انهم لم يستعدوا . ولكل مجتهد نصيب . وتوجهنا لبعض الطلبة في صالة الامتحانات فأكدوا «للرياض» أن الاسئلة سهلة ومفهوم .....ة ولـــم تواجههــــم ابــــة صمـــــويــات في اليوم الأول والثاني للامتحانات ونتمني ان تستمر ايام الامتحانات وتنتهي كما انتهت اليومين السابقين ، واننا كطلبة نتوقع أن شاء الله أن نسبة النجاح تكون أفضل من العام الماضى.

## 896888888888888888 المركز المهنى بالقصيم يحتفل بالخريجين

بريدة ـ مكتب الرياض: سيحتفل مركز الاعداد المهنى بالقصيم بتخريج الدفعة الخامسة بقسميها الصناعي والتجاري ونلك فى نهاية شهر شعبان والبالغ عددهم ۱۰۱ متدرب منهم ۹۹ متدريا تخصص تجارى و٧٤ تخصص صناعي وسييدا المركز في استقبال الطلبات للدورة الجديدة اعتبارا من ۱٤٠٣/٩/۱ هذا وستبدأ الدورة في ١٤٠٣/١١/١

يمنح المتدرب مكافأة شهرية قدرها

دیال شهریا علاوة علی بدل

وادارة المركز تهيب بالاخوة الشباب اغتنام هذهالفرصة والميادرة في الالتحاق ليتخرجوا ويشاركوا اخوانهم في بناء وتنمية وطنهم الغالي.

ذكر ذلك (للرياض) الاستاذ ناصر مشعان التركي مدير المركز.

اعاشة ١٢٠ ريالا شهريا بالاضافة

الى بدل ملابس ولحنية ٢٦٠ ريالا

خلال الدورة مع تأمين السكن

المؤثث لمن هم في حاجة لذلك

والمواصلات الداخلية.

ىكل

طالبة ومطفة عسب لهدا

العنام تحدث بدليك ألشب

صفييو الامتطاعات

لانه تم تهيئة كافة الإمكامات

للجباز والطالبات مع مرابطة

لعبالحبة أية حالبة والقينام

مواحبنائيها على احب

مایکون واشار سعادته الی

في الهما حيث احمدت مركبر

للنظمام والمسرافيسة يتسولى

مسميسح الكفاءة في مدارس

منطقة عسير ونجران

ان أوراق الكماءة ستصحح

الصرق الطبيسة المندرسم

• عبدالله الزيد هه الله طالعة في امتحانات منطقة غسير ابهاـ سعيد الاسمر ي تقدم لاختسارات النقيل والشهبادات العامة دد الف

أ قاسم الشماخي مدير تعليم النشات بالمنطقة وفعال مان الامتصانات تسج على الوهه المطلوب ولبيس هنماك أية صعــــویات تعکــــر

سيتم خلال الإيام القادمة افتتاح مقسم الهاتف الآلى لمدينة ظهيران الجنوب وذلك بخطوط تصا الى ٢٠٠٠ خط في المسرحسلة الاولى وسيتمكن سكان المنطقبة من الاتصال الهاتفي الآلي المباشر بكافة انحاء العالم اعتبارا من ٢٥ من هذا الشهر وسيقام بمناسبة الافتتاح حفل کہے یہ خصصرہ عدد من

التأكيد على انشاء

كتب ــيوسف القضيب اصدر معالى الدكتور / غازي القصبيي وزير الصناعة والكهرياء توجيهاته. الى جميع المصانع العاملة بالمملكة .. وذلك بالتأكيد على جميع المصانع التي تشرف عليها الوزارة والمرفقة من قبلها ان يتضمن المخطط العام للمصنع.. أقامة مسجد بشكل لاثق.. ومناسب لحجم المصنع وعد العاملين فيه. . حتى يمكن لهم تأدية الفروض خلال فترة تواجدهم.. ويسري هذا القرار

على جميع المصانع بدون استثناء.

أبها \_مكتب الرياض. المسؤولين والأهالي.

اكتسبت شهرة واسعة بين دول شبه

وفى الأحساء توجد اسر عرفت

باتقائها لهذه الصناعة ، كما انه

توجد مناطق معروفة في الأحساء

تضم هذه الصناعة ولعل من اشهرها

مناطق الفعائل والشعبه والسياسب

وفي فريق الفعائل كان لنا هذا اللقاء

مع عبد رب الرسول حجى أحد

العاملين في هذهالصناعة والتي

مارسها اكثر من أربعين سنة وورثها

صناعة المشلح

نقوم أولا بشراء الصوف سواء من

كتاب عن مسابقة القرآن

الكريم

كتب \_ فهد حسين السليماني:

شأملا لكافة المعومات الخاصة

بمسابقات القرآن الكريم الدولية وقد

أحتوى الكتاب على كلمة وزير الحج

والأوقاف عبدالوهاب احمد عبدالواسع

ومقدمة من ثلاث مفحات عن علوم

القرآن الكريم وعلم اسباب التزول وعلم

المكي والمدني... وقكرة عن جوائز

المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم

وعن هيئة التحكيم الدولية في

المسابقات المأضية. وصور من

أخطابات وبرقيات الشكر للوجهة الى

وزارة الحج والاوقاف بمناسبة نجاح

المسابقات الدولية لتلاوة القرآن

الكريم وتجويده من كل من المغفور لـــه

صاحب الجلالة الملك خالد بن

عبدالعزيز تغمده الله بواسع رحمته

ومن جلالة المك فهدبن عبدالعزيز

وكذلك اسماء الفائزين بمسابقات القرأن

وزارة الحج والأوقف انطلاقا من

مسؤولياتها الدينية طى اعلاء كلمة الله

.. ممثله في كتاب الله لكريم الذي هو

دستور هذه الأمة ونبراسها.

واسترشادا بتوجيهات صاحب

الجلالة وحكومته الرشيدة بتشجيسع

شباب الأمة الاسلامية على مدارسة

كتاب الله الكريم. وقد قام مدير ارقاف

الاستاذ/ اسعد كشميري بتوزيع

تسترمن الكتاب على للؤسسات والدوائر

الحكومية للاستقادة منها

ومساجد منطقة الطائف بالنيابة

ويدل هذا الاصدار على حرص

الكريم الدولية.

اصدرت وزارة المج والأوقاف كتليا

ويقول عن كيفية صناعة المشلح:

الجزيرة والخليج العربي.

(خلق ا حفل بمناسبة العند اعفاء المواطنين من تقييم شهدات سوابق) عند رغبتهم بقعمل.



وقد اصدر مدير الأمن العام: عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ أوامره الخاصة بهذا الموضوع الى جميع الجهات للختصة وذلك للالترام والتقيد بموجبه .

> وظائف جديدة بالدراسات العليا

إجدة/ عبدالرؤوف ناجي :

صرح د/محدد على حبشي افتتاح هاتف ظهران الجنوب إدكيل الجامعة للدراسات العليا بجامعة الملك عبد العزيز بجدة . أن مناك وظائف اكاديمية وفنية واخرى لاعضاء هيثة التدريس من اساتذة ومحاضرين ومعيدين اعتمدت في الميزانية الجديدة كما ان هناك وظائف ادارية وفنية لستشفى الجامعة وكلية الطب . اما عن المبلغ المخصص في الميزانية الجديدة للبحث العلمي قال تنصيب هذا المجال (٨١ مليون ريال) . وهذا يدلعلى اهتمام الدولة

أ بالأبحاث العلمية وتطويرها .

سيرطبيعي للامتصانات في مدارس الجنوب كافية اللجان في قطاعات مدارس أبها مسعيد الاسمري المنطقة. واشبار سعنادت بان قام سعادة مدير التعليم بمنطقة لامتصانات تسير سيرا حسنا وليس أبهما الاستثناذ عبيدالله السلوم هناك اي عوائق ويقوم الموجهون بجبولات مينداننينة على لجنان ومفتشسو الادارة بجبولات ميسدانية الامتحمائمات منسذ اليوم الأول منها للاطمئنان على سير الامتحانات

«روضة الوشم،

تبملت مدارس خميس مشيط وقطاع

رجسال المسع في تهسامة وسبيوالي تفقد

الوشم \_ على سليمان الموسى اصدرت اللجنة النقافية والاجتماعيا شانبويية شقيراء المجلة السنبوية مروض الوشم. وقد قام بتحرير هذه المجلة مجموع من طلسة المدرسة وكانت تحت اشراف مدير السدرسسة الاستساد سعبود عبيدالبرحمن الشعلان وقد شملت هذه المجلة العديد مز

المواضيح الدينية والعلمية والاجتماعية.

نقسل وشسهسادات في منطقسة أبهسا التعليمية وحدها ٢٥٤٠٧ لهلاب خلاف طلاب مديسريسة تعليم سراة

ومعالحة اي عقيات قد تحدث كما

يقسوم الاطبساء بزيسارات تفقسدية

واستقبسال الحسالات المسرضية في

المراكز الصحيبة المنارسيية التي

اعدت في كل قطاع من المنطقة ويبلغ

عدد الطلبة المتقدمين للامتحانات

في منزل سفير تونس

جدة عبدالرؤوف بلجي

بمتاسية العيد الوطئي

التسويسي يقيم سعادة

السيفير التونسي لدي

البملكة السيند/ قاسم

بوسنينة حفال استقبال

بمنتزك بهذه المناسية وقد

وجه الدعوة لرجال السياسة

والبدبلومناسيين والبزملاء

رجال الصحافة لعضور

هذه السبعسوة وذلسك يوم

الاربعاء القادم.

مدير المدينة الصناعية بالاحساء (للريساض):

# ) مساحة المدينة مليون ونصف المليون متر مربيع امكانيـــة المدينـــة اقامـــة ١٠٠ مصـنع

● بعض المصانع تقوم على الاستفادة مــن خـــامــات البيئــة المحليــ بدأت بلادنا الغالية ويفضل



جهود ودعم الحكومة السرشيدة

ليتحقق له ما تهدف النه الحكومة من السعادة والرفاهية ورغد العيش قامت وتقوم وزارة الصناعة والكهرياء بانشباء مدينتين صناعيتين تعتيران من اكبر واضخم المدن الصناعية في العالم لتتجسد فيهما طموحات وتطلعات أبناء هذا الوطن وهاتين المينتين هما الجبيل وينبع ، كما لم تغفل الوزارة عن ضرورة أيجاد مدن صناعية في المناطق الرئيسية في المملكة ليستفيد منها المواطن القادر ويشارك في ركب التصنيع ، ومنطقة الاحساء احدى المدن التّي كان لها موعدا سعيدا للمشاركة في هذا الركب ، ورغبة من (الرياض) في الراز هذه المشاركة كان لها هذا اللقاء مع الاستأذ حمد الحليبي مدير المدينة الصناعية بالاحساء

المدينة الصناعية بالإحساء هي احدى المدن الصناعية التي قامت وزارة الصناعة والكهرباء بانشائها رغبة من القائمين عليها في مشاركة امناء هذا الوطن العزيز في ركب التصنيع والذي سارت المملكة فم ركايهمنذ عدة سنوات واستطاعت ان تنجز الكثير والكثير من المنجزات الصناعية الكبرى في مدة قياسية لا تعدفي عمر الدول ، ولاشك بان هذه النهضة الصناعية التى بدأ كل مواطن بمعايشتها قد وفرت لها الدولة والتى رعتها منذ البداية كل

والذي قال في بداية الحديث :

سيل النجاح . والمدينة الصناعية بالاحساء تم افتتاحها رسميا منذ سنوات قليلة تحت رعاية وزير الصناعة والكهرياء الدكتور غازى عبد الرحمن القصييي وهي تبعد عن مدينة الهفوف بحوالي ٣٠ كيلو مترا عند مدخل ميناء العقير ، هذا وتبلغ المساحة الكلية للمدينة (مليوناً ونصف المليون متر مربع)

للدينة موزعة على ثلاث مراحل كما ذكربا سابقا فان مساحة المدينة ألكلية مليون متر رئصف المليونمتر مربع وقد تم تقسيمها تمهيدا لتهيئتها لاقامة المصانع عليها وتوفير المرافق الضرورية الى تثلاث مراحل ، حيث بدأ العمل في اعداد المرحلة الاولى التى تبلغ مساحتها (٥٣٢ الف متر مربع) مع بداية افتتاح المدينة وقد تم الانتهاء من هذا المرحلة مؤخرا حيث شملت

هذه الرحلة تهيئة ثمان وسيعين قطعة تمهيدا لاقامة المصانع عليها كما المدنى وللمرور والشرطة . هذا كما بدأ العمل مؤخرا في

وتصف المليون متر مربع.

آ۲۷ مصنعا

المانع الرخص لهاحتي الآن (٢٧

مصنعا) المنفذ منها مصنعان

وإخران في مرحلة العمل وأما عن

شروط الحصول على الارض

فيشترط وجود ترخيص للمشروع

ويجب ان يكون رأسماله مليون ريال

لها والحاصلة على آراض في

المدينة فهى مصانع للألنيوم

والبلاستيك وللاثاث وللورق

وللعصير وللاخشاب وللالبان

واحب ان اشير الى ان بعض

هذه المصانع تستمد خاماتها من

للبيئة المحلية والمواد التي قد تكون

ليست ذات قيمة في نظر الجميع

وتعتبر هذه الخطوة رائدة لاقت

الاستحسان والاعجاب من الجميع

وقد لا اكون مبالغا اذا قلت بان هذا

المصنع هو الوحيد من توعه في

الشرق الاوسط واتمنى ان نرى من

هذه المصانع المزيد للاستفادة من

عطاء وخيرات هذا اليلد بشكل

بان ادارة المدينة لا تألو جهدا في

تقديم كافة التسهيلات والمساعدات

للاخوة المواطنين لقيام صناعات

وطنية في هذا البلد الغالي والتي

يوليها معالى وزير الصناعة

مكتب الإحساء

والكهرياء كل عناية .

ولاطباق البيض وللمسامير.

اهم المصانع في المدينة

اما عن اهم المصانع المرخص

شملت ايضا تشييد العديد من المرافق والتي تضم مبانى الادارة والزوار والمسجدوميان للدفاع

المرحلة الثانية من المدينة والتي

تبلغ مساحتها (٥١٢ الف متر مريع) حيث يتم اعداد هذه المساحة لاقامة المشاريع الصناعية عليها ومركز ترفيهي وينك وبريد ومحلات تجارية المتطلبات المصانع وورش صيانة وفي حالة انتهاء المرحلة الثانية من المدينة سوف يبدأ العمل في اعداد المرحلة الثالثة والتي تبلغ مساحتها (٤٥٦ الف متر مربع) لتصبح ألمساحة الكلية المهيأة للمدينة لاقامة المشروعات الصناعية عليها مليونا

۱ ۰ مصنع .

امكائنة المدينة اقامة ١٠٠

لاهامة المصانع قال الاستاذ حمد يان المقرر ويذاء على الدراسات هي

وعن سؤال حول عدد المصانع المرخص لها والشروط الواجب توفرها للحصول على قطعة ارض في المدينة قال بانه بلغ عدد

وحول سؤال عن امكانية المدينة

# صناعة المشالح

# المشالح الإحسائية لهاشهرة كبيرة في دول الخليج نوع القماش والتطريز بيحددان الأستفار



الاسواق أو من المنازل وخصوصا في عيد الاضحى ثم نقوم بتنظيفه من الشعر وغزله بالمغازل البدوية ، ثم بعد ذلك نقوم بحياكة النسيج حيث يتم تحويل الخيوط الى قماش مختلف القياسات وفرز الخيوط حسب الألوانوبتم ذلك بواسطة الة خشبية خاصة بهذه الصناعة. وهنا ينتهى العمل الخاص بنا، حيث يقوم خياطو المشالح بتقصيل القماش حسب المقاس ومن ثم خياطته وتطريزه بالزري

> والقصب والقيطان. انواع اصواف لمشالح

وعن أنواع الأصواف التي تستعمل في صناعة المشالح فيقول هي الوير الطبيعي وصوف الأغنام

## هذا بالإضافة الى الخيش. تواجد انواععىيدة القمشة

المشالح.

وعن أصناف القماش فيقول بأنها عديدة يختلف كل نوع عنالاخرحسب سعكخيطكل نوع ، وسمك الخيط يتدرج من السميك الى الخفيف وأصناف القماش هي البدارى والصوف الخفيف والوبر المتين والنجفي ، وتلاقى هذه الأصناف رواجا من قبل مرتادي المشالح، وإن كانت بنسب متفاوتة حسب الرغبة ، وحسب الوقت الذي يتم فيه الشتاء حيث يتم شراء المشالح المصنوعةمن الوبر المتين في قصل الشتاء وخصوصا من قبل كيار السن ، كما ان الاتواع المصنوعة من الصوف الخفيف تلاقى اقبالا من الجميع.

## الخياطة والتطريز

وعن أنواع الخياطة فتوجد عدة أنواع منها الخياطة بالحرير الأحمر ومكسر وحلج وخياطة بالحرير المكسر وحلج من لون قماش

كما أن المشالح تطرز بالقصب النعيمى الاصفر والأبيض هذا بالاضافة الى القصب السورتي.





طرق عدة لتسويق المشالح وعن تسويق المشالح فيقول السيد عيد رب الرسول انه توجد عدة طرق للتسويق فهذاك من يقوم بتسويق انتاجه بنفسه أو احد أقاريه، واخرون يقومون بتسويق منتوجات غيرهم نظير نسبة معينة ، ومنهم من يقوم بشراء المنتوجات من القائمين على هذه الصناعة ومن ثمبيعها الحسابهم، حيث يقومون بتوزيع قماش المشالح على الخياطين والذين بدورهم يقومون بتقصيل القماش الى مشالح وذلك نظير اجرة معلومة

# المشالح الاحسائية لهاشهرة

يتفق عليها ـ

وعن مناطق التسويق يقول لاتوجد منطقة معينة للتسويق حيث يقوم البعض منجعلوا هذه الصناعة تجارة بتسويق المشالح في الرياض وبول الخليج وخاصة فىالكويت والامارات وقطر حيث اكتسبت المشالح الاحسائية شهرة كبيرة في هذه النول ، هذا الى جانب ان البعض يقومون بتسويق المشالح في المنطقة.

## ٦. أيام في صناعة المشلح

وعن المدة التي يستغرقها في صبناعة العشلح يقول بأن المدة تقارب السنة أيام وذلك بواسطة الآلات التقليدية التي بدات في

### الاسعار من ٥٠٠ ــ ١١٢لف ريال

وحول سؤال عن الاسعار يقول بأنها متقاوته حيث تتراوح من ٥٠٠ ـ ١٢ ـ الف ريال وريما تزيد والاسعار تحدد على اساس نوع القماش وتوع

> عبداللطيف الملحم مكتب الإحساء



# ملاحظة

ابها ــ محمد سعيد صبر

بما اننا في بداية

الاختيارات لهذا العام فهذه ملاحظة نريد لها جوابا سريعا من قبل المسؤولين بتعليم البنات في لبها حيث لاحظنا ان أعمال التصحيح تتم في جميع المدارس المتوسطة بعد الانتهاء من الاختيارات ونلسك مسن الساعية ١٢ ظهرا حتى الخامسة مساء ولكن هناك تصرف غير سليم من قيل يعض مديرات المدارس الا وهو حجز تليفون المدرسة في غرفة الادارة لتي يتم قفلها من قبل مديرة المدرسة ونحن هنا لانعترض على هذا التصرف ولكن اليس من الاقضل ترك التليفيون فن غرفة التصحيح حتى يتمكن المطمات من الاتصال بأولياء أمورهن من أجل احضار وجبة الغذاء أو لاسمح الله وجود حللة اغماء أو حريق أو أشياء اخرى .. فكيف والحال هذا يتم الاتصال ومديرة المدرسة فسسسى منسسسزلها وقد لاحظنا الأصعب من ذلك وهو وجود عمليات ترميم داخل المدارس وخاصة في فترة المساء والتى يتواجدن فيها المصححات..

سؤال .. هل نترك بناتنا فى حالة رعب والعمال يسرحون ويمرحون داخل مدارس البنات..

# واجيات العمل من كونها ضرورات

ما هي العلاقة الحقيقية التي تربط رجل ما بامراة ؟؟! سؤال لم اوفق لحد الآن في الاجابة عليه . فالامر اكثر تعقيدا . مما كنت اعتقد او مما يخيل

قبل عشر سنوات تقريبا ، كنت

واثقة بان العلاقة الحقيقية التي

يمكن لها أن تربط بين رجل وأمرأة

هي العاطفة .. وكتا نسميه حبا . فيكفي أن يقع الاثنان في حب بعضهما البعض حتى يعم الارض لعل الأفكار تتشايك حينما لا نحسن تعريف معانى المفردة فيها .. فيجب الوصول اولا الى تعريف حقيقي لما نسميه بالحب .. كيف يقع المرء في حب مخلوق أخر ، ماذا يحمل الحب غی بذرته ؟ مم یتکون ؟ ما هی علاقة الحب بضده اي بالكراهية ؟ فلا يمكن له ان يختلف عما يعم العناصر الاخرى من قوانين .

فهل نستطيع القول ان الضد يقف بذاته وليس هو استكمال للاستدارة التي تنتهي به .، شيءما يشبه وجه القمر الذي نرى لا نرى الا وجه واحد له لاته مضيء . اما الجانب المظلم ، فهو ما نسميه بالتحولات!

افكر مجددا بتجريد الاشياء رغبة منى في رؤية هياكلها الاساسية قوانین معمارها ، ما تضمه هذه القوانين من معرفة . لأن القانون الذي يحكم العشب نفسه هو الذي يحكمني . وانا والعشب مكتظ بالتقصيل . بالتمويه الجميل . ويالتواضع ، فلاشيء دو اهمية

ونشكو ونتالم ، ونعانى من الاحداث الصغيرة منها والكبيرة ويجدية كبيرة وكأن لاشيء هناك قد حدث . اليس غربيا كل هذا ؟ انتا تتلهى عن الاجابة الحقيقية ، وعن عينا عن هذه الاجابة في كيفية وجودنا بتفاصيل هذا الوجود او

الموت عشقا لكي أعرف أأأتمني من ينحرني ويريني بام عيني حقيقة تقال لى كلمة صانية .

البعض ينخل اللعية الجميلة بدون عمل فكريتبحها به ، لا احمل بداخلي طبيعة من هذا النوع اود لو اعرف تركيب المعانى ، تفصيل الحالات أسماء الاشياء الاولى و ووجهیها . اود لو اری دلک الوجه المظلم الذي تكتمل فيه الدائرة

پیک مدہ میحکمتی ، مدہ می حدود قوای ....

الا يحتوى الحب بذرة الكراهية .. الا يحتوى المقت .. هذا الحب الذي يحرك الموجودات ... هذا الجانب الذي يجعل الاشياء تشتاق

لبعضها بمقدار ، والا فانها تتوجد وبتعود كتلة من العماء! كنت أتمنى لو استطعت معرفة لكى اقولها بيساطة كبيرة مثل بداهة

وجود الاشياء ، ولكنها المعرفة التي لا تأتى ، هي التي تغيب

فالتفاصيل لابيلغها التعداد

ان هذا الموضوع بالذات الذي لتحاشى تماما التحدث فيه وعنه لخشيتي من الوقوع في خطأ جسيم ، اثارته حالات الاخرين الذين انظرهم . الثارته بعض المراضيع التي تتأثرت هنا وهناك في التبرير والتمويه اسلوكها اللامنطقي واللااخلاقي والتي لا تقره الموضوعية العقلانية للكاتب او الكاتبة فالمسألة بقدر شخصائيتها فانها عامة وشاطة ولا قرار ثابت

يجب أن نبدأ من نقطة محددة .. انتا بدأتا من الهواء الذي يفصل بين مخلوقين . لابأس لها من بداية موضوعية ! رغم اننا لم نحدد لحد الآن التعاريف التي تهيم فوق جياه وقلوب اصحاب العلاقة!

النقطة الثانية التي أود أن أشير اليها بشكل عابر ايضا ، هي الاختلاف الشاسع الذي يفصل بين الرؤية التي ينظر بها كل من طرفي مذه العلاقة . الرجل يختلف في رؤيته للشيء

والموجودات عن المراة حتى واو تكافأ فكرياً . فكما من الاختلاف الفيرياني العضوى التشريحي يكون الاختلاف الفكرى يغض الطرف عن المستوى الفكري المتشايه -التعقيد اذا بيدا في الاختلاف في الرؤية ؛ أولا . وفي تقصان معرفة حدود الموضوع المختلف عليه

الى زمن قريب كنت اسيرة شخصية لبعض المعلومات القربية المتعنة الخاصة جداء فكنت أتعجب مثلا من قدرة (الرجل) على الفهم لا أنَّرَى كيف .. ولقد توهت بذلك لنعظى الاصدقاء والمتعقاد يه مشيرة بان المخلوق الرجل يفتقر في تركييه العضوى الى عنصر اساسى

\_كنت اراه حينداك شديد الأهمية ... وافتقاده لهذا العنصر هي سبب بل احترت كثيرا في ايجاد تسمية محددة لهذا العنصى، أذ كنت أراه سابقا الذكاء . ومن ثم عدلت عن هذه التسمية لاتها غبية! ومن ثم سميتها الحساسية ، وعدلت عنها لأن الذكاء يحتوى حساسية بدون

الني شك . رغم ثلك كنت حائزة في تحديد العلة التى تمتع المخلوق الرجل من الوصول الى الكمال! شيء ناقص !! ومن خلال محاوراتي العديدة وتفسر واصدقاني المقربين وجعتنى لا استطيع نكران ان معظم التبجيل الذي اكنه في

اعماقي للايداع الاتشائي هو من صنع المخلوق نفسه رغم نقائصه ، وكنت لتعجب ! المزيد من التعجب والكثير من الحيرة والارباك ، وارانى ابحث بلهاث منقطع عن كتابات ديستويفسكي وعن اشعار موميروس ، قرأت كافكا بكل اللغات التى عرفتها وجنته اشد حساسية

وكثافة ونكاء منى إيا للبؤس ! ذهنية متوقدة على جميع الجبهات ، حرارة تصهر الشكل والمضمون لكى تضيفه الى التكوين البشرى الحي . يتحول اليخلية اوخلايا أو هو يفجر كينونه باكملها .. اللعنة ، انا التي اعتقدت دوماً بنقصان هذا المخلوق ووجود هذا النقصان باكمله في طبيعة المرأة !! لا اجد امرأة تثير اعجابى وكأن المرأة بتاريخها الطويل العريض لم تكن الاداعية للملل والسأم! لم ازل لحد الان مقتنعة بوجود هذا الشيء الناقص ،، ولكني لم

اجد تسمية له ، وهذا بحد ذاته يغيظني 1 ، والغريب في الامر باني ء أشك ينقصان ما تعانيه طبيعة المراة! هذه التي تحتوي نقائص التاريح باكمله والجغرافيا بمساحتها ، لم لحس او استشعر ابدا بانها مخلوق ناقص .. لعلها مخلوق جاهل ، لم يحسن المجتمع تربيتها لغرض في نفس هذا المجتمع أو ذاك ، ولكنها كاملة ، أذ يكفى أن تنفض عنها الغبار ليتجلى لنا تركييها الروحى سالما دونما غش من كمية المياء او النماء وعمودها الهيكلى سليما معافيا

يتحمل مصاعب الخلق والولادة . مؤن أن ينقض ويتهشم ، أجل أنها الكثر كمالا ، رغم انتي لا اعجب الا لمالتذر البسير من انتاجها الفعلي . لقد اكتشفت غريب الطباع التي تفصل هذين الكائنين عن بعضهما ، منها : ان المراة هي المخلوق الذي

التقائهما الحتمى!

سأقب كبورا

ينحنى بالطبيعة وبالفطرة الى التمحور حول محور واحد ، هو غالبا ما يكون الرجل ، ولتفضيلها موقع الكوكب السيار فائها تتحلى بخواص الكوكب وتكتسبها لكي تدور بأكملها باطنيا وخارجيا ، فكريا وعاطفيا حول محور هو الشمس العظيمة التي لا وجود لغيرها ، وهو الرجل .

هذه الرغبة في ايجاد المحور الواحد لا وجود طبيعي لها عند الرجل! بل هو يعمل كل ما في وسعه لكي يكون محورا لا لامرأة واحدة ، ولا لنساء عديدات فحسب وانما للعالم أجمع . ففي الوقت الذي تحد المرأة فيه من قدراتها طواعية لكي تصح عليها خاصية تسمح لها بالاحتياط برجل واحد لا غير . نرى أن الرجل يصعد من قدراته لاحتواء بشرية كاملة ! وريما لذلك بيدو في تصعيده لقدراته وعدم وصوله الكمال حالة ملفتة للنظر ، بينما المرأة تحد قدراتها وتتداخل وذاتها وتتكثف لتصبح صغيرة جداء مكثقة تشيه ثقوب السماء السوداء الى حد كبير. أنها تسعى للانطقاء . لكي تكون البؤرة الوحيدة لهذا المخلوق النافر بطبيعته !. وريما لذلك ايضا فأثى أراها كأملة في صغرها واراه

وهكذا بعد جهد مضنى من التقصى والتطلع وجدتني اعترف بالفارق الطبيعي ، ويان المخلوقين لا يتشابهان ولا يتوازيان رغم

حسنا لقد توصلت الان الي الاعتراف بالاختلاف .، وهذا يخص طرفى العلاقة . اما العلاقة نفسها فانها بالاضافة الىكونها تتأثر بهذا الاختلاف الازلى ، بين نظرتي مخلوقين مختلفي التركيب والاهداف ، الا انها هي الاخرى تحتوى تنويعاتها التي لا حق لها . فالحب للوهلة الاولى ، او ما اصطلح على تسميته بالاستقبال الغريزي هو

الدرجة الاولى البسيطة والتي تشكل قاعدة صحيحة ولكن ليس بالضرورة ابدية . بلبالاحرى تكون علاقة مشة لا تصلح اطلاقاً لاى واقع معاش! يل تستّدعي الهرب ، الخوف من التماس ، تؤكد الابتعاد خوفا من

الفناء اليومي والفناء الفعلي . حب للوهلة الاولى يحمل بالضرورة رغبة معه بل يحمل موته ، وهذا الرأى الذي اعتقد به شخصیا اراه هو الأخر متشعباً وكثير التفاصيل . فهذا الحب أو ذاك \_ اى الذي يحدث للحظة الاولى \_ انه يحمل بداخله زمنا معينا يستطيع ان يقتات عليه في رحلة التوحد المنشودة ... واحيانا يتكثف هذا الزمن ، واحيانا اخرى يطول من خلال محاولنا اللاواعية في تهيئة كل الإجواء الملائمة ليقائه . والا فانه يحدث من أجل البقاء في الذاكرة ، في المخيلة ، أنه يحدث الإعاجيب دونما شك ولكن بدءا من الخميلة

وانتهاء من الواقع وليس العكس! والوقوع في حالات من هذا النوع هو اللُّعبة الأولى التي تبدر فيها بالمزاح منع الطبيعة ، اوبالاحرى هو المزاح الاولى الذي تبادرنا به الطبيعة لكي ننفعل تماما واياها. للوهلةالاولى يجد المرء بانه لم يعد يفكر الا ان يحيى او يموت فالامر

لديه سيان طالما هو يحياهما معا لايجاده المخلوق الذي يتوحد معه الى الابد ، كمل فمات ، ! انها لعبة طريقة وممعنة بالذكاء ؛ الفعل الاخر هو غالباً عدم صلاحية احداث على هذا المستوى الذي يحيي ويموت للحياة اليومية التي تقتضى نظاما وزمنا محددا للاكل والشرب والنوم والتفرج أو المطالعة ... وألعمل . وإرجو ان يفهم القارىء باني اتحدث هنا بشكل علم وانا لا أخصبهذا الحديث مجتمعا ما من المجتمعات ولكتى افترض بالضرورة انتفاء كل

المنسغصات والرعب الاجتماعي او

والخوار او عضلات فكرية عندما يكون الطرف الاخر معلولا في رأسه ومخيلته ! لقد غضضنا الطرف هنا عن القوةالمادية .. لسبب شخصي ! ●●● هذه هي تفاصيل القوة ، ولكنها ليست القوة العقلية لان القوةالحقيقية لا تتجزأ ، انها مزيح بشكل او بآخر في جميع هذه القوى ، وبِالنتيجة فانها تصبح قوة روحية .. ئقة كبيرة بالنفس وياختياراتها ... ولندع أمر مجيئها أو نزولها على شخص من الاشخاص دون آخر الي مجال آخر .. \_ فالاقوى هو الذي يصبح محورا للأخر ، وهو الذي يسهل عليه الاستغناء عن هذا المتمحور أو ذاك بشكل سرى أو علني ـ لا قارق حقيقي هنا ـ

وينطبق هذا الكلام على المراة دون غيرها ، لانها هي المتمحورة الازلية ، وبالفطرة ، رغم رغبتها الحديثة في

يومية تستجلب بدورها ردود فعل

غير حقيقية ، ولذلك فانى اؤكد

للقاريء من منطلق مقالي ومن خلال

مجتمع لا وجود له على الاطلاق ....

لتحدث كفرد ، كجزء من فرد يتمتع

بشرقه ويحريته في أن وأحد !!\_

اربت أن أكون وأقعية جدا فأنى

ارى بان الحب يمكن خلقه ! من

خلال الرغبة في صناعة من هذا

النوع ، ومن خلال القدرة على

التحكم في المخيلة والعقل ، ومن ثم

الاعتياد . ففي الحقيقة الواقعية ،

يسودها تبادل بعض المنافع اليومية

في سد يعض الحاجات الملحة

الضرورية . والعقلاء منا هم الذين

يتوجب عليهم عدم المطالبة باكثر

من الوثام! بعدم اثارة المشاكل

الصغيرة والكبيرة ، فلا داعي لكل

الكثير منا قديما عرف هذه

المعادلة الواقعية ، وارتضى

الارتباط بمخلوق او مخلوقة نكرة

تماما بالنسبة له .. وعاش فيما بعد

يدون مشاكل كالتي تصادفنا اليوم

كل لحظة ! عاش بهدوء وانجب

واخلص على الاقل من طرف واحد ،

او من اطراف عدة لشخص او

لمفهوم واحد ، باعتقاد يقرب من

اليقين أن الحياة وقانونها الواقعي

يغرض ذلك .، ولكن ييدو الان ان

الطموح الاتسانى الكبير يود ان

يجعل من واقعه قريباً لمخيله ، وهنا

ففى الوقت الذي يحظى فيه

الرجال والنساء لتطيم متساو وفي

الوقت الذي تتطلب ظروف الحياة

الجديدة التي لم تحسم في امر

قانونها عملا متوازيا في الطرفين ،

وتعلن عن اعجابها بتفسير مخيلة

ألبعض منهم أو منهن الى واقع

جميل من خلال نتاج ابداعي .

اصبحت علاقة الطرفين مرهونة

القوة هنا هي بمعناها الكبير

الشامل .. اي الغطاء الكامل

للحاجات المتنوعة ان كانت

\_جمالا \_وهذا ما يخص الشكل ،

او كانت شباباً وهذا ما يخص الزمن

المتجدد او كانت عضلات اذرع

واكتاف أن الامر يتعلق بالضعف

«الطامة الكبري» !!

معلاقة قوى !

انها نوع من العلائق التي

حسنا لنعد الى الواقع . واذا

ان تكون هي الأخرى طرفا او قطبا لو محورا ولو الى حين ! فالنمو الذي يستقبله الرجل بانرع مفتوحة ويعقل مترصد والذي لم يعد بعيدا عن ان يحظى بنفس الاستقيال من قبل المراة ـ اذا كانت حرة في أهدافها \_\_ رغم ذلك فان المرأة التي ترتبط برجل ما تقضل أن تستقبل النمو الزمني من الرجل الذي تريد ، انها لا تستقيل النمو مباشرة . فعلاقة المرأة ــ أية امرأة ــ برجل ما علاقة صميمة من قلبها تفضل صميمة هذه العلاقة حتى ولو ادت الى شل قواها الفعلية ولذلك فأن التطور اليومى غالبأ لا يصيب الطرفين رغم انهما يعيشان في نفس المكان ولكن بازمنة عديدة تختلف فالازمنة التي يحظى بها الرجل وتمتنع عنها المرأة تلقائيا هي التي تفرق بينهما الى الابد والتى تحيل حياتهما اليومية الى

يحاول الرجل الهرب منه بشكل مباشر ويشكل غير مباشر .. فمن شيمة الرجل انه لايطيق حمل العبء طويلا على معايشة التمحور حول حالة غبية ، لذلك نراه يعطى نفسه الحق الكامل في اتخاذ القرارات والاكتار من الدوائر التر تحيط به ، بينما يستكثر ترارا صغيرا تتخذه المرأة بيعد بها عن انارته الفضية..لا لسبب اتاني كما يتهيأ للمرأة للوهلة الاولى ولكنه لانه حقيقي فقط .

اعتياد بديء !



مطلوب اعلام «مهجري»!

٣١ مايو ١٩٨٣م ـ السنة التأسعة عشرة

الجالية العربية الموجودة في المهجر ، واغلبها باوروبا الغربية وامريكا ، تبلغ الملايين من الأشخاص ، وتساهم بقسط وافر في تغذية المجهود التنموى في البلدان العربية التي تنحدر منها ، ولكنها لاتجد الغذاء الفكرى والاعلامي الذي يمنعها من الاغتراب وفقدان الهوية الثقافية . فالعمال العرب المهاجرون باروبا الغربية لاتتوفر لهم صحيفة يومية ناطقة بالعربية يطالعون فيها مع مطلع كل صباح اخبار الوطن العربى باجزائه الجغرافية المختلفة ، مما يضطرهم الى الانصراف الى وسائل الاعلام المتوفرة محليا ، سواء اكانت فرنسية او المانية او بريطانية او أمريكية او

ويبدو التقصير العربي في هذا المجال اذا مالوحظت الديناميكية التى يتمتع بها رجال الاعلام المنتمون للبلدان الأوروبية التي لها جليات مهاجرة بفرنسا أو المانيا ، مثل الاسبان او البرتغاليين او اليونانيين اواليوغوسلاف ، فهؤلاء قاموا منذ سنوات باصدار صحف يومية واسبوعية بلغاتهم

القومية ، مخصصة لبني وطنهم المهاجرين . فهذه الصحف علاوة على الغذاء الاعلامي الذي توفره يوميا او بصفة دورية للمهاجرين عن سير الاحوال السياسية والاقتصادية ببلدانهم فانها تساهم في حفظهم من المسخ الثقافي الذي يأتيهم من الصحافة ووسائل الثقافة الغربية التى تتجنى غالبا في كل ماتنقله عن البلدان العربية وبلدان

هذا على النطاق القومي ، اما على مستوى جمع كلمة الجالية العربية في اوروبا الغربية بالخصوص ، فأن الجهود الاعلامية لرجال الاعلام العرب ، ولمكاتب الجامعة العربية وسفارات الدول العربية مازالت دون الحد الأدنى الحافظ لهوية الملابين من العرب المهاجرين .

فالمهاجر الجزائري او التونسي او المغربي الموجود في فرنسا ، لايعرف شيئا عن الوضع الخاص لابناء بلده في المدن الفرنسية الأخرى ، كما انه لايعلم كم عدد العمال العرب من بلاده او من بلدان عربية اخرى ، الموجودين بالمانيا ، او هولندا ، وماهى طبيعة الظروف التي يعيشونها والضغوط

التي يتعرضون لها. ونتيجة لهذا الوضع المتسم بالجهل المطبق الذي يتحول تدريجيا الى شعور بالامبالاة بوضع الأخرين ، يصبح من الصعب ان لم نقل من المستحيل تجنيد الجالية العربية لانجاح تظاهرة ثقافية عربية باوروبا ، او جلب مساندة هذه الجالية لغرض الضغط السياسي في احداث سياسية مناوئة للمصالح العربية داخل اوروبا او خارجها كمنطقة الشرق الاوسط .

وتكفى المقارنة بين الوسائل الاعلامية المتوفرة للجالية اليهودية بفرنسا التي لاتزيد على ٤٠٠ ألف شخص ولكنها مؤثرة في الراي العام الفرنسي ، وحتى الرأي العام لدى العديد من المهاجرين العرب هناك ، لتعرف ضحالة الاهتمام الاعلامي الذي اغفلناه طيلة عشرات السنين من حساباتنا في تحديد ميزان القوى مع الصهيونية والغزو الثقافي للهوية

كذلك فأن اليهود الذين لايزيدون على أربعين الف شخص بالمانيا الغربية يملكون من وسائل الاتصال الاعلامي بينهم ما جعلهم موحدی الکلمة فی ای حادث او حدث سیاسی او اقتصادي او اجتماعي يجد هناك ، وفي الوقت الذي يزيد فيه عدد العرب المقيمين باللتها على مليون نسمة ولكن الذكر ولا اثر لوجودهم على مسرح الثقافة والسياسة والمجتمع والاقتصاد الألماني ، وسبب هذا الحال هو انعدام الاتصال بين هؤلاء من خلال اجهزة اعلامية جماهيرية كالصحف والمجلات والنشريات الناطقة باللغة العربية والموجهة اساسا لنقل تطورات اخبار العالم العربي من جهة ، واخبار الجالية

العربية في المهجر \_ اينما كانت \_ من ناحية اخرى . والتجارب المحتشمة التي جرت لحد الأن لاصدار صحيفة او مجلة عربية من باريس او لندن توقفت ، ومابقي منها يوجه أعلامه ومادته التحريرية لجماهير العرب داخل البلدان العربية لتحوز رضاهم دون اكتراث بالجماهير العربية الأخرى التي تسكن في نفس العمارة التي يحرر فيها المقال او نفس المطبعة التي تسحب بياريس او لندن .

ولعل في ذلك اكبر تقصير اعلامي يرتكبه رجال الاعلام وحملة القلم تظهر نتائجه غى ذلك العجز الذي يلاحظ على الجالية العربية في عدم القدرة على التحرك ، دفع مئات الآلاف من الاشخاص الى التظاهر تقافيا وسياسيا واجتماعيا غي باريس او لندن او فرنكفورت للتعريف بحقائق الوضيع في الشرق الأوسط وفلسطين المحتلة او لمجابهة هجمة صهيونية او صليبية او استعمارية او عنصرية تشن ضد العرب وحضارتهم من دوائر وفرت الاسلحة التي يفتقرها العرب في المهجر



اعلان يعلن على عبداسدالشنان عن بيع السيارات والمعداست الخاصه بورثة المرحم ولده عبداللهالشنان ديس كالان :-

> ١- سيارة هاى لوكس بيك موديل ٧٨ ٢- سيارة هاى لوكس بيك موديل ٧٧ ٣- عدد ٣ سيارة لهاى توكست موديل ٧٩

> ٤-سيارة حالنت بيك موديك ٨٢ مودىل ٧٩ **٥ - سيارة كابريس** حفارم شاكوش حاركة اطلس جنزير

حفارمع شاکوش مارکة دیماج کفرات بعد صلاة العصر بي موتع ا يجار المعدات في طريعه الغالة ً

قبل سكة الحدديد .

ولمزددمن المعلومادت يرجى الادتصاك بالهانف رقم ۱۸۷ ۲۱ ۲۷۷ که ۹۰۲ EVA Er 9۰۴ 2۷۷ که أثبتت التجارب أن ربي لمقوة ثلاثية للإبادة



# السوق

كتب/ المحرر الإقتصادي

العملة

حنيه مصاري

حنيه سودانى

دينار جنوبي

دينار اردني

دينار كويتي

دينار بحريني

ديدار تونسى

ديدار عراقى

لجة ليناني

ليقسورى

درهم اماراتي

درهم مغربى

ريال قطري

ريال عماني

ريال يمني

حنبه استرليا

دولار امریکی

دولار کندی

روبية هندى

مارك الماني

لجة ايطالي

يز ياباني

سسمو فلبيني

رومية ماكستاني

روسه سيريلانكا

الغربك القرنسي

الفرنك البلجيكي

دولار سينغافوري

ميستيا اسبانى

شلن نمساوى

شلل گینی

استمرت حالة الاستقرار العام على اسعار الإسهم معا يؤكد سيرها نحو التوازن بين السعر الحقيقي والسعر الذي وصلت اليه مسد أسابيع خاصة بعد حالبة التصعيد الراسية التي شهدتها سوق الاسهم نتيجة مؤثرات اقتصادية ذات علاقة مباشرة

وممايلفت الانتباءلدى الخبراء الاقتصاديين ان اسعار اسهم البنوك بدأت نحو الانخفاض في اغلبها وثبات اسعار الاخرى لفترات قد تزيد عن الايام لم تكرّ لتشهدها إلا مطلع العلم

كما از المستتمرين الكبار الذين كانوا سببا من اسباب ارتفاع الاسعار بداوا يخفضون نسبة الشراء لارتفاع الاسعار الحالية عن السعر الحقيقي للاسهم مما يؤكد تواجد القناعة لدى المستثمرين بان موجة الارتفاع ـلاشك ـستنتهي لتبدا مرحلة الركود

هذا وقد بلغت نسبة المعروض من الاسهم في الايام الاخيرة نسبة كبيرة نتيجة عدم وجود الشترى الكامل ويتوقع أن تستمر هذه الظاهرة طوال الشهرين القادمين

وفيما يلى اسعار سوق الاسهم المحلية المتداولة يوم امس بسقفيها الأعلى والادنى: ...

		●●● الخدمات	الحد الإعلى	الحد الأدتى ا	الإسم	
777	***	كهرباء الوسطى		3	• شركة الأسمنت	
717	415	كهرباء الشرقية	T 2 -	۲	اليمامة	
777	***	كهرباء الغربية	1.72.	1,500	السعودى دمام	
717	*1.	كهرباء الشمالية	T9 =	4.45	السعودي البحريني	
717	K/3	كهرباء الجنوب	r	792	ينبع	
A77	448	الغاز	210	*1.	الحنوب	
177	177	النقل الجماعي	277	**.	القصيم	
٥٧-	33.	مصفاة جدة /ساكو	1.24.	1.22.	جدة	
124	100	الفنادق	**	*7.	الكوبت	
٧٨٠	V a -	سافكو			●● البنوك	
۲	15-	النقل البحرى	₹	74	الرياض	
777	c 7.7	الاستماك	۸۹ ۰	A=-	السعودى البريطانى	
74.	4.1	العقارية	Voc	C7V	السعودى القاهرة	
c • 7	C P 7	نادك	۸۹ ۰	AA=	السعودى الهولندى	
77.	7 T -	الزراعية حائل	44-	95.	السعودى الفرنسى	
14.	100	شركة الخزف	1,44.	1.70.	السعودي الامريكي	
		شركة الزيوت	A 5 -	Y45	الجزيرة	
100	10.	والسمن النباتي	4. V	TV ·	المصرفية	
17.0	17.	ساسكو	1,473	1 72.	العربى	

### اسعار العملات الاحتنية بالريال السعودي التحويل 7.75 7.7. T. V - 25 A + 1 + V4.04 11.84.0 4.17 9,10,77 3.1A.4 ·

A1. • T

71.15

98,99.0

ol Vo

AS.AV

4.44.33

V5.40

3.33.41

T. 5 3, T -

7. 1 1 7 7

75.7 -

**77.49** 

10 75

1,77 22

23.44

74.7.

**XYY,YX** 

**NE.Y** =

TE.37

1.70 10

Y2. - Y

19 75

\*1.A:

£A, YA.

1.077

0.V.

اسعار الذهب

الإستغار مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة

كيلو الذهب

الاونص

والتي تشارك بنسية ١٥٪ من رأسمال الشركة و٤٩٪ مشاركة من اهالي مدينة تبوك . حضر الاجتماع اعضاء مجلس A1.7-الادارة الاستاذ سداد لفاخرى ، 33.35 صبيح المحرى ، عبدالعزيز الجاسر ، ناصر السبيعي ، عبدالاله السعدون وقد تم انتخاب الاستاذ الجاسر رئيسا للمجلس والاستاذ سداد الفاخري V 5 . 2 -3.34 T. 50,0V

14.7

T1.3.

**77.7**2

15,75

1. TV A .

17.73

79

TTS

15.5 -

TE.V.

17:

70,00

15

TT.A2

وقد اختيرت مدينة نبوك مقرا للشركة كما تم الموافقة على عقد تأسيس انشركة المقترح بكافة بنوده. وتقرر دعوة المكاتب الهندسية السعودية لاعداد تصاميم فندق قصر تبوك والذي من المقرر أنشاؤه في مدینهٔ تبوك علی ارض مساحتها ۸۰ ألف (م مريم) بموقع ممتاز على طريق المدينة المنورة بسعة ١٢٠ غرفة واجنحة خاصة وصالة للاحتفالات وبركة للسباحة وعدد من المعارض التجارية ومطعمين وسكن الموظفين. وقد اعرب اعضاء مجلس الادارة عن شكرهم وتقديرهم للجهود الطيية والدعم المستمر الذي يقدم من قبل صاحب السمو الملكى الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك والذي قدم تشجيعه ودعمه الخاص للمساهمة في هذا الشروع الاقتصادي الذي سيخدم اهالي وزوار منطقة تبوك . كما شكر اعضاء مجلس الادارة حكومة جلالة المك لتخصيص ارض الفندق وتقديمها من قبل بلدية ثبوك بسعر رمزي

# نائبا للرئيس وعبدالاله السعدون منسقا لاعمال الشركة

اختيار مجلس

ادارة لشركة

تبوك للفنابق

عقد الاجتماع الأول لشركة تبوك

للفنادق المحدودة في مقر الشركة

السعودية للفنادق والمناطق السياحية

تشجيعا ودعما للشركة

● الورقة الاولى:

ظاهرة تبدو على السطح مع بداية النهاية لكل عام دراسي ومع استقبال اجازات الصيف بحرارة شمولها .. الظاهرة تعبر عن مدى اهتمام البعض من مختلف المستويات الانسانية والراغبين بالالمام باللغات الاجنبية عن طريق شركات او مؤسسات أهلية انشئت لهذا الغرض بعد التنسيق والترتيب مع بعض المعاهد او المدارس والكليات في ديار اللغات اللا عربية .. ليعود الراغب والراحل لتعلمها وفي ذهنه العديد من العبارات والجمل المفيدة تساعده على المخاطبة الأجنبية هنا مع الأيدي الأجنبية العاملة .. وهناك في اي بلد يرحل اليه .. هذه الظاهرة ايجابية الأثر خاصة وإن الباحث لتعلم كلام الغير يدفع من جيبه بضعة الاف من الريالات ثمرة جهوده الوظيفية .. ـ اذا هو يحسر المال ليكسب الكلام \_ هذا بالنسبة المتطبع والراحل الى ديار الغربة ومعه ادراكه الواعي للمصلحة .

اما من يقف هناك على مفترق الطرق ويمشى في متاهات تضيعه عن الهدف الذي يرمى اليه فالأمر يختلف ، فالأمر بالنسبة للاول خسارة مال وكسب لغة أو كلام .. أما الثاني فخسارة المال مشتركة بينه وبين الأول ولكنه زاد على خسارته المادية خسارة أخرى هي الحياد عن المبدأ السليم الذي ترعرع ونشأ عليه هذا ..

وليت الأمر يقف عند خسارة الدراهم لكانت المسالة هيئة فالمال يأتي ويذهب واذا ضاع لا يعنى ذلك ضياع ما عند الشخص .. انما المسألة ضياع الأخلاق التي لوضاعت لضاع كلُّ شيء جميل في الاتسان .. الورقة الثائمة

● السؤال يطرح نفسه مع بداية كل صيف وبدء أولى أيام الاجازات لطلاب المدارس

وهو أين يذهب وماذا يفعل الطالب بعد المدرسة ؟ الاجلبة على هذا السؤال تشترك فيه عدة جهات مسؤولة تضمن للطالب ممارسة نشاطه المتعدد ولمتصاص حماسه الشاب المتدفق ..

.. الرئاسة العامة لرعاية الشباب تقول كل بيوت الشباب ترحب بالشباب الطلبة .. وأدارات التعليم تحتضن طلابها عن طريق مراكزها الصيفية .. وهناك الأندية الرياضية فاتحة أبوابها لاصحاب القدرات الرياضية ..

كل هذه الجهات على استعداد لاستقبال اي طالب واي شاب لممارسة نشاطه في حدود الامكانيات المتوفرة ..

ولكن البعض لا تعجبه هذه الأبواب .. بل أبواب المكاتب السياحية بدعايتها الجذابة هي خير متعة ولذة عنده !!

اقسال شديد على منتوحسات الخسوص الشيعيد

# اءرواج صناعة الخوص

# كتب\_ احمد المغلوث:









# جديدة ليعض

اعلنت منطقة الرياض التعليمية للسين عن حاجتها الى استنجار مبأن لبعض المدارس الابتدانية داحل مدينة الرياض على النحو

- مبسى لدرسة عكاظ الابتدائية شمال شارع الخران بالحي الذي تخدمه المدرسة حالباشريطة الا تقل غرفه على خمس عشرة غرفة وان يتبعه ارض افناء الزاولة الانشطة

مبنى لدرسة الحهاد الابتدائية حى المطارفة شمال حى مغلف بالحى ويسرغب تاجسيره فليتقدم الى أدارة



دمبني لدرسة اسامة بن زيد الابتدانية جنوب الشارع العام

بمنفوحية بالحي البذي تضدمه الدرسة حاليا شريطة الاتقل غرفه عن سبع وعشرين غرفة وان يتبعه ارض لزاولة الانشطة الرياضية فمن لديمه مبنى في احمد الاماكن

المذكورة وتتوفر فيه الشروط المطلوبة

التعليم بالمرياض قسم الاجور والي ادارة المدرسة موضحها بالطلب مستاحية المبنى والارض وعدد غزفه ومقدار الاجرة وذلبك خلال عشرة ایام مز تاریخ نشره

النكتور عبدالعزيز الثنيان

خوصة.. خوصة .. هكذا تكون

البداية .. في صناعة منتوجات

سعف النخيل في الاحساء .. حيث

تمارس المرأة الحساوية في القري

عملية تصنيع العديد من الأشكال

والمنتوجات الخوصية المختلفة

وببساطة وتلقائية وابداع قطرى

غير محدود لتكون بعد ذلك هذه

المصبوعات شاهدا على قدرات

انساننا السعودي ومواهيه

سندة التي باتت مح

الاعجاب والتقدير .. والدليل هو

الاقيال الشبيد الني تلقاه

منتوجاتنا الشعبية لدى الوافدين

فيسارعون الى اقتنائها وبالتالي

أهدائها الى معارفهم .. هذا ومن

أهم المنتوجات الخوصية الجميلة

في الإحساء : (السفر ، والزمبيل

بلحجامه المختلفة والمناسف ،

والمهاف ، وأوانى التمور

والمطيخ) .



وفد الاتصالات حصوبية المهتدسين الآول عن للشب النمام / مكتــب الرياض سـ عاد الى النطقة الشبرقينة وفيد الاتصالات السعوبية للكون من المندس حسن والنمهت عيدالهسيسادي والمهندس بيسان الاتصالات حس الشيخ وذلك بعد

التجارة ىجتمع ..

الدكتور

الوزارة

.التي

الدواجن

محمد بن تركى السنيري-

المستثمرين

سليمان السليم وزير

تركز الاجتماع حول

المزارعين وليمثل

كذلك مدى لمكانية

والخاص في هذا

معالى امير منطقة

جيزان للامير محمد

ابن تركى السديري

تقيم مديرية الزراعة

والمياه بجيران حفل لمزارعي

منطقة جيزان . وذلك عصر غد الاربعاء

باحدىالمزار عويعذ

أنتهاء الحفل سيقوم معالى امير منطقة

جيزان بتوزيع اريع

وعشرين شهادة

جوائز تشجيعية

عبارة عن حراثات

ومؤاتير أرش ومكنة

وطلمية وخلايا نحل

بالاضافة الرجوائز

اخرى . وقد بلغت

القيمة الاجمالية

للجوائز حوالى ريع

خاشقجي وكيلا

لكلية التربية

مالحيتة

المسبينة / حسود

صدر قرار مدیر

بامعة الملك

عبدالعريز البكتور

عبدالله عبر نمبيف

يتعيين الدكتور منير

سدقه خاشقجي

يكيلا لكلية التربية

بالمدينة للشيئون

التعليمية والخدمات

الطلابية لدة عامين.

مشاركتهم قسس

مليون ريال .

للمزارع تقدير للمزارع المثالي وكثلك توزيع

تكريم

المنتجات

بالمناطق لاتتواجد

التجارة

دورة

يرعى المهندس

امين مدينة جدة

حفل تخریج ۷۸

والذين لكبلوا بنجلح دورة الاتصالات

لموظفيها مي مختلف

ربيدل الاستاذ

بكرشيخ مدير لدارة

القوى العامة بالامانة جهودا

مشكورة لاتجاح هذا

السرروق في الكويت

لحضور اجتماعات

والادارية ومجلس

المرزوق الى الكويت

اليوم وذلك لتمثيل

التلفريون في هذه

الاجتماعات التي

تستمر خمسة ايلم.

المنيع وحفل

المأجستير

للنيع يقيم ظهر النيع الثلاثاء حفل

اليوم الثلاثاء حفل غداء (مختصر)

بمناسبة حصوله على

يفندق السعودية وقد

وجه الدعوة الى عدد

من الرمسلاء

الثلاثاء القادم

مناقشة رسالة

ماجستير بكلية

اصول الدين

يتم يوم الثلاثاء

المقدمة

نراسة

بردات للامام

العالى

\_ادی

القادم الموافيق

من الطالب حسين

على حسين وعنواتها

مسلم بن الحجاج

النيسابوري، بقاعة

للدعوة وتتكون لجنة

المناقشة والحكم

على الرسالة من

فضيلة لدكتور

عبدالهادي عضو هيئة التدريس

بالكلية مشرفا فضيلة

الدكتور محمد أديب

الصالح رئيس قسم

الدكتور عبدالمجيد

المشارك بكلية

الشريعة والدراسات

الاسلامية بجامعة ام

القرئ عضوا .

وطرمها

وفضيلة

الاستاذ

المحاضيرات

18-4/4/47

بناقشة

الملجستير

وتحقيق

والوحدان

بالمعهد

عبداله

عبد الق

السنة

عضوا

محمول

والاصنقاء..

الملجستير

الزميل

درجة

عثمان

الاحتفال .

اللجنة

لدارة

الانتاج

للشترك

الزميل

قروعها .

والتي الإمانة

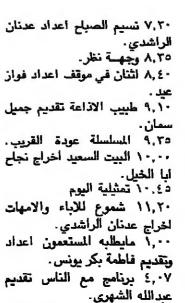
موظفا

الادارية

وتنظمها

المؤتمر السعودي. الاول الذي عقد بجامعة الملسك عبدالعزيز بجدة حيث قدم المندسون الثلاثة بحوثا عن الهندسة وتطورها في الاتمسالات السعوبية كما طالب هؤلاء المندسون في بحثههم الشياب السعودي بالانخراط فسسسي الوظائف خطة السعودة لهذه الوظائف..

الاذاعة



٥,١٥ سواليف الناس اعداد

عبدالعزيز الحماد، ٨.٢٠ من القائل اعداد وتقديم عبدالله بن خميس. ١٠,١٥ من البادية اعداد وتقديم ابراهيم اليوسف. ١١,٢٠ مجالس السمار اعداد وتقديم ابراهيم الصعقوب. ١٢.٤٥ الموقف الاخير اخراج مهدي يائس.

مواعيد نشرات الاخبار نشرة الاخبار الاولى الساعة نشرة الاخبار الثانية الساعة الثانية نشرة الاخبار الثالثة الساعة التاسعة نشرة الاخبار الرابعة الساعة الحادية عشرة مساء .





٤,٣٠ الاقتتاح ـُ السلام الملكي

\_ القرآن الكريم ـ عرض البرامج \_ رسوم متحركة \_ أفلام للاطفال \_ في طُلال القَّرَان \_ مواقف تريوية خاطئة ٧,٣٠ \_ نشرة الاخبار بالانجليزية \_ المسلسل الغراقي وينك يا جسر \_ فنون شعبية ٩,٣٠ \_ نشرة الاخبار بالعربية \_ اقاق التنمية \_ العسلسلة الغومية \_ اغنبة \_ مسلسل الرحيل العر \_ موجز الانباء

\_ الختام

# أسعار البقوق

ظهور انواع جديدة من الفاكهة ضمن قائمة الاسعار

واصلت استعبار سوق الخضير والفياكهية حتى يوم امس

٧-	تفاح تيوزيلندي	فة للاسعار لصلحة المستهلك.	اعتدالها الشديد مع تعديلات طفي
٤٠	خرشوف		كما ظهرت في القائمة انواع
10_ 4.	بازيللا		والبخاري والشمام والمانجو أفو
· <u>£</u> -	كوسيا		التنوع الذي ظلت السوق تمتازم
410	طماطم		وفيما يلي أسعار الخضر والفاكهة
٧٠	ورق عنب	عنب ابيض	البرتقال حسنين ٨٠ _ ٧٥
20	شمندر	كلمنتينا ٢٠	البرتقال المغربى ٢٥
. Y \ o	باذنجان	يوسف افندى ١٥	البرتقال الشموطي ٢٥ _ ٢٠
** .	. قلقل حار	الوز 63	لوز فرنسی ۲۰
Y - 10	فلفل بارد	برتقال الجبالي ٢٠ ـ ٢٥	زنجبيل ١٥٠
To_ T.	زهرة	کمتری ۵۰ ۲	التفاح الامريكي ٢٥
<b>7</b> •	بطاطس	اکدنیا . ایدنیا	عنب اسود ٤٠
To_ T.	الليمون	<u>ځ</u> س - ۲	برتقال فلنسيا
۵ -	باميا	قول ۱۰	كرافس . وع
٤٠.	قلقاس	جنازك ت	. تين جاف
شمام ۲۵ ـ ۳۰	منجه ۲۰ د۲ :	جر <u>ر</u> ۱۰_۱۰	ملغوف ۱۵_۱۰
نرء ۲۰_۳۵	الثوم ۲۰ ۲۵ ز	بصل اگیاس ۱۰_۱۲	مشمش دع
منجه فونس ۱۰ <sub>۰</sub>		تفاح شیری د ۱۵	کرر ۲۰
اناناس ٥٠٠		تفاح فرنسی	كريب قروت ٢٥ ـ ٢٠

## بقولات 4. \_ 0 جبحب Y-\_ 10 خيار برتقال مصرى تفاح ايطالي

يقلم . د . فاننة أمين شاكر

لعبة .. تكاد تصبح جزءا حميماً من حياتنا الاجتماعية ، هذا لن لم تصبح بالفعل محور الحياة الاجتماعية في المنطقة

لا أعرف عنها غير ما اسمع من تعليقات بعض الزوجات في احدى الجلسات خرجت بالأنطباع أن (شلة البلوت) هي (طبينة) الزوجة رقم واحد .. وكدت أن أجرى تحقيقا صحافيا بعنوان (عدو الزوجة السعودية) ، الا ان الاصوات النسائية

ونسيت فكرة الكتابة عن هذا الموضوع ، ولكن تعليقات الزوجاتُ لا تقفُّ عند حد . وهناك الكثير من اوجه الطرافة في هذه التعليقات .. ويقابلها على الطرف الآخر تعليقات الازواج

بيت اهلى او ازور واحدة من صديقاتى!

حقيقة زوجك هذا في منتهى الذوق!

النفسية فاقليله بالشر عند عويته ا

النظر عن اين كان ومتى عاد !!

وزوج يرد على التليفون :

اداء واجب ويوم حفَّلة مهمة ..

(نشكة) العلوت ؟!)

الو .. ممكن تتحملي زيارتي لك الليلة ! الرجال عنده (بشكة) بلوت ومصمم انى يا اما اروح

منتهى الذوق منه ان يرفض تركك بمفردك فسى البيت ويسصر على ان تقضى وقتا ممتعا مثله !

ذُوقَ اية ! انت فلكرة انه خائف على احساسي ! لو كان عامل حساب لإحساسي ما كانيتركنيكل

ليلة خُميس لقضاء السهرة مع (بشكة) البلوت!

هو خانف أن تركني بمفردي أن تقارم حالتسي

خلاص .. بسيطة جدا .. اوعديه بانك لن تتازمي

ولن تقابليه بالشر عند عودته .. ورايي بمنتهي

الصراحة هو أن (الزوجة الناجحة) لأبد أن

تقابل عودة زوجها بابتسامة عريضة بصرف

الزوجة تقفل السماعة في وجه صديقتها .. ويبدو ان حالتها

والله ما انا دارى يا شيخ ! (الوزارة) راكبها العناد

لليلة .. تصور .. كل يوم عندها مشوار هنا ومشوار هناك ..

كل يوم تريد أن تخرج .. يوم للسوق ويوم للزيارة ويوم

الليلة قررت حرمنا المصون الجلوس في البيت خصيصا

اواحه تضحبتها النبيلة يتضحية مماثلة والغى ارتباطي

(بِلْبِشِكَة) .. فقطكي أثبت لها بِأَنْ حَكْمُهَا عَلَى أَقُوى !!

انسان ولى حقوق مثل ما لها من حقوق ؟!

الا الليلة .. من حظى انا كل المشاوير الغيت الليلة!

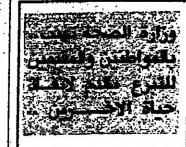
وطبعاً الحريقة المعتادة قامت بيننا .. كيف وكيف لا

والسؤال المنكرر الذي يقتلُ هو : (انا اهم عندك ولا

ما سيدي \_ كيف افهمها ان هذا شيء وذاك شيء آخر؟

كُل اسبوع ونحن على هذا الحال .. متى تفهم اننى

المؤيدة للفكرة قررت الاختفاء عندما حان وقت الجد ا



مكافأت وهدايا وشهادات تقديسر للمتبرعسن



كتب ــ مندوب الرياض: أهابت وزارة الصحة مجددا بجميع المواطنين والقاطنين بالمملكة من غير السعوديين بالتبرع بالدم حيث يمثل اهمية كبيرة المحتاجين ولما يمثله منجانب انسانی اذ انه اغلی مايجود به الشخص لاتقاذ حياة

وقد قامت ادارة المختبرات وينوك الدم بوزارة الصحة بتخصيص هدليا عينيه وشهادات تقدير بتوقيع معالى وزير الصحة النكتور غازي القصييي ومكافأت مالية للمتبرعين بالدم..

وعبر نداء وجهته وزارة المحة تقول فيه: 🗨 🏶 اخي المواطن.. قطرات من دمك الغالي تهبها

رخيصه من اجل احياء نفس زكية على حافة الموت.. خير زكاة ... فقيها الثواب من الله ...ومنها الفائدة لك .. لاطمئنانك على جسمك طبيا ومختبريا ولتحديد فصيلة دمك .. وتنشيط مراكز تكوين الدم في جسمك.. علما ان هناك مكافأة مالية رمزية نقدية مقدارها ۲۰۰ ریل سعودي اختافة لى الهدايا العينية وشهادة التقدير التي

(وما تقدموا لاتفسكم من خير تجدوه عند الله هوخيرا واعظم

ذها مطبعي

الدكتور

عبدالمحسن الطريقي مدير الشؤن

الفنيه بادارة تعليم الرياض بأنه

يجب ملاحظة الاضاء الطبعية

والتى قد توجد في المقررات

الدراسية وانه يجب الاشعار عنها

حالا لتعديل الخطأ وقد نكر

الطريقي أنه ورد الى ادارة التعليم

بمنطقة الرياض خطاب من مدير

التعليم بمنطقة المدينة المنورة

يفيد انه وجد خطأ في كتاب

القراءة الإضافية (قبسات من

الرسول) والمقررة على المرحلة

الثانوية وتقع في صفحة ٧٨. وفي

السطر الأول.

× 200

are tox

17.

بحدد المشارك

ا فريدا

الإسلاما

تقرير اليوم

ادارات المرور في شتى انحاء المملكة تقوم بالعديد من الحملات المرورية المكتفة على السائقين المتهورين والسائقين الذين لا يحملوت رخص قيادة او استمارات والغرض من هذا كله هو ان يسير قائد السيارة بطريقة صحيحة وتعريقه بقوانين المرور واحترام الطريق والمارة والنابل على ذلك اقامةاسبوع المرور السنوي فبرغم وجود أعداد كبيرة

وهائلة من الشياط والجنوب وصف ضباط يعملون ويسهرون الليالي على راحتنا وخدمة لنا الآ أن هناك العديد من المشلكل يعانيها رجل المرور يصفة عامة ، وهذا تود أن تتطرق الى بعض هذه المشاكل في تقريرنا هذا ، ونرجو ان يكون لها ايجابيات لدى المواطن

الإشارات الضوئية عند كل مفترق وتقاطع طرق الصفراء في منتصفها اشارات ضوبية ترشد قائد السيارة عن كيفية سيره .. واعتقد ان الجميع يعرف ماذا يدل كل لون ونجد بين تلك الاعسد خطآ اصفر على الاسفلت خصص للمارة اثناء

وقد وردت الاية على الشكل

التألى (قل ياعبادي الذين أسرفوا

على انفسهن لاتقنطو من رحمة

اللهانه يغفر الذنوب جميعا) من

وهذا بالطبع خطأ مطبعي يجب

تعديله الى : (قل ياعبادي الذين

اسرفوا على انفسهن لاتقنطوا من

رحمة الله أن الله يغفر الننوب

وطلب الدكتور الطريقي من

جميع المدارس الثانوية والمعاهد

تصويب هذا الخطأ واطلاع

مدرسى المواد الدينية عليه

ــة قرانية بحب تعديله

سورة الرمر.

وجود اشارة ضوئية حمراء بالرغم من هذا كله وجدد رجل لمرور .. ولكن للاسف الشديد هنالك العديد من المواطنين من الصعب عليهم ان يقفوا ثوان لتلك الاشارة لان انتظارهم يصبح معلا امامها ..

بالقوائين المرورية عرض الحائط، ولكن ما هي النتيجة التي قد يسببها في قطعه للاشارة ؟ أما اختناق مروری او خادث یدهب ضحيته العديد من الارواح البرئية التنسسي لاحسسول لها ولا قسيسوة او انه يؤدي بروحه للهلاك وقد يتسبب في فقد اسرة كاملة أو تيتم عائلة بالاضافة الى لته يقعد نفسه والاخرين على السرين الابيض ايلما وشهورا وسنينا وقد يسبب لنفسه والأخرين عامة مستديمة كل هذا لقطعه تلك الاشارة ولو تذكر بعض الكلمات الخاطفة مثل في التأني

الاجنبى بدون رخصة قيادة معظم رجال الاعمال والتجار بصفة عآمة يحضرون عمالا وخدما من الخارج وعند وصوله ارض الوطن يقوم بتسليمه سيارة لكى يذهب ويعود بها او ليذهب لاحضار لوازم المنزل او المكتب وهو يعلم ان السائق لا يحمل رخصة قيادة وهذا طبعا مخالف

السلامة .. وفي العجلة الندامة ..

لعرف كيف يمشى لو تذكر اطفاله الذين يرددون (نحن في انتظارك

مستشفى الرماض المركزي

مستشفى الإطفال والولادة

طبيب على الهاتف (خاص بالإطفال)

مستسقى الملك عبد العزيز الجامعي

الاسعاف ـ الهلال الأحمر السعودي

مستشفى الملك فيصل التخصص

مستشفى الملك خالد الجامعي

مستشقى العلك فهد العسكري

مستشفى القوات المسلحة

مستشفى الإعن العلم

المستشفى الوطئى

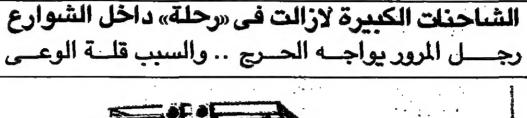
استحلامات العطار

نظافة الرماض

مكتب مكافحة تنسول

أدار فحمانة المستهلك

الإسعاف المركزي



الحمالت المرورية .. يجب ان تستمر طوال العام



لانظمة المرور ولوحظ ان معظم

الاجانب يكتب في جوازاتهم عامل

وتجده عندنا سائق .. اذا المواطن

وكفيله له دور كبير في جعل

الاجنبي لا يحترم قوانين المرور ..

ولا يراعيها .. وريما غيرها ..

والغريب عندما يتم القبض عليه

يقوم كفيله باختلاق الاعدار

ومحاولة تبرير الموقف واذا لم

ينجح يلجأ لوسيلة اخرى وهي

الواسطـــة. . .

المجتمع بصفة عامة حيث تجد

الواسطة اخذت تنتشر وتكثر على

المسؤول في المرور الذي ادى

واجبه المنوط به لكي يطلسسق

سراحه \_ والشيء الملفت للنظر

ان السعودي اصبح يتوسط لعامله

تلعب الواسطة دورا كبيرا في

فيضطروا لقطعها ضاربين

اوصبيه الاجنبي بكل الوسائط ولو كان شقيقه او احد اقاريه فانه لن ينظر اليه وإن يفكر فيه .. لان المصلحةالشخصية فوق كل شيء وهنا يقع المسؤول في احراج كبير امام اصدقائه .

ويهذه المناسبة اود ان اقص قصة حدثت في أحدى ادارات المرور بالمملكة ..

قصة مواطن مع صديقه الملازم حضر احد المواطنين لصديقه الملازم طالبا منه التوسط لدى احد زملائه باطلاق سراح سائقه الاجنبىي فذهيب نلك المسسلازم ووجسسد بأته يتطلب على السائق دفع غرامة قيمتها (٣٠٠ ريال) فذهب واخبر صديقه بالامر واخذ الصديق يترجاه بان يطلق سراحه ، عندما اضطر الملازم لدفع الغرامة من جيبه الخاص لكي لا يحرج مع صديقه .. وهنا وقع الملازم في موقف محرج امام صديقه بسبب نلك السائق الاجنبي

للذي لا يحمل رخصة قيادة . القلابي .. والوايت رغم كل هذا الا اننا نجد ان

القلابى الكبير التابع لاحدى الشركات يسابق الربح داخل المدينة وقد تغلب على سائق الوايت .. و لكل منهما دور كبير في الحوادث وايذاء الناس فالقلابي الذي يحمل الخرسانة

ليس عليه شراع كما يطلب المرور .. عندها يقوم بايذاء الاخرين بالحجارة اما الاخر الوايت فهو اثناء سيره تجده يقوم بتوزيع مياه المجاري في كل حي ومنطقة يقف عندها بسبب السرعة الجنونية وفي النهاية نجده يقول (انا مافي رخصة) لذا نطالب اصحاب الشركات والمؤسسات والدوائر الحكومية التعاون مع رجال المرور والتأكد من أن كل سائق يحمل رخصة قيادة وتحذيرهم من ان من يسرع فقد يجنى على نفسه (خروج بدون عودة) او فصله من الوظيفة .

رجل المرور وهنا لابد من ان يتحلى رجل المرور بالاخلاق الحميدة والمعاملة الطبية مع قاندي السيارات وعدم الاحتكاك بهم لكي لا يكون لها نتائج سلبية ..

هذه بعض المشاكل التم تعانيها ادارات المرور بالمملكة يصرف النظرعن التهور في الطرق الطويلة .. والتقحيط والمشاكل التي تحدث بعد كل مباراة .

الاريع والعشرين ساعة والاعياد

والحكومة الرشيدة لم تبخل بشيء

على ابناء هذا البلد وذلك

بتوجيهات من مولاى حضرة

فهد السليماني

صاحب الجلالة الملك المعظم .

وإيام الخميس والجمع

اقتراحات للمسؤولين ومن هذا المنطلق اقترح على المسؤولين ومن يهمهم الامر ان يصدروا تعليمات لجميم ادارات المرور بانه في حالة ضبط اي سائق لا يحمل رخصة القيادة جيزان بتوزيح اربع وعشرين مساطته عن صاحب السيارة وايداعهما السجن او تكليفهما بدفع مبلغ معين كغرامة .. فلو آخيارهـــم طبق ذلك لوجدنا ان النسبة قد انخفضت كما يجب ان تكون هناك ميورك للرشيد حوافز تشجيعية لرجال المرور • رزق الاستاد اسوة ببقية رجال الامن وذلك لقاء جهودهم التي يقومون بها خلال

تكريم المزارعين بجيزان

جيزان \_ احمد سويد : وكذلك توزيه جوائز تشجيعية عبارة عن حراثات ومواطير رش تحت رعاية معالى أمير منطقة ومكنة وطرمبة وخلايا نحل جيزان الأمير محمد بن تركى السديري تقيم مديرية الزراعة بالاضافة الى جوائز اخرى وقد والمياه بجيزان حفل تكريم ساهمت في هذه الجوائز لمزارعي منطقة جيزان وذلك مؤسسة الجفالى والخريف يوم الأربعاء ١٤٠٢/٨/٢٠هـ ومؤسسة اليمامة الزراعية مساء في الساعة الرابعة بالاضافة الى المؤسسات والنصف وسيكون مقر الحفل في الزراعية بالمنطقة اضافة على ما احدى المزارع ويعد انتهاء تقدمه وزارة الزراعة من جوائز الحفل سيقوم معالى امير منطقة قيمة وقد بلغت القيمة الاجمالية

## شهادة تقدير للمزارعين المثليين

عبد العزيز عبد الرحمن الرشيين مديسر شركسة الراجحى فسنرع الشفاء بالمولود الثالث وكان ذكرا ..

1 272 ولم يتفق على تسميته حتى الأن

وقد وعد الزملاء مبروك ايا عمر .. باقامة وليمة بهذه

 انضم الی اسرة تحریر مکتبنا بالدمام الزميل عقباب حسيد العقاب كمندوب للجريدة في قرية العليا .. وابدى

العقاب زميلا

الزميل عقياب نشاطاً ملحوظاً في والقري تغطية اخبار قريسي لهما

للجوائز حوالي ومع مليون ريال

# all mall

صيدلية السقاف \_شارع منفوحة العام صيدلية الحزيمى \_ شارع الاربعين بالملز صيدلية خالد \_ شارع الثمانين بالسليمانية صيدلية الراجحي للبارع المطار صيدلية المنار أشارع الأربعين بالنسيم صيدلية الامائة \_ شارع البطحاء امام الامائة صيدلية الوجدان ـ حي الروضة صيدلية سلطانة \_ شارع السويدى العام وه مكة المكرمة:

صيدلية رائية \_ المعابدة صدلية مؤمنة \_ جرول صيدلية الشرق سشارع العنصور • ألمدينة المنورة: صيدلية البادى \_ شارع العوالى صيدلية البترجي العللية ـ شارع المطار

صيدلية المؤنن ــ قباء الطقع صيدلية العزيزية \_ الجردة صيدلية رشيد للجديدة ـ بجوار المعهد العلمى

- : ..... صيدلية الهطلاني 🗢 🗨 الرس : مبيلية بابيل

A-PICT

£7337 . .

SALIALA

447

P3FPCT3 \_ 3T3PCT3

الرس	عجر	اسراق	-			
نک:	٤.١٨	0,27	17,17	7.70	7.25	. 77
المدينة	2.12	0, 75	17.14	T. ET	7.05	17
الرياض	7.50	3.1.	11.59	7.10	7.7.	
الدمام	T, YA	20.3	11,17	T 0	7.4.	
بريدة	7.07	0,14	14	7,7.	7.55	31,
ابها	£. 14	0,77	141	4.14	7,77	, - V

AVEPASS سكة الحديد الحركة والاستعلامات صيانة المياه صيانة المجاري الدفاع المدنى (الاطفاء) الدوريات والنجده حوادث السيارات الانصال الدولى (الترنك) مسانة الهلتف

استعلامات الهاتف استعلامات التلكس صدانة الظكس الطوارىء وشركة الغار الكهرباء منطقة الشرق منطقة خريص

EATTEA. **272777** LATYYAA 1 VVVV L \*\*\*\*\* EVTITIE FAADDOO 1737 -- 7 244128 1-777-0 **ŁVYTTT** 

(رقام تهمك ، ارقام تهمك . ارقام تهمك . أرقام تهمك .

ETORECT VYIITES 445 9-2 1-4

\$777774 \_ \$7AA£1£ ELATENT AAY-FEE منطقة الشمال ٤٦٤٤٢٣٤ الرقابة والنعنيش بوزارة الصحة ٢٧٨٩٠

# مكاتبنا في الداخل

🗷 حـــدة: ٦٤٣٠٠٩٩ 🗷 الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠

📰 مكة: ١ - ٢٠٤٤٥ 📹 أبها: ٧٨٨ - ٢٢٤

🗷 حائل: ۵۲۲۱۰۷۷ 🖀 الاحساء: ۵۸۲۷۷۵۱

■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ = جيزان: ٣٢٢٠ ٢٨٨

🗷 بريسدة: ۲۲۳۲۹۹۲ تعنيزة: ۳۲٤۱۳۵۷

🗷 الرّلفي: ٤٢٢١٨٣٠ 🗷 نجران: ٩٢٤. ٢٢٥

◙ الطائف: ۲۲۲۸٤٠ ◙ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤

■ الدوادمي: ٢٤٢٢١١ ₪ الخرج ١٤٤٥٠٠

🗷 القويعية 🛚 ١٨١٧٥٥

## الاجازة تسبدا من تاريسخ اخلاء طرفسه مـــن منطقتــه وحتـــي ٦ ذي القعــدة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركآته . ويعد : -اشارة الى ما نشر في العدد رقم ١٤٥٠ من جريدتكم حول تظلم المدرسين المتعاقدين من تحديد الاجازة بخمسة واريعين يوما وطلبهم أعادة النظر في هذا الموضوع ، افادت جهة الاختصاص أن الإجازة ليست (٥٥) يوماكما نكروا حيث ان الاجازات تبدأ من تاريخ اخلاء طرف المتعاقد من منطقته وحتى نهاية يوم ١١/١١/١٥هـ وهو اليوم السابق لعوية المدرسين ولكن الـ 20 يؤما هي المدة المتفق عليها مع الجهات التعليمية الاخرى والخطوط السعودية لقضائها في الخارج لضيق الوقت ما بين نهاية الامتحانات ويدء الاجازات ويداية العام الدراسي ١٤٠٢/٤٠١هـ المحدد يه الاجازات ويداية العام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠١هـ المحدد يه الدماب والعودة في وقت واحد ، اما الذي يرغب من المتعاقدين في السفر عن طريق البر او البحر فاته مسموح له بالسفر من تاريخ اخَلاء طرّفه من منطقه وحتى نهاية يوم ١٤٠٣/١١/٦ هـ. امل ان يكون في هذا اجابة لكل ملاحظة او استفسار عن هذا

الموضوع . ولكن تحياتي . مدير العاقات العامة بوزارة المعارف عيدالرحمن محمد الحسن

ـــاريع وخده له منطق المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

أطلعنا على المقالة المنشورة بالعدد رقم ٥٤٤٣ في ١٤٠٣/٧/٢٨ بشأن الملاحظات التي أوردها كأتب المقلة عن مشاريع وخدمات بلديات منطقة الجوف . ونحن نقدر لصاحب المقالة اهتمامه بخدمات بلديات المنطقة ونحب أن نوضح الآتي بالنسبة

 ١ ـ مدخل سكاكا يجرى الآن تنظيمه في الجهة الشمالية والجنوبية ضمن المرحلة الاولى والثانية من مشروع التحسين ، اما مدخل مدينة دومة الجندل وطبرجل فهما قيد الدراسة وسيتم تنفيذهما

فططات سكاكا الجديدة فالعمل جار الان في سفلتة وأنارة الشوارع الرئيسية في المخطط وسيتم استكمال الباقي في المراحل اللاحقة من مشروع التصين المعتمد ، اما خدمات الهاتف والكهرباء فقد بوشر العمل فيهما من قبل جهات الاختصاص بالتنسيق مع بلدية الجوف وعن مياه الشربفي المخطط فهناك سعي لايجاد حل مؤقت الى أن يتم تنفيذ شبكة مجاري ومياه سكاكا

٣ \_ بالنسبة للحدائق والمناطق الخضراء فكما هو معروف انه يوجد العديد منها في مدن المنطقة وجار الآن تطويرها وتزويدها بالاشكال الجمالية وملاعب للاطفال .

٤ \_ ما يخص الاراضي في مدينة طبرجل والادعاءات على بعض منها فإن ما هو زراعي فيرجع الزراعة بشأته أما ما هو سكنى فأن البلدية ملزمة بتطبيق مالديها من تعليمات خاصة بذلك وسيعامل كل صاحب احداث على ضوء هذه التعليمات فيما يتفق مع تنظيم

هذا ما رغبنا توضيحه وما نرجوه هو تعاون المواطنين مع المستولين في البلديات للنهوض بمستوى الخدمات البلدية عملا بقوله تعالى (وتعاونوا على ألبر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان) . والله الموفق لما فيه الخير .

> مدير عام الشنون البادية والقروية بالمنطقة الشمالية نلدر فراج بن نادر

### مالتلف زيون منطقة بالسحم قطالب

معالي وزير الاعلام/ المحترم بعد التحية

نحن سكمان منطقة بالسمر في الجنوب حرمنا من مشاهدة التلفزيون بالرغم من أهميته لنا

لقد عانينا الامرين نحن وأولادنا حيث يذهبون الى اماكن بعيدمن اجل مشاهدة التلفزيون اذا كانت هناك احداث هامة .. وطال انتظارناونحن نرى المدن والقسرى المجساورة لنسأ قد وصلها التلفزيون ونحن لم

معالى الوزير أملنا بالله ثم في معاليكم بالاسراع في انجازهذا المشروع الهام من أجل رسم البهجة

وزير الإعلام/ على الشاعر على أوجه الصغار قبل الكبار والله

4

عثمان الاسمري

بللسمر

الى من يهمه الأمر..

نوجه هذا النداء الى المسئولين في كل قطاع له صلة مباشرة باصحاب ورش السيارات مهما كان نوع عملها.

ونود احاطتهم علما بان السواد الاعظم من العاملين بالورش لايجيدون مهنة العمل الذى يقومون بمحيث انمعظمسياراتنا التي ندخلها البورش لاصلاح بسيط.. وإذا نبأ نفاجأ أن السيارة تحمل بين طياتها العديد من الاعطال ولما نسال نجابجان السيارة فيهـــا عطل كذا وكذا. وقد تصل الى ان يخبرك ان المكينة -مخبطة، وانا اعلم أنه لا يفهم في أبجديات أصلاح السيارات أي شيء.

البورش البصنياعية.. وفيوضوية العميل!!

لقد خسرنا الكثير والكثير من الاموال بسبب السيارات واصلاحها ومن ثم اصلاح ما يتم اصلاحه سلفا. هذه مشكلتنا مع الورش عامة ولق. عانينا ولازالنا نعاني الامرين من المعاملة مع هؤلاء حيث العمل العشوائي والبدائي واختلاف في الاسعار ومختلف الايدي التي قد تسيء للسيارة بدلا من اصلاحها املنا بالله ثم بالمسئولين في حل هذه الشكلة بأسرع وقت ممكن والله ولي التوفيق.

عصبام الفالق الرياض

## حوطة سدير بحاجة لمركز تدريب مهنسي

مدينة حوطة سدير من اكبر مدن منطقة سدير ويوجد بها كتافة سكانية اضافة الى انها تتوسط منطقة سدير ويوجد بها جميع المرافق الحكومية والمؤسسات الوطنية وتحظى بنهضة عمرانية كبير ويتبعها عدد كبير من القرى والمدن وهي بحاجة الى افتتاح مركز للتدريب المهنى ليلتحق به الشباب في اثناء فراغهم ليساهموا في تطوير بلادنا الغالية وتتوفر الأيدى المهنية المتدرية على احدث الإساليب اننا نأمل من المسؤولين في المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهنى بافتتاح هذا المرفق الحيوي الهام الذي سيقدم خدماته لابناء البلد . والله ولى الأمر .

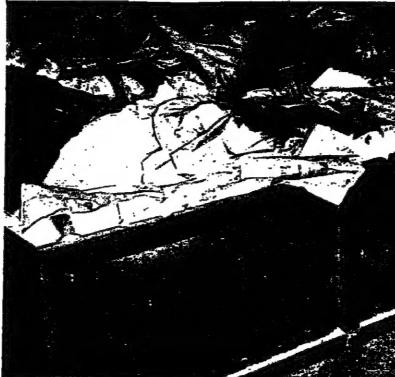
سليمان عبدالعزيز النصار



المخلفات التي تجمع يوميأ وخاصة الورقية منها تذهب هدرا .. حيث يتم حرقها مما يضفى على الجو دخانا غاتما

مضرا بالمنحة . حبذا لو اقيمت مصائع لاعادة المخلفات الورقية الى صناعات أخرى ويهذا نصيد عصفورين بحجر واحد .





معالى وزير المعارف الموقر بعد ألتحية والاحترام نحن طلبة التوجيهي ونقدم على الامتحان هذه السنة واملنا ان نجتاز هذه المرحلة لننطلق الى الدراسة

لقد عملنا الكثير من دراسة ومتابعة من بداية السنة حتى الامتحان .. ولكننا تفاجأنا بأسئلة الامتحان للغة الانجليزية حيث فوجئنا بالاسئلة التي كلنت خارجة عن المقرر ما عدا سؤال واحد عن التعبير في الانشاء باللغة الانجليزية معالى الوزير بالرغم من ان كتب اللغة الانجليزية لهذه السنة مخالفة للاعوام السابقة وكذك الاسئلة الجديدة .. مما (خرجنا بخفي حنين)

او كما يقال (خرجنا من المولد بدون حمص) .. حيث أن معظم الطلبة لم يقوموا يحل الاسئلة الا القليل الذي لديه المام كامل باللغة الاجليزية حل

بعض الفقرات فقط. معالى الوزير املنا بالله ثم بمعاليكم أن لاتقف هذه المادة حجر

(مدير مرور الخرج) لقد لاحظت وخصوصاً في الأونة الأخيرة عندا من سيارات ونيت داتسون تقف محيطة

بسوق الخضار ويالشارع المقابل لبنك الراجحي لغرض التحميل ونقل الركاب العبرية وغيرهم وهذا مما يصبب المضايقات للناس والذين يرغبون شراء بعض لوازمهم من سوق الخضار وغيره ، نأمل منع هؤلاء السائقين من الوقوف في المواقف المعيطة بالسوق لغرض النقل والتحميل واذا دعت الحاجة يخصص لهم موقف جماعي في المكان المناسب بعيدا عن السوق اليتمكن الناس الآخرين من

قضاء حوائجهم بدون مضايقات وشكرا . مطق العتيبى

الازعلج الذي عانينا ولا زلنا

### ــى الشــــ المدارس علـــــ ــوارع الرئيســــية .. ومصــدر الازعـاج !! معالي وزير المعارف الموقر

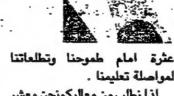
بعد التحية والاحترام .. نحن معشر الطلبة الدارسين من الابتدائي الى الثانوي والمعاهد نواجه مشكلة صعبة جدا حيث اننا لاتفقه ولا نفهم في معظم الدروس التى نتلقاها يوميا سوى القليل .. والسبب هو الازعام الذي يصلنا من الشوارع والتي تقع عليها المدارس حيث الازعام المستمر من بداية الدراسة حتى نهايتها .. مع العلم أن المدارس الموجودة علم الشوارع الرئيسية تعاني من هذا

تعاني منه الامرين. معالي الوزير ان وضع

المدارس على الشوارع العامة يعتبر أجحافا في حق الطلبة والطلبات وكل الراغبين في تلقى علوم المعرفة لأنه لايجتمع قنبان في جوف واحد .. ومن هذا المنطلق فاننا نناشد معاليكم بوضع هذه المشكلة امام اعينكم وأعين العسؤولين عن العلم بأن يراعوا راحة الطلبة من اجل مصلحتهم وتحصيلهم العلمى. والله من وراء القصد .

يحيى عبدالله نبيان | وضع اشارات مرورية في هنين

# عندما تذهب لاجراء بعض التحاليل .. تصاب بحيرة في



والله الموفق. طلبة التوجيهي انبي



لذا نطلب من معاليكمنحن معشر الطلبة بالرحمة في تصحيح المادة

عنهم/خالد المصر

طــريـق تثــلـ

سعادة وكيل وزارة المواصلات

فقد شرفتم مدينة تثليث

بمصاحبة صاحب السمو الملكي امير

منطقة عسيرخاك الفيصل أثناء

زيارته وقدمت لسعادتكم مطالب هذه

الجهة والتي من ضمنها مطالبة

اهاليها ورؤساء الدوائر بهابتنقيذ

طريق بيشة / تتليث والمذى يبلغ

طول ۱۲۰ کم نظرا لصعوبت

والمشقة التي تلحق بأهل المنطقة

وجعلنا من المساء

كل شــــيء حـــــني

(وجعلنا من الماء كل شيء

حي .. )ويدون ماء لاحياة على

الماء يختلف منها المالح

والحلو ولقد اعتاد الناس على

اخذ المياه الحلوه من أجل

الشرب ولقد وفرت الدولة هذا

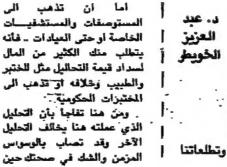
الماء بدون مقابل للراغيين..

... مع العلم أن هذه المياه لا

تختلف عن مياء الشبكة الحلوء

والتى تضخ بها مياه مشاريع

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته:



تتوقعها وعندما تحلل مرة اخرى في مكان اخر تكون النتيجة

المشكلة .

مخَّالفة لذلك .. وهنا تقع

ذهابا وايابا بين بيشة وتتليث اثناء

رغبتهم في قضاء حوائجهم

ومصالحهم الضرورية التي لاغتى

عنها وقد عاينتم وشاهدتم الطريق

على الطبيعة ورأيتم صعوبته وعرفتم

ان مطلب الاهالي عادل ووجيه

ويستحق الاهتمام والمسارعة. ولذلك

تغضلتم مشكورين بوعدكم لاهالي

المنطقة بان يكون هذا الطريق ضمن

الطرق التي ستدرج في ميزانية العام

الحالي. وقد عمت الفرحة اهالي تلك

المنطقة بتلبية سعادتكم لطلبهم

وارتاحت نفوس المواطنين بهذا الوعد

الذي سيربط منطقة تثليت بيشة

وجميع انحاء الملكة وحتى الان لم

يصلنا ما يغيد ادراج هذا الطريق

لذا تلتمس من سعادتكم تنفيذ ما

وعدتم به اهالي تتليث اثناء زيارتكم

لهم وكل ما نرجوه هو المسارعة

والاستسام بتحقيق هذا المطلب

الضروري والذي لابد منه حيث

سيربط أجرزاء مملكتنا الحبيبة

بعضها ببعض وأملنا كبير في تحقيق

لقدقامت ادارة المرور مشكورة

بوضع اشارات مرورية على

الشوارع التي تقاطع شارع المئة

المتجه من الغرب الى الشرق

والذي يحد حي الزلفي من

الشمل ويتجه الى حي النسيم،

ولكن بقى تقاطعان مهمان على

هذا الشارع يحتاجان الي

اشارات مرورية وهما : تقاطع

شارع المئة الأول القادم من حي

الروضة شمالا وتقاطع شارع

الاربعين بالربوة القادم من مدينة

الملاهى والمتجهة الى الجنوب.

لذا ترجو من ادارة المرور

ضمن الميزانية الحالية.

بعد التحية :

يث - بيشـــة .. والسرعـة فــي التنفيـــذ

والطبيب وخلافه او تدهب الى والنظافة الحلوة والتصاميم الرائعة المختبزات الحكومية كل هذه وجدت في الرياض العاصمة ومن هذا تفاجأ بأن التحليل واكتنا الان نعاني من مشكلة الذي عملته هنا بخالف التحليل اعتبرها في نظري مزمنة ومؤلمة في الآخر وقد تصاب بالوسواس المزمن والشك في صحتك حين تجد ان هناك أمراضا لم تكن

الحفر القاتلة ..

عبد العزيز..

الاخرى ..

الحفر والمطبات المنتشرة في كل

نفس الوقت ولقد عرفت الرياض بها وعرفت هي بالرياض .. الا وهي

شارع سواء الكبير أو الصغير .. القد عدمت سياراتنا وتسبيت في الكثيرمن الحوانث والسبب هوتك

مطلبنا هذا فيظل حكومتنا الرشيدة

التي تسهر وتبدل كل ما في وسعها

لراحة مواطنيها ورفاهيتهم بقيادة

مليكها المفدى فهدبن عبدالعزيز

وسمو ولي عهده الامين عبدالله بن

واستنكم الله الى ما فينه النخبير

الموظف يامارة تثلبث

والسداد .. واقد يحفظكم ..

الرباض .. وارتباطهـ

معالى امين مدينة الرياض ــ

اقامت مدينة الرياض الكثير من

المشاريع التي جعلت من الرياض

مدينة تنافس المدن المتقدمة

والتشجير والميادين الجميلة

الشوارع الفسيحة وللضاءة

بعد التحية والاحترام

من كلفة الخدمات المطلوبة ومع هذا لازالت الحفر باقية وكأنها أحدى معالم مدينة الرياض . قد لا تصدق يا معالى الامين ان

أأهناك شوارع انتهى العمل بها

يا بالحفير والمطبيات

٢٠ عليو ١٩٨٧م .. كسنة التقيمة عائرة

ردود

الأخ / على السليمان

يشكر بلدية الاحساء

ورئيس البلبية على

التجاوب الذي ينشر في

صحيفة الرياض في صفحة

المواطن والمسؤول وهذا

ناتج من متابعة البلدية

والرد على كل ما ينشر من

أجل خدمة الوطن

• الأح/ سلطان الحارثي \_ طالب نهائي بالمعهد

رسالتك وصلت وتأسف لعدم نشرها وبامكانك يا أخ

سلطان ايصال مارغيت

نشره الى ادارة المستشفي مباشرة أو الى مديرية

الشؤون الصحية بالغربية

لاتخاذ اللازم حيال الشخص

● الآخ/ ياسر المعمر \_

رسالتك وصلت وناسف

لعدم تشرها .. مرحباً بك في مشاركات أخرى .. وياهلا .

المواطن/ قوار قاعد

الشهيل \_ قرى وادى الرشاء

يطلب في رسالته ازالة

الموجودة على الطريق العام

حيث سببت الكثير من

الحوادث ذهب ضحيتها

أناس ابرياء والسبب

المطبات الصناعية .. كما

يطلب في رسالة أخرى من

وزارة الأعلام ايصال البث

التلفزيوني الى قريته والقرى

المواطن/ سعد المهنا

الدوسري ــ وادي الدواسر.

الاسراع في تنقيذ طريق

الوادي رنية بلسرع وقت

المواطن/ جمعان راشد

السبيحي ـ قبائل بني درير

وينى عدوان التابعة لمنطقة

يطلب في رسالته من

وزارة الإعلام ايصال البث

التلفزيوني الى هذه القرى ا

● المواطن/ مرعى سعيد ــ

يطلب في رسالته من

المواطن عبدالله حسين

التلفزيون ايصال البث

التأغريوني الى بالا قحطان

اليافع ــ حي الفيحاء ــ عنيزة

يسأل عن الاسباب التي ادت

الى اعوجاج في الشوارع سواء

المواطن ناصر عبدالله

حسین خرمی \_ قریة خبث

سعید ــ جیزان ، یطلب فی

رسالته أمداد قريته بالمياه .

القحطاني \_ ثانوية الرين \_

يطلب ايصال البث التلفزيوني

القحطاني \_ الحرجه \_ الجنوب

\_يطلب في رسالته افتتاح بنك

زراعي لخدمة المزارعين بهذه

الفرعين \_ رفيـــدة \_

بدون تخطيط

قحطان والتى تشمل القرعين

وجوف آل الشواط وبالاد خطاب

رواظ وشعف جارمة ولجسوان

منطقة أهلة بالسكان ويها أكثر

من خمسين قرية وهي منطقة

سياحية وزراعية ولكن بلدية

رفيدة تمنم المواطنين من بناء

ان منطقة الفرعين \_ رفيدة \_

الى الرين .

المنطقة .

المواطن ناصر محمد

المواطن سعيد

الجديدة منها والقديمة

يطلب في رسالته

المجاورة لها .

ممكن .

الباحة

بلاد قحطان .

ـ النوادمي

والمواطن .

الصحى بمكة

نفسه ويأهلا.

اليهال ـ الاحساء .

هناك حفرا لازالت وستظل باقية منذ زمن بعيد جدا وهنا لا يسع المجال لحصرها ولكتها مرئية ومعروفة لدى الكثير من الناس .. هذه الحفر سبيت لئا مرضا مزمنا فعلا وسلبياتها بدأت تتضح على

سياراتنا التي دفعنا فيها اموالا طائلة .. ذهبت بسبب تلك الطبات والحفر بالاضافة الى المطبات الصناعية والتي زانت الطين بلة . معالى الامين .. تصور أن الكتير من الناس عدل عن شراسيارة

فاخرة وشراء سيارة تناسب الرياض وهذه تتربد على لسان كل شخص بسبب ان الرياض لا تستاهل تلك السيارات ولان مصيرها معروف وهو الدمار والله الموفق .

عادل مطلق الشبيلي

الرياض \_ العليا

# نياب حسن جرى القعطاني

من هذا المنطلق اقدم الى معاليكم هذا الاقتراح علسه يخرج ألى الضوء ويمسك بزناد العطاء في هذه الحياة وهو : ان يقوم الديوان العام للخدمة المدنية مشكورا بتشجيم العلم والعلماء وحاملي شبهادات الدكتوراء والماجستير وتقدير كفاءاتهم العلمية وذلك بتعيين حاملى الدكتوراه بالمرتبة العاشرة او الحادية عشرة وحاملي الماجستير بالمرتبة التاسعة او العاشرة حيث ان الجامعيين يعينون بالمرتبة السابعة حاليا وحاملي الماجستير بالمرتبة الثامنة . وهذا الفرق في التعيين لايعطي الجامعيين حافرا لاكمال الدراسات العليا (الدكتوراء

المفيد والاهتمام من قبلكم شخصياً . مع تمنياتي للجميع بالتوفيق بالدنيا والآخرة . مع اطيب تحياتي .

والماجستير) ، لذا ارجو من

معاليكم تحقيق هذا الاقتراح

صالح عبدالله أما الخيل

مساكن لهم ولم تخطط المنطقة ، لذا ترجو من المسؤولين الاهتمام يهذه المنطقة ووضع مخططلها اسوة بالمدن والقرى المجاورة لها .

سعيد ال مربع القحطائم

قرية آل السواد

## حوافن الدكتوراه والماجستير لا تشـــجع طالبـــى العلــ صاحب المعالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية/ نفسه والإخرين .

العوقر .. تحية طيبة ويعد : \_من المعروف لدينا جميعا أن العلم هو السلاح الحقيقي تقدم الانسان في نيل المراثب العليا من العلم كلما تقدم في حياته وتطور فكريا ونفع به

للانسان في حياته وانه كلما

تقاطعان مهمان .. ونظهرة من مرور الرياض سعادة مدير مرور مديئة الرياض / الموقر



المواطن/ سليمان عيدالله أبا الخيل

# 

ـ الرائد عمر يصفر التقاطعين وتلك للمساهمة في تقليل الحوادث التي تقع كثيرا في هنين التقاطعين . فنأمل تحقيق ذلك وكماتعود الجميع منكم التجاوب الدائم .

الكيسان، ومسا من قائم عظيم يضماهي

صلاح الندين، ورغم ذلك فالقصمة. وان

عملت · المأسأة :، فهي تدعـ و الى الـ وعي

الصاد بالواقع المر، ومن ثم فهي دافع الى

ان هذا الواقع المتدمور نحد صداه في

قمنة البدايات التي هي في الحقيقة تركيز

عن حالسة المسواطين العسربي، الغسريب

المستغرب، في عصر تشابكت فيه السبل.

اقصوصة البدايات هي رحلة الفرد ﴿

المسلامه المرعبة، الزمن غير محدد المكان

مفقود التصديد. فالقصة اذن رحلة في

اعساق النفس الضمائعة، القرد العربي،

وقد فقد مقوماته، اصبح منعدم الهويةً.

خرج البطل من البيت لا يعلم الى اين،

لكنبه وجد نفسه سجينا متساطت لماذاء

- كانت موجودة، اما انت فكنت غائبا

المفقود عندما استيقظت الان خيل الي

اننی مصدد فی فراشی بجانب زوجتی، وان

سهرة السبت انتهت، وان صحف الغـد

تنتظرني في الصباح. ثم تذكرت فجأة ان

زرجتي طلبت مني ان استيقظ باكرا

وتنكشف الحقيقة المرة تدريجيا القد

انتهى زمن الحلم انني هنا بالذات داخل

هذه البزنزانة الضيقة جدا. والقذرة جدا.

والكبريهة جداء انه الواقع المتردي لقد

ففتقد البطل مقوماته فاسسى شكلا بلا

معنى، ومن ثم يقدول ، ارجدو الا اكدون

مشبوها، انني واضح كالشمس علامة من

ان قصمة البدايات تصوير للانهيار

العبربي والقلق البوجبودي العبثي البذي

كثيرا ما يساور الانفس فاذا بها تنساق في

احلامها المفزعة.. وتعليق البطل في الاخير

علامات المدينة. لكن دادا انامناء

لاذهب أنى السوق وأشتري لها السمك،

وتحمله المذكر فيستعيد الشريط

البدايات رحلة الاحلام المرعية

البحث في المسار القويم.

وغابت المعالم.

فقال والحارس، -

- وهويتي،

- لانك لم تكن موجود ا

الكلمات

رقية علالة

الثقافية في العالم العربي .. كانت

البرقية العاجلة التي تلقاها كل

المثقفين العرب من كل المثقفين

العرب هي : نعي الشاعر القارس

(الموت حق الهي ... على كُل

البشر .. سنة شرعها الله .. رحل

أمل دنقل عن عالمنا .. أين قنا

الصعيدي الذي ظل واحدا

واربعين عاما شامخا كشموخ

الاهرامات .. انطون صفحة أخرى

لشاعر عربي جريح ظل يعطي

ويعطى حتى مات .. ولا ندري هل

مات أحد فرسان الأيداع في الشعر

الحديث ... الجميع أصيبوا

بالذهول ازاء هذا الخبر الجارح

الذي سالت على اثره المدامع كأن

رحيله صباح سبت أسود ..

العيون حوله كلها أسى وحزن ..

شعرا واضحا بون الغاز .. ودون

مات الشاعر قذى ظل يعطي

ليس أخر الشعراء الذين

سقطوا فقبله صلاح عبدالصبور ..

خليل صاوي .. نجيب سرور .. انعا

هو آخر صوت عنب جهوري

مات الشاعر الذي وقف يصرخ

محتجاعلي كل مطرسات الاوضاع

العربية وهزائمها ... رحمك الله يا

مات الطائر الذي غرد ...

وانشدللحب وللوطن ... وللعروبة

.. وظل يكتب بدمه حتى واقاه

الأجل المحتوم .. رحمك الله يا

(ناصر الشدوخي)

مات بالسرطان ام بالسلام ؟.

عبر جميع قنوات الاتصال

في روح الشاعر أمل دنقل»



فجيعاً \_ فجيعاً .. يحاصرني النعي : مات أمل !!

أفرع بالثعي .. يكسرني يتطاول سطو الاشاعة .. يسحقني يسحبني في مهاوي الردي .. والمدى أضرحه «أرفع الاسلحة»

اسئلة .. اسئلة .. اسئلة :

من الشائيء الحاقد ..؟! من اختلق الكذبة الفادحة !! تلفت للدهر يسعفني تلفت للصحب .. تلفت لي

وأعن أوا - قايل و شو.

المرياد و

والمسلمة

نی رسنهٔ اد

الاعقد ليعم

وحاصرني النعي في كل وادي الاقؤادي تماسك جارحة جارحة اصدق أو لا اصدق

روينك يا أيها الناعى .. مهلا لا تصعق الروح والعقل والشعر مزاحك لا يحتمل

فكيف تجاسرت .. تختلق الكنب الأسودا ؟! كيف تقول: طواه الأجل!! مزاحك .. لا يحتمل ..

هاهو بين المقاهي يجوس

يسطو به كمد مزمن .. فينظم شعرا ينسج اردية الفجر من زمن

تخترفي كلبيت .. وركن .. وناد .. ومقهى يصادر حزن الملايين

يجعل منه تواشيح توقظ في عفن الحشد ميت الضمائر

وفاتحة للبشائر

يعاقر نبض الحياة .. وينسى الأجل فكيف تقول رحل ؟!

رويدك يا أيها الناعي .. مهلا كسرت بنا العمر والدهر والشعر والنيل .. والغيط

فحشرج في صدر مصر التي لا تصالح موت الذي لا يصالح!!

وهذا النعى .. ممض .. وقادح اغار على الوهم والصدق والبأس والاغنية رماني لقاع المصيية .. الجا للشعر

والشعر يلجأ بي واشرق بالدمع .. والدمع يشرق بي

اصدق ؟! كيف اصدق ؟! اني اخال سريره ليس يصدق مثلي اخال الوسائد .. والاغطية أخال (المصح) واوعية الأدوية عيون الاطباء .. والصناوات .. والادعية أخالك يامصر ياعرب الجزر

ياشرفات تشهت تشرده

في الميادين والارصفة ياغجر الليل .. وجيش الصعاليك ومن ادمنوا الفقر والقهر والاويئة سياعيلة في الدار تنتظر العودة المرجاة اخال .. ماذا اخال

إصدق ماذا اصدق

فرحتنا مطفأة فرحتنا مطفأة فرحتنا مطفاة

عبلة : هي زوجة أمل دنقل ....

# لبدايسات لادريسس الخسوري

## لة الاحسلام المرعس العربي فالحروب الصليبية مازالت تهدد

فصوصا في النصف الشائي من هذا القسرن وقعد تعيسرت نعطيتة الكشابة القصصية في هذا القطير الشقيق وتطورت بصورة تؤكد المحوةالثقافية في ربسوع المغسرب الاقصى هي صحسوة جادة تمسعني الى فرض طرق تعبسيريسة جديدة، وقد تعيز في هذا الضعار كل من مجمد المزسران واحمد المديني وربيع فبارك وهناتة نبونة وكذلك أدريس الخوري الذي العل نفسه الكتابة الفنيــة الحقــة، وقــد مــدرت له مجمــوعة قصصيــة عن -دار النشــر المفــربيــة -اشتملت على عشــر اقــاصىيص هي عبارة عن رحلة في ضمير المواطن العربي بدءا من الضاجعية واعوام الانتكاس ١٩٦٧٠.

الابب المغتربي يعترف نهضنة كبيرة

الشعس فوق رؤوسنا إو رحالات نحو العذاب الجماعي هي قصمة الانهيبار الكامل للمعنوبات لعربية اثر الهزيمة، هزيمة حزيران. ولعبل كل الظروف كانت مواتية بطبيعتها تهييء للاتهيار ألدامي مصطفى ويوسف

وعلى هذا الامتداد سعى المؤلف أن يوظف

عبارته لتصروير الواقع الدلهم للمواطن

العربي المتردي

في رحملة عذابهما اليمومية يصوران التدهور في اسمى معانيه وحتى الأن. فقسد كأن كل شيء يبسدو عاديها . الحديث عن العلاقات الجديدة والقديمة والحديث عن بهتيوالا ي يوجد هنا والذي يوجد هناك السقوط الانساني الخ.. لقد انتهينا من النقاش العقيم الذي

لا بغيد لاجنا فاسطينياء

نفعل شيئا من اجلهم

لقد أمسى الوجود عدما، والحياة موتا وفي الخارج -الدرب جد طويل ومن قريب بدت حافلة عمسراء رابضية مشيل بقسرة عجوز وتأتي الحافلة الموالية؛ والساعة تشدير الى الخمامسية. يصعد مصطفح مرضوفا بيوسف جلسا حيث فتباتبان عاملتسان وهنساك بعيدا عناكانوا يصلون حرارة المنار، وتصرارة الاحشلال، نحل لم

وبشعلة ذاتية تنطلق مظاهرة تنديد. هي في الحقيقية انفجار العاطفة وافصياح ارادي عزمدى عمق الماسماة المواطن التعاربي في المخارب وتألم الشقيقية الفلسطيني المكوي بالنار، وقد استفزه الالم الكبس لضياع الارض الطيية وكتعبسيرعن السخبط ينفجسر الجميسع صائحين البسقط الكابوس، وكانت ارض البرتقيال والبزيتون هي الشعار المرفوع فوق البرؤوس أن المظاهرة كوسيلة تعبع هي في المحقيقة تؤكد درجة السوعي بالمساب فلقد تفطن العرب ابان ايام النكسة انهم امام عدومتمرس، مشاكس، قوى السسلاح والعشاد وبسالمقسابسل بدا

ضعيفا. مهدور القوة ان قصمة -الشمس فوق رزوسنا- هي قصسة فلسطين الضبائعية، فلسطين

## بقلم: مصطفى المدايسي

ان معايشة القضية كليا دليل على دبيب البوعي وسريانه في مجتمع مقدهور فالحرج عميق قد بلغ اللواعج الدفيئة ويتردد التعبير ويتكرر - في الجانب الاخر من الكرة الارضية يزحف الكابوس الاسرائيسي نصومناطق اخرى، ويزحف معه النازحون والنار فوق رؤ وسهم تلعلم، وكنانت الشمس تحتضير في السمناء، فتحتضر معها رغباتناء أن هذه الحالة هى السواقيع القبائم البذي امسى علييه المواطن العبربي فالاخطبوط رابض على الحدود لا يتورع عن الدوس على الكرامة والشبرف فالاخطبيوط الصهيوني يخطط بحنكة وتجربة وهو ان استجدى العالم طويسلا. ومنوه طويسلا، يستعي الى ابتلاع العواصم العربية من المحيط الى الخليج روفي ذلت يتبسع خطى ثابتة مركزة. في حين كان المواطن العربي يقف مشدوها يرمق الاشسيساء ولايتسفهم ولايستفهم وكان الامرلا يعنيه البتة

السربيء في لحظاته القاسية مشتتا.

السليبة. وهي أيضنا تصنوينز للعنزز

الات الأستاث

الشاعر الاسباني فيسنتي الكسندري ولد في مدينا

اشبيلية عام ١٨٩٨م وقضى طفولته في مدينة مالطا ثم

انتقل الى مدريد لدراسةالعلوم القانونية .. بدأ حياته

الشعرية في الثامنة عشرة من عمره لكن كتاباته تلك

حجبت عن النشر حتى عام ١٩٢٦ حينما بدا ينشر

قصائده في مجلة (القرب) ومنها ظهرت مؤلفاته

من مؤلفاته سبعة دواوين شعرية ، وقد حصل على

الجائزة الوطنية الاولى للآداب باسبانيا عام ١٩٣٣ عن

كتابه (الهدم والحب) .. وفي عام ١٩٧٧ حصل على

جائزة نويل للأداب وكان ذلك مفاجأة هزت الأوساط

الثقافية في ستوكولهم وقد علق احد الصحافيين على

ومن قصائده قصيدة يعنوان (الموت) ترجمة محمد

القاضى بمجلة الفيصل العدد التاسع (الاولى) وقد

تعالَى واغمرنَّى برغوتك الزَجاجية المكسرة بالاذرع الخضراء المنهارة ، بالاختناق الذي

ذلك بقوله : (لقد اعطيتم الجائزة لكاتب مجهول) ..

اخترت منها المقاطع الاتية :

جرف مائى يهند باغرق

اه ، انت هو ، اسم خلد بدون تاريخ

انت هو ظل البحر الجيار ....

بدون رحمة قطرة شاسعة تحويها الارض

نار مدمرة من حياتي بلا ألهام

وجها لوجه ، امامك ابها النحر

أنت ايها اليحر بسمائك الزرقاء واسملكك بين الفيوم كانها عصافير ضائعة في الإعماق

تحت الشفاةالسوداء التي تنهار ...

كانه ماء في مروره يبقى وحيدا

تهانی سعید

غوق بحر لا وجود له

🕿 🛎 وكتاب العقد الفريد (الحمد بن محمد بن عبد ربه

الانداسي المتوفي سنة ٣٢٨ هـ) - يغرد فصلا شيقا.. عن

● كان احدهم يقول لزواره اذا انوه هل تغديتم اليوم،

فان قاولوا شعم - قال لولا انكم تغبيتم لاطعمتكم لونا ما

اكتلتم مثله .. ٢ - وان قالسوا - لا - قال . لولا عدم غداتكم.

● كان بُحْيِـل اذا اضطر الى اطعام اصحابه استلقى حُوفا

" . انما نطعمكم لوجه ان لا نريد منكم جزاه. ولا شكوراً ،

● وضع مجدي على مائدة احدهم . فحضر المائدة عملتب

يَّهِم، فيسطيده واسرع في الإكل، ﴿ فَقَالَ لَهُ الْمُصْيِفُ مَعْتَاطًا

# وقد عرف أبوالأسود الدو في بالبخل مرعليه مار. وهو

أجابه الاسود «النحوي الشهير، انتظر لتاتيك ما قدر

الطعام . ويعرض بنيع الطرائف

لوعبتكم الى عصير ما شربتم مثله ٪

· \_اِبْكِ لِتَاكل البحدي كان أمه تطعنك . `

فقل لللي الجائم . اتائن لي أن أكل معك؟!

ياكل، فقال في حياء عل ادخل

فقال له وراعك اوسع لك.

على قفاه .. ثم يتلو قوله تعالى:

عندما ينصحب البحر عاجلا فوق الرمال

تبعتنى صنيفات حراشف الاسماك باردة

تتُبادل الحب بينها ، موت كانه اقتحام من رمل

كذاك النورس الذي يعلوه لون الدم في منتصف

حالا اربد ان اموت

صراع هائج بين البحر والعطش

قريان املس فوق لوحة بدون ذكرى

اقتلنى أذا شئت أيها البحر الرصاصي

بحدد القضية في اعنف مظاهرها حيث يقول والإخرون، تلك هي الشكلة ان القضية الام مي عدم معرفة الذات او تجاهلها او تناسيها. وهو عين ما تعانيه

الامة العربية الاسلامية في هذا العصر لقد فقدت هويتها، فغلب عليها الياس وامست تستقبل الاني كما هو لا كما

كلمة خنامية ان ادريس الضوري قد عبور البواقع العبربي في غليبانيه الدائب، مقتنصا اللحظمات المسرجة في عملية بحث عن الهبوية المفقبودة وقد كانت والبدايات نسف جديدا ونمطية حديثة في تصوير المجتمع العربي المتردي فالعبارة جارحة . قوية وموحية في أن واحد ولا غرو في ذلك فان القاص يؤكد ( مقدمة مؤلف .الكتابة اذن في جانبها الحكاني القصصى والروائي ايضاء بعيمة مقروءة لانها تقوم بعملية الاخبار عن اشخاص

كنسا هم، وسيكسونسون في زمسان ومكسان

مصددين ذهنيا، ونحن نختبارهما لانها

تستمد مشروعيتها من واقعها

ولان هذا الواقع جد متشابك. تصبح الكتبابة نميمية مشبروعية لانها تخبرنا بحدوث اشياءلم نكن نشوقعها قطء ويضيف السؤلف مسلطنا الاضبواء على الصدث القصصى -هذا هو الاحتصال المكز لعملية الكتبابة التي تتارجح بين الصدق والاحتمال وهكذاً. فالكتابة تتجاوز ذاتها هين تعلن عن شهادتها. انها تصبح ممكنا لما ينبغي ان يكون. از الكتــابــة حسب هذا المفهـوم هي

الوسيلة الوحيدة المكنبة لمعرفة العالم الميطبنا. بل انها تأسيس له، وتأسيس عليه، استحضار لماض، استحضار لحناضر. مشروع تنبؤي بالستقبل، وهي

عمليسة تعسر في سبيل الفهم والافهام وهي أيضا عملية تحسيس للأني والغائب وقد كانت والبدايات، نميمة حسب تعبير المؤلف حيث صور بداييات الوعي التندريجي لجتمنع متندهبور يسعى الى اعادة بنياء هيكليت على اسس متينية مترابطة متناسقة

# الشوق

# في عمق المدينة

السريعة الى باب قفيلا ، التفت اليها قائلًا على عجل: انتبهى للاولاد ، قالت: لا تهتم اذلك ولكن أرجو ألا تتأخر وعادت في غرفتها تقضى بعض شؤونها .، الساعات تمر لاهثة لاتعرف التوقف ابدا ... في احدى الليالي هجر النوم احداقها وغاصت اقكار مبعثرة عجزت عن لملمتها ... رئين الهاتف انتشلها من غرمتها في عالم تلك الافكار المحتارة

ودعته بهمساتها الدافئة وتبعته بغطوات تحاول اللحاق بخطواته

فانتصبت فزعة ناظرة لى معصمها .... الساعة تشير الى الواحدة والنصف ليلا .. ترى من يكون الهاتف في هذا الوقت المتأخر ؟ وعاد الرنين ملحا يمزق صمت المنزل المهيمن عليه ، اسرعت الى التليفون ورفعت السماعة الو مين ... اعادت السماعة الى مكانها الدائم ، عادت في غرفتها بالازمها شعور امتزجت فيه الصعادة والقلق وتمددت على السرير واضعة تحت رأسها مخدة علية لترى افكارها بوضوح ، یا تری ما الذی دعاه ان يكلمني في هذا الوقت المتأخر؟ اهو الشوق ؟ ... ريما فالازواج لايهتمون بزوجاتهم الا لسببين اما شوق لهن أو عطف عليهن والرجل يعطف على زوجته حين تبهره الاضواة الجنيئة ... يا إلهي ارجو الايكون ، اطفأت المصبلع المجاور لافكارها واحتضنت مخبتها محاولة الاتشعر بذلك الفراغ البارد . في اليوم التالم جلست مع أختها في حديقة المنزل يتناولان ألشاي ويتبادلان الاحاديث الرقيقة كانت اختها تتأملها كأنها تراها لاول مرة قالت لها : مابالك يانوف تحدقين بي هكذا فضحكت نوف بمودة قائلة : المقيقة انك اليوم ترقلين بجمال باهر ما هذه الاتاقة وهذا السرور الذي يعلو جبينك فابتسمت نورة وقالت الحقيقة انثى في انتظار الحبيب الغائب لقد وعدني أن يكون عندي هذا المساء . فقالت نوف أه لقد

واستمر ياكل - في اصرار مهملا الرجل، فوقعت منه ثمرة

فَاحْدُهَا الْلَّرِ، ومسجها، واكلها فقال أبو الاسود مغتاطًا ﴿ أَنَّ

■ وننزل ضيف على بخيل. فننزكه وحيدا في المنزل. فارا

مضافة أن يلزمه بعشاء اللبلة، فخرج الضيف فاشترى ما

🗷 الــخ بــــَـــل على ابن المقفع أن يتغدى عنده 🕽 منزله

كان الغيداء بالفعيل كسرة خييز . وملحيا.. والأهما على

- ابتعد قلو ثعلم ما اعلم من صدق وعيده.. لعدوث

الوليمة. وقف شحلا بالباب يسال.. فقال له البخيل.

الذي تمسحها به اقذر من الذي تعسمها له..

يحتلجه وعاد وكتب اليه

يا ايها الخارج من بيته..

ضعفال قد جاء بزاد له .

وهاريا من شدة الخوف

فارجع نكن ضيفا على الضيف

قائلا ملئاكل سوياسكسريابسة وملحا...

- ابتعد ، والإخرجت اليك لابق رضك"

وعندما قبل ابن المقفع الدعوة..

فقال ابن الثقام للسائل.. فأصحا

غاب عنى انه سوف يحضر هذا المساء اعذريني يأ اختي فكثرة اسفار زوجك هي السبب ، لكن لابد ان أستأذن الآن للذهاب فليس لي مكان هذا هذا المساء ، ونهضت متجهة الى الباب وهي تودع اختها بضحكات ذات مغزی ، عابت نورة الی مقددها تتصفح بعض المجلات ، الوقت يمر بتثاقل عنيد واصرار شديد وتأتى السابعةمساء وعقارب الساعة تتجاوز هذا الرقم وما بعده غير أبهة بثلك الاقدام التي اعياها الوقوف والدوران في حلقة مفرغة وتساؤلات بلا أجوبة وفَى التاسعة مساء .

يهتف التليفون هتافه المفرح

المحزن وتهرول اليه ليصمت بين

يديها وتلصق السماعة في أننها

لتسمع صوت زوجها يعتذر عن تأخره

ويعلمها انه مضطر للبقاء يومين اخرين لينهي أعماله التي لن تنتهي. قبلت عذره بلا نقاش فالنقاش لایجدی مع رجال الأعمال ، هبط السكون على المدينة وصمتت أجهزة التلفازفي كل بيت واندس الجميع في الفرف والأمبرة ،جلست على حافة سريرها محاولة ان تستعد للنوم لكنها تشعر بالضيق والاختناق من غرفتها وسريرها واشيائها حتى الملاءة البنفسجية التي اختارتها لهذه الليلة تحس انها لا ترغب النظر اليها وتشعر باختناق من رائحة البخور والعنبر التي تملأ لجواء لغرفة فتحت الباب المؤدى الى الفرندة واندفعت اليها تبحث عن الهواء قضالي من الأوهام والاحلام جلست على أحد الكراسي وراحت تحدق في السماء الصافية كعيون زرجها وعبر الافق اللامتناهي اخترقت عالم التساؤلات الحائرة لتستقر في المدينة التي احتضنت رُوجِها الغالى ... انها مدينة رائعة تعج بالحركة والحيوية لابد انه بهر بالوائها البراقة بالوانها المتعددة الجميلة ، انها مدينة ساحرة جذبته اليها كما جذبت تبله الكثيرين اعتدلت في جلستها قائلة لنفسها : لابد انه سيعود فمدينته لجمل واروع حقيقة انها لاتمك الألوان المبهرة لأنهأ تكره الانطفاء لكن مدينته هي الاصالة بحبها والحب بأصالته وهو لابد ان يشتاق لمدينته التي احتضنته عندما كان وعندما أصبح وستظل تغرقه حبا ووقاء عندما يعود . صمتت اعماقها قليلا مرتاحة لخاطر العودة هذا ، ثم تململت على خاطر مفرع يا إلهي ارجو الايكون قد أخذ بالاتبهار لدرجة عدم الرجوع لمدينته الطبية التي تخاف عليه وتحتاج اليه لكن لن يحدث هذا لزوجيفهو اعقل من نلك بكثير ... لكن الاتبهار قد يذهب بالعقول لفترة من الزمن ريما طالت وما اطول الوقت على مدينة تنتظر وربعا عاد لكن بعد أن يخمد قشوق في عمق المدينة وتذبل اوراقها الخضراء وتذرى فيها ابتسامة

الورود المتعطشة للندى . شعرت بدوار فى راسها ونهضت متجهة الى غرفتها ارتمت على سريرها تتلحف الوجد والوحدة ونامت نوما متقطعا على استيقاظات متوترة .

## عالنة ممنوح لما نظرت في المراة - \* كانت الطفلة تتعاري مع الشه ترترن قليلا ؞ وتنفيت الطفلة وتلوت التجاعيد في باطن المراة أتها الكلام المهاق عفتها أوتبعث اصين شظية والأمر اصعب لما اغتصبك واتركك تحت الوساد چاست مع تقسی اكتشفت أن داخلها صبيبا قديما يعرف بلنته الوخطية عندما كانت دائرة بريد تركت الصبى تائما وارسلت البطاقة الي نفعيي

مدجنة ، واتكاثر كاستأن العشط لا اجيد الطهي جيداً أيان ولا لشياء أخرى

ولا احيل الورد الى توتياء ولا اطيع الأمر لكني احيا في ذعر الرعية

الجريدة الموسوعة المختصرة الرسمية

اسم يطلق على النورية التي تنشر فيها الدولة المراسم والقوانين التي تصدر عن رئيس الدولة او مجلس الوزراء او الوزراء كل في حدود اختصاصاته ، ويعتبر النشر شرطالصلاحية العمل بالقانون. لهذا غاليا ما تتضمن المراسيم أو القررات أو القوانين التي تصدر مادة أخيرة تنص على انه ( ... يعمل به .. اى بالقانون أو القرار أو المرسوم ... بدءا من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية)

وكانت فرنسا أول من ادخل هذه الوسيلة لنشر وتعميم قوانين الدولة ومراسيمها وقراراتها . وقد حلت الجريدة الرسمية الفرنسية عام ١٨٦٨م محل دورية كان يطلق عليها اسم (المونيتور أو نيفرسل) وفي مصر يطلق على الجريدة الرسمية المصرية اسم (الوقائم

المصرية) التي صدر العدد الاول منَّها في ٢٠ يونيو علم ١٨٢٨م وثلا ذلك صدورها باللغتين العربية والتركية ثلاث مرأت في الاسبوع ثم الغيت النصخة التركية . وفي ٢ فبراير عام ١٩٥٣م صدر قرار يقضي بان تصدر الجريدة الرسمية يرميا وتتضمن القرارات الصادرة عن رئيس الجمهورية ونوابه والقرارات الوزارية والقرارات الصادرة عن السلطات الاقلسمة والإعلانات الحكومية والقضائية .. كما تصدر ملاحق مستقلة .

وصدرت الجريدة الرسمية في لبنان لاول مرة في ١٨٦٠ وتعتبر هي المصدر الوحيد للقوانين والمراسيم والقرارات وتعتمد كل الدول العربية تقريبا النظام نفسه مع فروقات بسيطة يفرضها النظام الادارى والتشريعي في كل بلد ، أما الجريدة الرسمية

بالنسية للمملكة فانها جريدة أم القرى أعداد : سهير السبكي

حصة القبلان

# المسال الوطيفية لقطاع الصدة سيالورون عن المنة

تدريب القوى العاملة .. وتهيئة الكوادر المتخصصة ، من اصعب البرامج واطولها : واعقدها . خاصة في الدول النامية . أو الدول دات الكفاية الانتاجية القليلة.

واهتمام للدولة ببرامح التدريث المختلفة بمثل الاولوية عي برامجها الطويلة الأمد وماتركر عليه خلال العشرين سنة العُلِيمة حيث بجرى حانيا أعداد دراسة لوضيع استراتيجية طويلة الأمد للقوى العاملة الوطبية ويجريها مجنس القوى العاملة كجهار حكومي متخصص الشنيء يغرض اعداد الجيل السعودي المؤهل للدور الطليعي المتقذم الذي تنشده الدولة

وقطاع الصحة عمايمتله من عجر في كوادر المؤهلين الوطنيين وحاجة المملكة الى المريد من العاملين فيه. لا يُسْتَسِواحَدُ من امرزُ القطاعات القي تَعَانَى مَنْ مَشْكِلَة «العروف» للالتِحاق بالمُهنَّةِ بالرغم من تطور الكذمات المهنية ، الالية ،

ونظرة سريعة على تشيبةالسعوديين التعاملين في قطاع الصحة نجد التبلين الكبير بين ما يفكن ان يتوفر وبين الواقع السلبى المتمثل في حجم الطلبة الملتحقين بالمعاهد الصحية ب بنين وينات . إلا أن المؤشراتُ الحنيثة في سياسة وزارة الضيحةِ أ بعد صدور الموافقة السامية على التشكيل الجديد للوزارة .ونظرة واحساس المسؤولين في جهار التخطيط بها يجعلنا تقفاعل كثيرا بتلاقى السليبات التى يواجهها قطاع التعليم والتدريب الصحيء وماكشفته "مدوة المُلاثاء" اليوم عن هذا الجانب مؤشر حقيقيَّ

يؤكد اهمية المبابرة من قبل القطاعات الحكومية وفي مقدمُّتها ورارة الصبخة والبيوان والجامعات لاتاحة الفرصة للمزيد من الشيف والفتاة السعوييين للالتحاق بهذه المعاهد . واهمية تطوير مناهجها وأنجاد الكليات المتوسيطة انصحية واعادة توزيع جغراقية المعاهد الصحبة الخالية واهمية إيجاد كادر وظيفي

وحول هذا الموضوع كان حديست ندوتنا القي شبارات فيها ممثلا عن ديوان الخدمة المدنية الاستلذ عثمان الأحمد تأنب رنيس ديوان الحدمة المدنية والدكاترة / جميل الجشب ي مريه ف والاستساد فهست الطبيشب والاستلا عبيد الرحميين الصاليح ممثلين عن وزارة الصحة . والنكلور عبدالعزيز المشاري عميد كلية الطب والعلوم الطبية المساعدة . مثل التحرير الرملاء : ناصر القرعاوي ، سلطان البارعي منيرا التحرير ، وحمد العسكر المحرر بالجريدة . وفيما يلى نص حوار النبوة : ﴿ ﴿ وَأَنَّ النَّهُ وَالْمُ النَّالِينَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا

بجب إعادة خريطة جغرافية المعاهدالصحية

# اقبال الطالبات على المعاهد أكثرمن الشباب

مشكلة عدم الاقبال على المعاهد الصحية لموقعها إلجغرافي ، توضع في اماكن ليست بهاكثافة سكانية .. جيزان كما ذكر مَثال معتار لوضع المعهد الصحى ،لكن للاسف بعض المعاهد الضحية وكماهو حاصل في المستوصفات عندنا في القسم التنفيذي بالوزارة ، أن الناس تعتبر المستوصف او المعهد الصحى او المستشفى جزءامكملا لكانة البلدة او القرية من الرجاهة ولابد من وجود مستشفى او مستوصفهما ، فلو تركنا هذه العوامل جانبا وخططنا تخطيطا سليما ووضعنا المعاهد في الأماكن التي بها اليد العاملة والمحتاجة للعمل ..

لذلك اتوقع اذا وضعت المعاهد الصحية في اماكنها الصحيحة والمناسبة فان الاقبال سوف يزيد عليها ..

ـ د . عبدالعزيز .. عندما نتكلم عن المعاهد الصحية كأثما تتكلم عن التمريض فقط.. المعاهد الصحية تشمل المؤتمرات ، تشمل التغذية ، تشمل العلاج الطبيعى وتشمل اشياه عديدة ..

واذا كنا نتكلم عن المرأة فانه بامكانها ان تعمل في المختبر لوحدها . تعمل في العلاج الطبيعي ..

وانا اتفق مع الاستاذ جميل ان الفكرة واعطاءها للمجتمع شيء اساسى لانه بالنسبة لكلية العلوم الصحية والطبية المساعدة وقبل ان ننشر عنها ، لم يكن الاقبال عليها كما هو مطلوب ولكن بعد ان اعطينا الفكرة عن الكلية زادت الاعداد واصبح هناك اقبال متزايد ، وحتى الآن الكلية مسجل فيها حوالي ١٧٠ طالبا ، وانا اعتقد ان الشيء الاساسي فيها هو التوعية ..

بالنسبة للامتيازات، تحدث عنها الاستاذ جميل بشكل عارض . الامتيارات الوظيفيةوفرص التقدم الوظيفي والعلمي ، استاذ عثمان ممكن تتعرض للجانب الوظيفي ؟

او الأولاد يودون الذهاب لنطقة غير منطقتهم من اجل أن يعيشوا في السكن الداخلي ، لكن هناك كثير أيضا ، وكما تعرف لاختلاف الأزاء واختلاف الرغيات ..

وجود هذه المواصلات ايضا ساعد كثيرا .. وطبعا تأمين ملابس التدريب العملي والكتب والمحاضرات كل هذه مجانا .. البنات تؤمن لهن المواصلات وتؤمن لهن وجبة غذائية . بالنسبة للتعين الوظيفي ، اعتقد في هذه السنة ومجلس الخدمة

المدينة اضاف أن يعين بعد ألتخرج على المُرتبة الخامسةالدرجة الثالثة أي يعطى اقدمية ثلاث سنوات .. وهذا شيء لايحصل عليه الخريجون في الوقت الحاضر كل من يتخرج من هذه المعاهد الصحية هناك

نسبةكبيرة جدافى انيعين فىنفس المدينة التى يقيم فيها وهذه ميزة تساعده على الاستقرار .. \_ فهد الطويشي:

بالنسبة لموضوع البنات ، اذا تخرجت البنت من المعهد فهي ليست مجبرة أن تسكن بالمستشفى فهى مخيرة ولها الحرية في الذهاب لبيتها لا اجباري بالنسبة لها .. كلك بالنسبة لموضوع التعيين بالمرتبة الثانية فيبداية الدراسة

هذاك أعمار تقلعن العمر المقرر الوظيفي فصدرت موافقة سأمية على ان الذي يقل عمره يعطى مكافأة تساوي راتب المرتبة الثانية وهي

فرص التقدم العلمي، كلية العلوم المساعدة عندما انشئت اتاحت فرصةلخريجيالمعاهد غيرخريجيها انفسهم ،فاذا في الإمكان القاء الضوء على هذا الجانب ...

. ـ د. عبدالعربر كلية العلوم المساعدة عندما انشئت وافق المجلس الأعلى على



● كمدخل لهذه الندوة الاستاذ فهد الطويش يمكن ان يعطينا فكرة عن المعاهد الصحية الموجودة بالمملكة .. \_ استاذ فهد! .

المعاهد الموجودة عددها ثمانية معاهد في الرياض وجدة والدمام وأبها وبالمدينة والجوف وكذلك القصيم للبنين ..

المعهد الصحى بالرياض به ٢٤١ طالبا ومعهد صحى بينن جدة ١٣٢ طالباً ، ومعهد صحى الدمام به ٨٣ طالباً ، ومعهد صحى ابها ١٢٨ طالباً . وفي بريدة ١٩٤ طالباً . وفي المدينة المنورة٥٠ اطلاب امامعاهد البنات فعددها ١٤ معهدا في الرياض وجدة والهفوف ، الطائف ، ابها ، القطيف، الجوف ، المدينة ، الرس ، عنيزة ، حاثل ، بيشة

. مكة ، الدمام وجيران .. واجمالي خريجي المعاهد منذ عام ١٢٨٠ حتى نهاية العام الدراسي ٢٠٤٠ ـ ١٤٠٣هـ هو ٢٧٩١ طالبا وطالبة .. • الرياض ..

د/جميل ، يلاحظان هناك نقصا او ضعفا في الاقبال على المراكز الصحية ، فلذا امكن تشخيص هذه الحالة وأسباب

ـ د . جميل .. لا اريد أن أقول بأن هناك عدم أقبال، ويمكن ان يكون السبب الاساسي هو عدم التحاق العدد الذي نريده أن يلتحق ، ومن الجائزُ أن يكون عدم معرفة تامة بوجود هذه المعاهد والحوافز التي قدمتها الدولة ، ومن هذا نريد ان نشكر (جريدة لرياض) لاتاحة هذه الفرصة لتسليط الاضواء على هذه المعاهد ليعرف الناس اهميتها والدراسة فيها ، واهمية العاملين الذين تخرجهم في الحقل الصحى وبالتالي نتطلع الى المزيد من الملتحقين ، كما حدث في كثير من القطاعات الأخرى مجرد ظهور هذه الاشياء والتشجيع المناسب، فالاقبال متوفر ونوع الميول كثيرة بالتأكيد ولكل القطاعات حاجتنا تبدو في أن نطلع الناس على وجود هذه المعاهد وامتيازاتها ومجال العمل الذي تتيحه والفرص والتعليم والعمل .. لكن تلاحظ أن هناك أقبالا مناسبا خاصة تجاه المعاهد الحديثة في المناطق ونأمل أن يزداد هذا الاقبال ..

\_ عثمان الأحمد .. انا قد اختلف مع الأخ جميل في هذه النقطة ، وهناك أسباب عدة منها اسباب اجتماعية خاصةفي القطاع النسوي ووجود فتاة تعمل مع المرضى لازال غير مقبول وهناك فرصفى المستشفيات لوعرف بها الناس لأمكن ان تساعد كثيرا .

السبب الثاني اعتقد اجتماعي بالنظرة الى المهنة .. والاعتقاد ان هذه المهنة ليس لكل قناس وهي نظرة مرتبطة بالتخلف العلمي والحضاري ولاشك ، ومع الوعى الذي بدأ يدب في المجتمع في الفترة الأخيرة بدأنا ندرك بأن هذه المهنة طبيعية ..

المشكلة الأخرى والتي كانت في عدم الاقبال كما اعتقد هي مسألة الفرص المتاحة . يعنى خريجو الثانوية العامة وخريجو المتوسطة وقبل عشرسنوات مثلا كانت اعدادهم قليلة وفرص الوطيفة في المجتمع كانت كبيرة ولاينظرون لهذه للهنة على اساس أن هناك بديلاً لها أو أفضل منها .. اليوم بدأت الصورة تتغير . تزايدت الاعداد وقلت الفرص

هناك سبب اداري أخر عن وزارة الصحة ولو أخذنا منطقة مثل جيزان مثلا كثيفة السكل وتتوفر فيها امراض عديدة كأن من المكن جدا انشاء معاهد من السابق ..

ــ استاذ عثمان ــ المعاهد الصحية طبعا مرت كفيرها من انواع المهن ونظر لها في البداية على اساس ان وظائفها لم تكن تقع في الصف الأول وكانت تعامل بنظام الشهادة الابتدائية ومعمرور الزمن رفع مستوى الدخول في هذه المعاهد الى الكفاءة المتوسطة ورقع مستوى الدراسة بدلامن سنتين الى ثلاث سنوات ..

واعتقد في يوم من الأيام كان عدد الذين يعملون في الخدمات الصحية في المملكة من الوطنيين لايتعدى عشرة بالمائة من العاملين ككل وكانت طبعا ظاهرة غير صحية ..

بحث عن مداخل معينة وتشجيع فاتفق بين وزارة الصحة وديوان الخدمة ووزارة المالية على اعتبار انكلمن يدخل هذه المعاهد الصحية موظف دولة ، يعين كموظف ويدلا من الذهاب للمكتب ليباشرعمله يذهب الى المعهد الصحى ويتعلم فيه ويعين على المرتبة الثانية كخريج كفاءة يتساوى مع الشخص الذي يعمل في المرتبة الادارية في اي جهاز حكومي ، لكن في الوضع الوظيفي كأنه موظف ويستمر فى التدريب ثلاث سنوات يعين في المرتبة الخامسة ، والقاعدة الوظيفية تسمح لهم بأن يترقوا لمراتب اعلى .. وحقيقة الوضع المهنى لهم قد يحتاج في الوقت الحاضر الى اعادة النظر لأنشاء كادر خاص بهذه الفئة يربط بعملية تحسين الوضع للمعاهد كذلك اشعار المواطن بالفرص الوظيفية كمانكر الاخوان لهذه المهنة الشريفة الكريمة وان ننظر لهذه المهنة نظرة صحيحة او بعضنا على الأقل ينظر لها النظرة

● الرياض ..

هل هناك اتجاه جدي لوضعكادر معين. ؟

نسمع في الدوائسس المسؤولسية عسن هذا العوضيسوع

ونسمع عن هذه الفكرةلكنها لم تتبلور حتى الآن الى شيء ملموس . . وطبعا اجتمع المختصون بالشؤون الصحية في دول الخليج ووضعوا لبنات وافكارا معينة وفي اعتقادي المملكة قد تنظر في التجرية التي نوقشت على مستوى الخليج ككل وتستقيد منها .. ـ دکتور جمیل ..

اذاممكن اضيف لكلماقاله الاخ عثمان ، هناك ايضاميزات اخرى نعرفها من جانب الممارسة بالمعاهد ، هناك سكن د اخلى لمن يرغب تؤمن له السكن والمعيشة مجانا .. الذين لايرغبون وخاصة البنات هناك مواصلات من المعهد الى المنزل واحيانا تكون مواصلات الى خارج القرية أو المدينة التي بها المعهد وهذه العملية اعطت مردود اجيد اجدا وهناك اقبال كثير من البنات ولوحظ ان هناك البعض سواءمن البنات

خريجو ڪلية العلوم الطبية ٠٠ لايعرفون مسمى الوظيفة

قبول الطالب المتخرج من المعاهد الصحية بشرط ان يكون حاصلاعلى نسبة جيد جداوان يكون عمل بالمهنة لمدة سنتين بالتالي قبلت الكلية حوالي ٤ ٤ طالبامن الخريجين ، ولكن التجرية مؤلمة ويؤسفني ان أقول هذا ، لأن الطلبة عندما انتظموا في الدراسة للبرنامج الموحد ، مستواهم الاكانيمي غير مشجع ، ضعيف جدا ولم يستطيعوا ان يتقدموا وعرضت الكلية امرهم على مجلس الجامعة ووافق المجلس على أن تعمل لهم دورة تقوية والدورة الأن تعمل بالمساعدة مع كلية العلوم للرقع من مستواهم ..

السؤال الآن هو: كيف نرفع من مستواهم ؟ وكيفٍ نحسنه ؟ السؤل الأول عجب تحسين المناهج من اساسها وتكلمت مع الدكتور جميل في هذا الموضوع ووصلنا الى نقاش مجد وستعمل سويا مم وزارة الصحة فىتحسين المناهج والكل يعرف ان المعاهد الصحية أنشئت من قبل عشرين سنة وكانت ولا شك تخدم هذا المجال وكانت المستشفيات كلها على ذلك المستوى وكان لا بأس بها وأدوا خدمات للبلدجليلة ،لكن الانكل شيء تغير ، الخدمات الطبية والعلوم الطبية تقدمت والأجهزة تقدمت وتغيرت وتبعالهذا الكلية الان تفكر بالتعاون مع الوزارة للتغيير وهو في المواد الأساسية الكيمياء والأحياء والرياضيات والفيزياء ..واذا ادخلت هذهالمواد والانجليزي سوفالن تكون هناك اية مشكلة .. ولا أخفي ,حقيقة أن هناك طالبين دون اية مساعدة استطاعا الالتحاق بالكلية واجتياز الامتحانات الاساسية ..

انا اعتقد ان مثل الكوادر هذه نحن في حاجة لها .. وأذا قارنا البلاد المتقدمة نجد أن ٧٠ من الخدمات تشغل بو اسطة هؤلاء الكوادر .. بما معنامكل طبيب يجب ان يكون في مقابلة عشرين فنيا .. وهذا غير متوفر في مستشفياتنا .. تجد اي خدمات في المختبر او في المستشفى لا يوجديها ولاسعودي واحد .. انا اعتقد ان هذا هو الدور الذي ننمي فيه هذه الكوادرلكي نجتنب هذه العناصر ..والذي أرجوه: ان يكون هناك تصنيف وعمل على ضوء المدرسين لكي تعطى الفنى شيئا يستحقه وهذا شيء مهم .. وزارة الصحة تعطى الان المساعدين الفنيين تشجيعا ببدل عدى ويدل مقابلة جمهور وهذا تشجيع فيحدذاته لكن ماذا عن الجامعي الذي يتخرج بدرجة البكالوريوس؟ هذا شيء اعتقد انه جدير بالدراسة وهناك لجنة الان وديوان الخدمة المدنية حول لنا طلبا لدراسة هذا الموضوع وقررنا اخذرأي وزارة الصحة وكان رأيها حقيقة مشجعا وكونت لجنة لهذه الدراسة وان شاء الله سوف تأتي بنتائج طيبة وكل ما نرجوه دعم ديوان الخدمة المدنية ..

بالنسبة لتواجد السعوديين في المستشفيات ، هناك تواجد لانقول بانه كبير لكن لانقدر نقول بانه غير موجود .. هناك سعوديون في المختبرات رأيناهم في زياراتنا العديدة ، وفي الأشعة كذلك في الجهاز ألطبى اعداد كبيرة في التمريض لكن ليس بالقدر الذي نريده .. كان التعيين فيما مضى على المرتبة الثانية وكانت احيانا تحدد المراتب في الثانية وتنتهى باشغال الخريجين لعدم وجود وظيفة شاغرة في المعهد لكن الديوان ساعدنا كثيرا وايدنا عندما رفعنا للمقام السامى، والانيمكن قبول ايعدد من الخريجين ويعطون على بند الأجور بالأجر المقطوع الان ويعاملون يما يعادل راتب المرتبة الثانية وعند شغور وظائف في الميزانيات التي يعدها يثبتون طيها ا وهذه كانت خطوة مباركة من الديوان ..وكنت مشرفا عاما في الغربية وياتينا اناس لكن لا

الننافس بين القطاعاست حاء على حساب وزارة الصحة وتدفث نسبة الإقبال

• المشاركون في الندوة



● تناسب عكسىبين الأطباء والمساعديــــن ● الديوانحريص على تلافـــــــــهذه المشكلــــة ● اذا ارادت الوزارة الحـــل ..فهـــذا هــــو!

نقدر على تعيينهم .. هناك معاهد عليها ضغط في الاقبال وهناك التي تأتيها اعداد ضبيلة من الطلاب اننهناك عدم توازن .. بد د عبدالعزيز :

أنالإ أقصدليس هناك سعوبيون بتاتا ، هم موجودون وأنا متأكد من ذلك لكن من خريجي البكالوريوس معدومين .. أنا اعطيك في المستشفيات الجامعية وفي الرياض لا يوجد اي انسان يحمل البكالوريوس من السعوديين .. انما الفئات الاخرى موجودة .. - استاذ عثمان :

انا أتفق مع الدكتور عبدالعزيز ، التصنيف الوظيفي والقواعد الوظيفية هي ليست غاية في حدد اتها وانما هي وسيلة لحل المشكلة ونحن عندنا مشكلة ... أنااطلعت على تقرير يقول انه بعد سنوات قادمة سوف تكون لدينا

نسبة جيدة في عدد الأطباء لكن سيقابلها انعكاس في تطور عدد

الخدمات الصحية المساعدة كتسبية معينة اثن عندنامشكلة ولابدمن ايجاننظام يعكس الصورة ويوجد المجموعة التي تغير المعادلة .. الشيء الاخر، يؤجد لدينا في السعودية ما يزيد عن ٢٠ الفا غير سعودي يعملون في هذه المهنة فالي متى سوف تستمر هذه المجموعة ؟ المشكلة تتمثل في عدم توفر قوى عاملة في الخدمات الصحية .. هذه المشكلة لا تحل الا بعدة مداخل من اهمها الاكثار من هذه المعاهد وقتح الكليات المساعدة اوعلى الأقلمستوى القبول لها .. الشيء الثاني أيجاد الحوافز والمعلومات للمواطنين حتى يقبلوا على هذه المهنة . الشيء الثالث ايجاد الأسلوب الوظيفي الذي يقبل عليه لناسكمهنة ويستمرون فيهابنفس مطمئنة ويؤدون واجبهم ،واذا

لمتترفر هذه العدادل الثلاثة فاعتف بانناسوف ندور في حلقة مفرغة . .

الاخوان في الديوان يمكن يدفعوننا الان بسرعة لنصل الى نتائج حول عملية التصنيف الوظيفي والجهات الثلاث واضعة جهدا اكبرفي سبيل اعادة العملية سواء بتصنيف جديد أوكوادر خاصة ولانقدر



• مشكلة قلة الاقبال سببها .. الوزارة نفسها حالة من عدم التوازن بين العرض والطلسب • السعودي يكاد لا يذكر في بعض مستشفياتنا

نقول الأن شكلهالكن الأول الوصول الي شيء يقدم لناجزءا من الحل على الأقل ، والقادر ليس هو كل الحل لكناه النواحي المساعدة ونأمل أن نصل الى نتائج طيبة باذن الله بتعاون الجهات الثلاثة الأكانيمية والتنظيمية والمستفيدين \_ وزارة الصحة \_ المناهج في المعاهد هي موضوعة الساسالخدمة المستشفى فقط

وماكان في التصور أن الطالب بتعداها لمراحل أعلى وهذه من الأشياء والتىمع وجودكلية الطب المساعدة التىدخلت فى الصورةقيل لعاذا لانفتح المجالللخريج لمواصلة دراسته ؟فالجامعة كانت اكرم بكثير ممأ توقع أي أنسأن فتحت صدرها وأبذت استعدادها لقبول الموجودين والذين ترشحهم، الوزارة .. وطبعا نتيجة التجرية اكتشف أن هنالنضعفا معينا وهو مرتبط بالناحية الاكاديمية وتحزني الوزارة نشعر ارهناك حاجة للتقوية في مجالات أخرى، المجالات التي تخدم المستشفيات .. التكنولوجيا تتطور ، الأشعة هي غير ما كانت عليه قبل عشرين سنة ، المختبر، هناك الان محاولة في ورارة الصحة والجامعة (دكتور عبدالعزيز) شجعنا كثيرا كي نخطو هذه الخطوة ، سوف يعاد تقييم المناهج لتخدم الغرضين العلمي والأدبي .. نزيد ان يكون الخريج قادرا على العمل بالمستشقى مع تناسب معلوماته مع التكنولوجيا الموجودة وإن يواصل هذا الخريج دراسته ... بتقوية المناهج وريما اعطاء دروس خاصة للراغبين ، الجانب الأخرمن \_ التقوية هو المنشأت نفسها نعمل على رفع تستواها سواء كان المداني او التجهيرات والأنفتيرات ..

الجانب الثالث هورفع مستوى هيئة التدريس وهوجانب هام فكاك الان مدرسون ممتازون ونحاول أن نختار المدرسين الجدد على مستوى يتناسب معالوضع المطلوب ..

ورارة الصحة يوجد لديها الان تقص كبير في جهازها الطبي خاصة وان المعاهد الصحية لم تسد الثفرة .. ما هي خطط الوزارة

ـ دکتور جمیل :

كان هذا من التطورات الهامة في السبتة اشهر الأخيرة في تنظيم وزارة الصحة ، انشاء وكالة للتخطيط والتطوير .. والمطلوب منها وضع تخطيط سواء كأن لرفع المستوى الصحى او تطوير الأيدي

وكانت هناك فترة للالتقاء بالمهتمين بالموضوع سواء كان في الجامعات او الديوان او وزارة المالية بالجهات الأخرى ونأمل بعد ان تتضح الصورة ان نبداني اعداد الخطة المناسبةمم الاحتياجات ومسمع الموجود والموارد .. وعملية التصنيف هذه سوف تصاعد كثيرا والاشك لأنتائري الكثيرين الفنيين او الممرضين يؤدون اعمالاليست اعمالهم لأنه من المفروض ان تكون هناك مستويات معينة في التمريض مثلا او

## اقسام جديدة العام القادم

بكتور عيدالعزيز ، ما نكرته بالنسبة لخريجي المعاهد الصحية بالنسبة للكلية ، وقبولهم ، هل ينطبق هذا على البنات ؟ سد. عيدالعزين :

الكلية الانتنوي فتح ثلاثة تخصصات في العام القادم او إكثر حسب الطلب .. وهي التغذية وعلوم المختبرات وادارة الخدمات الصحية .. وهنائسبعة تخصصات في الكلية وهذا شيء لم يكن موجودا في السلبق .. هناك تسم علوم المختبرات وبرنامج تكثولوجيا المختبرات الطبية وهناك تخصص قسم العلوم الاشعاعية / علوم الأشعة والأشعة فوق الصوتية والأشعة التورية ..

قسم صحة الجنمع ، وفيه خمسة برامج ، برنامج صحة البيئة ، الخدمات الصحية السجلات الطبية ، التغذية والتعليم الصحى .. برنامج التكنولوجيا الحيوية الطبية وهو يرنامج مهم لأن كل المستشفيات الازبها أجهزة متطورة حديثة لكن المشكلة في الصيانة .. الكلية تفكر الإن في فتح هذا اليزبِّلمج وفيه يدرس الطالب تكتولوجيا

الأجهرة والبصريات .. وهناك تخصص أخر وهو قسم صحة الاستان ..

التخصيص السادس هو قسم الشاهيل الصحى ويحوي العلاج الطبيعي وعلاج علل النطق والسمع والبرنانج الأشيروهو التعريض .. وهذه كلها الكلية سوف تقتحها للبنات والأولاء سويا .. ومعاهد التمريض طبعاسوف تعامل معاملة المعافد الصحية شرط ان يكون

## سوق سوداء في المُمَيِّرَات

يبدو ان العمقة بشكل عام وخاصة في ألمهن المتوسطة وما دون المتوسطة هناكسوق سوداء للمميزات الوظيفية واضرب مثلا سابك ويترومين وارامكو والقطاع الخاص وحتى في القطاع الصحي في بعض الجهان هناك معيزات تختلف عن معيزات وزارة الصحة الديوان قد يكون فسؤولا إلى حدما ولكن لاعلقي بالالاثمة عليه ، هذاك سوء تنسيق وضعف في التحظيط الما يتعلق بمجالات معنية منها التخططلا عملة الصحية سواء على مستوى الجامعات او المعاهد

فيتصريح لمعقى وزير الصبخة السايق حيتما استلم الوزارة قال بان هناك تنية إعادة النظر في وقيم المتأهج المحية بعد الاث



من الأولويات في الوزارة تطوير المعاهد الصحية التنظيم الجديدات يكفى مالصميكت صحيح الوزارة تعانى من سوء التخطيط وهدا مانركن عليه حاليا

سنوات منهذا لتصريح انخفض المعدل..عدلت خطة وزارة الصحة للخطة الثانية وركز على جوانب منهاجانب التدريب .. احد المسؤولين في الوزارة قال في احدى المناسبات بان المؤشر خطير جدا اذا ما استمر على المعدل الذي وصلت اليه .. اخر احصائية في العام الماضى وريما العام الحالى تؤكد تصريح المسؤول هلهناك كمايقال سوء تنسيق بين الجامعات وبين القطاعات الصحية ؟

للذا لاتنشاكليات متوسطة صحية ؟ ولماذا لايتم التوسع في قبول الطلبة وبنجن بحاجة للاطباء والفنيين المساعدين ايضا . كذلك ماراي الديوان ووزارة الصحة حول هذا الموضوع 🌣

ـد. عبدالعزيز ..

فى السابق والأن يوجد هذا التنسيق ولكن سابقالم يكن نشطا ولكن ستقبلا سيكون اكثرباذن الله ..وهناك الانتنسيق مع وزارة الصحة لحل مشاكل المعاهد الصحية والخطة الدراسية .. وهناك تنسيق مع وزارة الصحة بشأن الكادر الوظيفي لهؤلاء الكوادرمع الديوان وهذه مؤشرات طيبة كما اعتقد ..

انا لا أنكر أن هناك ، سوقاسوداء وهذه هي الأسباب التي جعلت الاقبال على المعاهد الصحية او الكلية قليل ، لكن المؤشرات تبدو

بخصوص انشاء كليات متوسطة انالا اعتقد الكن المشكلة مشكلة الطالبين كما إن المشكلة هي الإربو أجبة وليس هناك تنسبق في عما خطة موحدة لكن ان شاء الله لن تتكرر هذه العملية ..

● الرياض: ذكتور جميل، يبدو أن وزارة الصحة في حاجة لإعادة النظر فيما

يتعلق بيرامجها المستقبلية ...؟

فهندوة سلبقة تطرق وزير الصحة السابق حسين الجزائري الىان هناكشبة كبيرة جدانتجاوز ٤٠٪ من العاملين بوزارة الصحة من غير السعوديين .. ثمتطرق الىموضوع المعاهد الصحية وكليات الطب وقال لن الكليات حققت الى حد ما للوزارة نسبة مقارية لما هو متوقع .. ألا أن المنهج سلبي .. وما هو معروف عن المعاهد الصحية يعطينا بُصورا كلملا عن حجم المشكلة ، ونسبة التدني في الاقبال ليس في المملكة .. ولكن ايضًا في الوطن العربي ، هناك ضعف في المنهج بمعنى ان الطالب عند تخرجه لا يجد الغرصة الوظيفية التي تؤهله للاحسن ومن ضمنها عدم قبوله في الجامعات الشيء الثاني ان الوزارة لم تحلول ان تغير تنظيم الادارة نفسها ادارة المعاهد الصحية ..لم تجراية دراسة اوتطويرلها ، المناهج هي هي منذ سنوات طويلة واذا كانت ادخلت عليها بعض التحسينات فهي لا تتعلق بالأساسيات .. وكان التركيز في اقامة المعاهد في المدن سابقامما ابقى على المشكلة هل لنيكم شيء في الوقت الحاضر عن هذا الجانب ..؟

ـدكتور جميل: لى تعليق علم على الموضوع وككل شيء في الحياة . هذاك شيء اسمه (سنة التطور) .. كل قطاع وكل وزارة لا بد أن تعربمراحل .. وأحياتًا تكون لديك اولويات معينة .. وهذا ما ينطبق على القطاع الصحى .. هناك تطور حصل ، واحتمال هناك تصور مختلف لدينا بالنسبة للاولويات واحتمال أن يكون هذا هو التصور للذين سبقونا وريما أصابوا في هذا التصور أو أخطأوا .. والتطور مستمر وأحيانا يكون التركيز على جانب .. والان الوزارة تعيش احدى مراحل هذا التطور وبدأ يأخذ شكلا جديدا بعد التنظيم الذي وافق عليه المقام السامي قبل شهرين وهو نتيجة دراسات عديدة قامت بها الوزارة .. وهذا التنظيم اعطي اهمية كبيرة للتخطيط ولعملية تطوير القوى العاملة باحداث وكالة خاصة للتخطيط الصحى والبحوث ولتطوير القوى البشرية سواء اكان تدريبا عاماً او خاصاً كما في المعاهد الصحية او





مسد د. عبدالعزيز المشاري سي اقسام جديدة تفتتح العسام القسادم ● الاعلام المدوره في توجيه الارشاد الطلابي عدلنا في بعض مسار الكليــة

مدارس التمريض .. رفع من مستوى المعاهد الصحية الى مستوى ادارة عامة وجعل هذاك ادارة عامة خاصة بالتدريب والابتعاث وريطها بوكيل مساعد اوجد ادارة لتنظيم الأساليب التي عليها أن تنظر في الجهاز الاداري ككل في الوزارة ..كل هذا عبارة عن دخول مرحلة جديدة فى وزارة الصحة ..

بالنسبة للمعاهد سبق وان تكلمنا عن ضعف المناهج هذه وهذا الضعف مأخوذ الأن بعين الاعتبار وهناك عمل جدي حول تغييرها او الرقع منها لخدمة الملتحق وظيفيا ودراسيا .. الجامعة لم تقصر وأصبحت ألان تقبل الموجودين الان بعلاتهم وتعمل الان للرفع من مستواهم والوزارة تريد المساعدة بالعمل مع الجامعة لتغطية هذا النقص الى جانب هذا هناك الاهتمام بالأجهزة والمنشآت نفسها والادارة والمدرس وعملية الانتشار ولو نظرنا للبنات هناك معهد على الأقل في كل منطقة تقريبا أو اكثر من معهد في مناطق تركز السكان وهناك الان ١٤ معهدا عاملاللبنات ومعاهد للبنين ٨ عاملة و ٤ معاهد في دور الانشاء ومنتشرة في جميع المناطق .. وهناك اقبال في منطقة جيزان والطائف يتناسب مع كثافة السكان ..

\_ فهد الطويشي : ركزتم على أن المعاهد تكون في المناطق النائية ، وانت تعلم أن المعهد الصحى اذا وضع لابد أن يوضع بجانب مستشفى كبير بحيث ان متطلبات التدريب العملي اساس التدريس في المعاهد الصحية يكون في المستشفيات .. فاذا وضع في قرَّية لا توجد بها مستشفى مثالا متكاملا للتدريب العملى معنى ذلك عدم وضع مركز صحي في هذه القرية .. المراكز الان منتشرة في جميع انحاء المملكة ..

## ما بعد التنظيم الجديد

● الرياض:

دكتور جميل ، هل تعتقد أن التطورات الجديدة المتوقعة بعد التنظيم الجديد في الوزارة لتغيير الهيكل هناك ريط بينها وبين مايمكن من خلال الخطة الاستراتيجية الصحية للمملكة بعد انشاء مجلس أعلى للصحة ؟ والتنسيق بين الجهات الصحية الرئيسية في المملكة ؟ وهل هنك اولويات الان على راس قائمة التنفيذ ؟

عطية التخطيط هي من اصعب الأمور .. ومن السهل جدا الجلوس ووضع الكثير من الأقكار لكن تنفيذ ها يعتبر من اصعب الأمور .. الوزارة عليها مسؤولية الان بوضع تصور كامل للمستقبل الصحى للمملكة ورسم صورة وخطط مرحلية من الحاضر للمستقبل .. والوزارة مسؤولة عن الوضع الصحى ككل وليس تجزيته ..ومن المحتمل أن تكون هناك جهات اعمالها تتطلب ان تكون لديها اجهزتها الخاصة واذا كان لديها فائض فهي تسمع مشكورة للاخرين بالاستفادة منها ..

كلك القطاع الخاص يساهم مساهمة كبيرة والوزارة تريد ان تدعم هذه المساهمة وتشجعها وتراقبها ..

الوزارة كمسؤولة عن القطاع الصحى تريد ان تكون خطتها شاملة لرفع المستوى مع وضوح توزيع الأدوار .. علاقتها بمجلس الصحة الذي نكرته في الوقت الحاضر لا اقدران اقول حتى يتكون هذا المجلس ويكون له نظامه وليس لدى تعليق على هذا الموضوع .

التنسيق موجود الان بينها وبين الجهات المختلفة سواء اكانت الجامعات او كليات الطب او مع الديوان او اجهزة المستشفيات في وزارة الدفاع أو الحرس الوطئي وتأمل أن تقوى هذه الروابط ونسير كلنا في خط واحد نحو الهدف الذي نسعى اليه ..

د. عيدالعزيز: لاشك أن الترشيد مهم جدا .. ومن الأشياء التي اخذتها الكلية وتعمل بها وهي المرور على المدارس ويمكن أن نفكر في المستقبل ادخال مادة كما هو في البحرين مدتها ساعة في الأسبوع لمن يريد

جهل الطالب بالمادة ومستقبلها والحوافر التي يجدها ، لكن لا يعرف عندما يخرج منكلية العلوم المساعدة ماذا يعمل و هذا مأو اجهنا هذا العام . وكان هذا سؤالهمدائما ماذا يصير بعد التخرج . وحاولنا ان نجيب بطريقتنا الخاصة لكن لاندري كيف يجارب عليها الديوان وانا اعتقدبالدرجة الأولى انهذه الحوافز التي نعطيها لأني كماقلت سأبقأ لكل طبيب يجب ان يتوفر في مستشفى متقدم عشرون فنيا .. انا لا اعتقد ان المعاهد الصحية يجب ان تستمر لفترة طويلة يجب ان تأخذ الكلية نفسها لأن هذه المعاهد كالتي كانت موجودة في السابق وانتهت معاهدالمعلمين .. الخ .. واخذت مكانها كلية التربية ، هذا يجب ان

هناك اعداد الان من خريجي كلية التمريض معيدات بالتمريض وهذا لايمنع مستقبلاوهذا مايجب انيكونوا هم الذين يسدون الثغرة

ــ عثمان : اعتقد عملية التعليم او المنهج في اي مجتمع لها هدفان .. الهدف الأول هو أيجاد المواطن الصالح والهدف الثاني هو عملية ايجاد انسان متخصص .. لا شك ان ادخال المعلومات الوطنية والتدريبية التى تساعد الانسان على مزاولة الحياة تساعدني الاضافة لجعل المواطن الصالح ...

الهدف الثانى وهو الانسان المتخصيص وايجاده وكما قال دكتور

تمربتطور مثلمايمر المجتمع بهذا التطور ..وهو تطور طبيعي .. قبلفترة اشرنالعملية العواثق لكن عملية الدخول في الكليات أو الجامعات يجب انتكون معروفة مسبقا بان المتخرج سوف يعين في المكان او الوظيفة الفلانية التي حدودها كذا وكذا والحد الأدنى لها والحد الأعلى .. الطبيب والمهندس وغيرهم .. تخصيص ومهنة كهذه ولائتك المعالم غير واضحة ونحن حقيقة بحاجة لتثقيف وتوعية المواطنين على هذا الموضوع سواء العاملين فيه في الوقت الحاصر أو من أراد أن يلتحق به .. كما أنه في حالة الأعلان للوظائف علينا بايجاد الطريقة التى توصل المعلومات الصحيحة للمتقدمين لايصالهم للمكان المناسب لكى يلتحق صاحب التخصص بهذه

عبدالعزيز المعاهد الصحية فى الوقت الحاضر بمناهجها المبسطة

## النيوان ليس وحده المسؤول!

الاتعتقد بان هذا اتهام صريح للديوان ، استاذ عثمان؟ لأنه الجهة الأولى المعتية بتقنين الوظيفة والموظف ؟

الوظيفة عندمايتخرج الخريج يعين بهالكن ماذاعن الجهة الادارية وماذا عن حدود المهنة وما هي الواجبات والمسؤوليات ..

العوائق فيما يبدو من اوضاع المعاهد الصحية وتطور المناهج هنك ليضا التطور من ناحية التجهيزات الموجودة بها .. التجهيزات العلمية والمبائى وتهيئة الطالب واعداده ..

فهل من تعليق على هذه الناحية استاذ فهد ..

بالنسبة للمبانى هي فعلا غير مناسبة للمعاهد الصحية لأنهاكلها مبان مستأجرة والوزارة الانتنوى تجهيز مبان مماثلة لمعهد الدمام الجديد .. وما دام الوزارة اقرت هذا الموضوع فهذا شيء جميل وهو دون شك يشجع الطلاب اكثر ..

ــ دکتور جمیل : وضع الأخوة التصاميم والعملية ستخضع للاولويات كلماسنحت الفرصة والميزانية ونامل شيئا فشيئا ان تنتقل المعاهد الى اماكن مملوكة ويها الاستعداد والتجهيزات الكاملة .. معهد الدمام هو عبارة عن مثال ونأمل في معاهد المستقبل ان يكون هناك تطوير على هذا النمونج والذي هو في حد ذاته يعتبر نموذجا مثاليا .. احيانا في المستشفيات نجد أن هناك أمكانية استغلال بعض التجهيزات الموجودة بها انفتح معاهد اذا كان ذلك مناسبا واعتمدت الكوادر .. طبعا المعاهدهي المكان الذي يتمقيه التدريس او المباني لكنها دتي الأن لم تكن عائقا وان كان وجودها بلا شك يساعدنا .. ونأمل ان يكون جزءامن عمل الوزارة رقع مستويات المعاهد ورفع مستوى التجهيزات

الداخلية داخل المباني .. بالنسبة لمعامل البنات والبنين والحمد لله كلها مجهزة ومتطورة ولميبق غيرمعامل اللغة الانجليزية وأمرمعالى الوزير الان بتأمينها للمعاهد والانيجري فى الوقت الحاضر تأمينها وانشاء الله فى بداية السنة الدراسية القادمة تكون كلها موجودة في جميع المعاهد .

خريجو المعاهد الصحية كما قال الدكتور كانوا ضعيفين في الناحية الإكابيمية عندما لتحقوا بكلية العلوم المساعدة ، لكن هذا يطرح التساؤل عن مستواهم العملي خاصة اذا وضعنا في الإعتبار ان المستشفيات بها اجهزة حديثة متقدمة ؟

ويلاحظ أن هنك برنامجا بالكلية يتعلق بصحة الاسرة أو عمل دراسات ، ما هي الغرص التي يمكن ان تستفيد منها الكلية الي جانب التركيز على الأسرة السعودية ؟.. ويلاحظ ضعف مستوى الخريج للمعاهد الصحية ويانه نظري اكثر منه عملي .. بمعنى ليس هنك خروج من المعاهد ميداني اكثر مما هو مطلوب ...

## المطلوب من الخريج

ـ د. عبدالعزيز:

هذا السؤال يقودنا الى ما هو المطلوب من خريج المعهد الصحى؟ لا بد من تحديد وظيفة لهذا الخريج .. وكما قلت أن الخطة أو البرامج للمعاهد الصحية وضعت في السابق وخدمت وقتالكن عندما تنظرلها فهي محدودة .. لاتؤهله للقيام بعمل جبار أو الشيء الذي نتوقعه نحن من هذا الاسم .. انا لا اتفق مع الرأي الذي يقول انه يجب أن تكون في المعهد كل

الأجهزة .. ليس هناك داع .. لأنه اذا كان هناك جهاز في المستشفى يمكن أن يراه الطلب ويتدرب عليه ولا داعي لوجوده في المعهد مرة اخرى..هذه من الأشياء التي يجب ان ينظر لها لكن هناك اشياء في حد ذاتهاضرورية مثلا الأشعة ، لا بدمن تدريبه على نص معينة يصورها بالأشعة كما يريد ليتعلم كيف يكون عمل الأشعة ..رأيي انه يجب ان يكون الانسان حنراتجاه هذه التخصصات ويوفر الأجهزة للتدريب .. اما مستوى هؤلاء الخريجين من المعاهد في المستشفيات فان مستواهم يتناسب مع مؤهلهم الأكاديمي .. وأنا لا أظلم أحدا .. هناك كفاءات جيدة وتعرف منهم افرادا ادوا خدمات جليلة للبلد وانا لاانكر هذا وهناك من عمل في التخديروفي الأشعة وأدوا عملاطيبا ومنهممن تخرج بالبكالوريوس والماجستير ومنهم من أخذ الدبلومات المتخصصة وهناك فئة منهم تواصل الدراسة حتى الان .. لكن مستواهم هو على المستوى الذي درسوه وهو متناسب مع ما درسوه .. ولايمكن ان نطلب منهم اكثر من هذا لكن انت تريدهم ان يكونوا افضل..

ما هي التخصصات الموجودة ؟

- فهد الطويشي:

التخصيصات هي تنقسم الي مجموعات : المجموعة الأولى هى قسم المراقبين الصحيين ويتفرع هذا القسم الى اربعة تخصصات التثقيف الصحى ، صحة المجتمع ، مكافحة الملاريا والبلهارسيا ..

(ب) قسم المساعدين الفنيين ويتفرع الى ستة فروع · ·

مساعد المختبر ، مساعد غرفة العمليات ، مساعد الصبيادلة ، مساعد التخدير ، مساعد العلاج الطبيعي ومساعد الفحص ... (ج)قسم الاحصاءويه فرع واحدوهو مساعد الاحصاءات الصحية

(د)قسم التمريض الفنى وهذا بالنسبة للبنين اما بالنسبة للبنات فهو قسم فن النمريض واضفنا الآن تخصصين ، الأطفال ، والولادة وأمراض النساء وهذه الانموجودة في الديوان لدراستهاوان شاء الله موافقون عليها .. ووضع المنهج بمساعدة كلية الطب المساعدة لتخصص الأطفال والتخصص النسوي مع مستشفى الولادة والاطفال

ــ استاذ عثمان :

انا اعتقد وضع القوى البشرية والخدمات الصحية يعيشان الان وضعا غير طبيعي والاحصائيات تؤكد هذا فلا بد من عمل خطوات استثنائية وغير عادية للمعالجة .. لا بد أن يكون هذا هو الشعور المسيطر على الجميع ..

ـ دکتور جمیل :

انا أوافق الأخ عثمان ، والواقع هذا الشعور فعلا سائد في الديوان ويمكن حتى بالجامعة والوزارة وجهات اخرى ، لكن هناك جهات كثيرة تنظر لهذا الموضوع بنفس النظرة التي أشار لها الأستاذ عثمان ، وهناكمجهودات تبذل ولا اعتقد أن الوقت مناسب للحديث عنها الان حتى لانستبق الحوادث ، ونأمل أن تنجلي الصورة عن أشياء عملية ومفيدة وتحقق الهدف باذن الله ..

- N. ..

القعما

إه العشكام. ساهس Description of the second ر الاقبال د<sup>اشكة</sup> ۾ توان

اعدار

جودون و انامن<sup>ي.</sup> الطعالة ... ن الإخرى مؤجؤنا ر الوظيف <sub>ل</sub>انم وسين إما له

بطلانوف قد<u>دا</u> د کاس نی نالا يمايؤلان لنعند فلامطا پيفٽ ج خانه سانہ ين يا عن ما ا سوال الما

عاملة فلطو ع فالله المعانم إ فالله العانم إ

ين دي للعنا توب



بطلب الى المقام السامي يقترح فيه ان

ييداً شارع أل فريان الجديد من ميدان

بخنه غرب شارع ال فريان الحالي بهدف

ان يمر على بعض المناطق السكتية

القديمة لتحسينها وتنميتها وهوطلب

يتناقض تماما مع طلب الاخ عبدالرحمن

أبراهيم المزروع .. ولا اشك أن كلامنهما يهدف الى المصلحة العامة .. ولكن رضاء

فى الختام اكرر شكرى وتقديرى الى

الاخ عبدالرحمن ابراهيم المرروع وارجو

ان لا ييخل علينا هو وغيره بما يجود به

فكره من اراء وملاحظات تهدف الى

تحسين المظهر آلعام لعاصمة بلادنا..

امين مدينة الرياض

عبدائلية العليي التعييم

هذا والله من وراء القصد.

النَّاسِ غَايَة لا تَعرك.

# (أدب وثقافة) وتجديد الملحق

دائما وإبدأ بحاول الأدبب البحث عن البادة الأدبية الجيدة ويحاول الخروج من دوامة الصراع مم المواد الادبية التي اصبحت كثيرة دون التدقيق بها . وليقدم شيئا فضل على صفحات الجرائد او المطبوعات الاذري المواد الادبية المنشورة به ، وذلك الثوب الجديد الذي البسه حلته الجديدة عدد من الكتاب المعروفين والذين لهم باعهم الطويل والحافل بشتى انواع الادب. وقبل هذا العدد كتب الصديق معادل اديب اغاه في زاوية كلمات ... انه سنحاول التجديد وسنعود لنشر القصة والقصيدة مع النقد البناء لكل ماينشر ويأخذ اهتمامنا الثقافية في بلادنا وكلمات الشهوان صريحة ، وهي العزوف عن المجاملة ويقصد بذلك مجاملة اصحاب المطبوعات الجديدة ، طبعاً مع ابداء الرأي النزيه والصريح بها .

الملحق الجديد هذا عشنا معه في قصيدة الشاعر «مجمود مقلح» ويكلماتها وهذا الشاعر غنى عن التعريف لكثرة ماينشر له في الصحف والمطبوعات الاخرى ، اضافة الى دراسة نقنية لقصيدة مشيء عن الطقس والرقص، للشاعر نفسه . وقام بنقدها العشرقون على كذلك استحداث زاوية جديدة وهي «هذا الكتاب» وكان

كتاب الملحق اسمه مكاتب الحىء لمؤلفه محمد عبد الرحمن الشامخ ، ودرس ليعطينا فكرة ولو مبسطة عن دراسة ذاك الكتاب واي كتاب أخر .

حقاظهر ملحق (البوثقافة) بثوب جديد ، وبعسواد وابداعات جديدة ، ليواكب الحركة الثقافية على الساحة

 أخيراً كلمة لابد من قولها «بعيداً عن المجاملة» تحية لجهود الاصدقاء في ملحق ادب وثقافة لخروجه بهذه الحلة الجديدة ، بعيداً عن الشكل أو التبويب ، وانما للابداعات التى قاموا بنشرها وهذا يعطيهم دفعا قويا

أيضًا حول العزوف عن الزواج:

الدراسة طريق

هناك عدد من الفتيات قارين عليي اريد اكمال دراستي ولم افكر في وليست قديمة في ان واحد .. فهنَّاك الكثير الكثير ممن حصل لهم مثل ماحصل لاخينا مع فارق واحد لم يذكّره لنا الكاتب وهو أن الرفض لحيانا يكون بانفاق ــ شبه سري \_ بين الفتاة والقائم على امرها لانهم يعلممون ان القسساة هي صاحب الشأن الاول والاخير فلكي يدرأوا عن انفسهم شبهة التقصير فأنهم يوصون كريمتهم بالرفض المهذب ، وطبعا كل فتاة رأيها من رأي اهلها الا ما ندر.

لتحقيقه .. ومع مرور الأيام اقتع نفسه بنفسه بصدق مآقالت وجدارته بالآنتساب الى حماها المصون ، مطلق ــ ام عياله رأسماله .. وحث الخطى الي من يريد أن بجدد شبابه معها \_ ولسان حاله هي في عيني اغلي ررة .. فماذا وجد .، لقد وجد التُرحَّابِ مُقطَّ في الأيام الاولى ، والتملص والفتور في الايام الاواسط ... واخيرا وبعد ان أعوه بالتسويف والمماطلة والوعود الكاذبة طلب منهم لحالة كامل أوراق معاملته الى المعنية بالامر لليت فيها ، ومعلوم أن هذا الطلب هو ما كان يتمناه والدا \_ المعنلة المنزوية خلف الستار .. التي تفضلت مشكورة مالود الموجز : اريد أن اكمل دراستي فارجو المعدّرة .. فاسقط في يد صاحبتاً الذي تصور العذر جميلا وقبله مكرها ولكن مثى ... بعد أن فدمت المادحة بيته وجعلته بيلبا يبعق البرم في جنباته .. فعد بامغرور ليس لك الا الاطلال تبكي عليها ، وأحذر أن تلوم احداً من الناس فمنسك وفيك السبب ، وعلى نفسها جنت... هذه القصة الواقعية تكررت في اكثر من مکان وزمان فهل تعتبر وثعتبر \_ الكراعب من النساء ــوهل سنظل نشادع انفسنا بتولنا انها حالات شاذة ولاخطر منها في مستقبل الاجبال ، سؤال اليم وجوابه اشد ایلاما.

- القضيع

ملحق ادب وثقافة والذي كان انطلاقة جديدة من حيث كان ذلك في العدد (٥٤٥٥) يوم الاثنين ١٤٠٣/٨/١١ وكلك كلمات الصديق مسالح الشهوان، في الملحق الجديد ، والذي يقول \_ هانحن ابتداء من ملحقنا هذا نخرج البكم بشكل جديد ومضمون جديد ايضا \_ هدفنا الإساسي هو البحث عن انسب الطرق لاثراء الحركة

كلمات تستحق الوقوف معها ، لتكون طريقاً منيراً لاي کاتب بنشد او **یک**تب .

صراحة ماهو الداعي والسبب لرفضك

وتربدله؟ وهل المشيّ عيب في نظرك ؟ فقال لا ، ولكن نظرة المجتمع قد تغيرت

والحتلفت لان الزمان قد ثغير ، فقلت :

بالعكس الزمان لم يتغير سواء لقصر ام

طَالَ ، وَلَكُنْ نَحْنُ الَّذِينَ تَغْيَرِت طَبَاعِنا ُ وتبدلت أحوالنا واقعالنا ، وقال وتحن

نعشي اتصدق أنني هذه المرة الاولى

التي أمشي فيها لاتني لا اذهب الي أي

مكان بدون أن أركب السيارة حثى ولو

قلت : اعتمامك الكلي على السيارة في

كل (مشوار) تقضيه اما تدرب ان في ذلك

غررا ومرضا على جستك ومتعتك

فامراض السكر ومرش الروماتيزوم

قورن لدى الاتسان وتخثر الدم وغيرها

كان المكان المقصود قريبا.

بين الفتاة وأهلها..

وحكاية الرفض للزواج بدعوى اكمال

واختمرت وتبلورت واصبحت املا يسعى

الدراسة أرصغر السنالمن تعدى عمرها العشرين عاما حكاية طويلة تعتقد اللاتي بمارستها بانها حكاية محبوكة لا مكان الشُّك مَى تَعْمَى إلاتها ، ويظهر لهن بانها

طريق الخلاص الذي لا غبار عليه ولانهن مقتنمات بها فانهن يحارإن اقناع النصف الأخر بالقبول . ومع أن الحكاية للجميع ـــ وينظرة وأحدة محايدة بديثيت زيفها ونقص تصور من يتعامل بها فنحن لانريد ان نعرض بكل فتأة على حدة ، ولكن اسمعوا جيدًا: اختت احداهن تمتدم لحد الشباب المتزوج لتوه وتصغه بلجمل النعوث وأحلاها ، وهكدا تكرر على مسمعه كلما النقت به .. ومن الطبيعي ان يصدقها الممدوح وأوفى بعض ماقالت . ومن ماب المزح في البداية ــوالحب اوله هزل واخره جد كما شكر ذلك أبن حرم \_ فقد عرض عليها ان تزوجه ابنتها الكبرى فاستعت وقالت وهي تعطره بغيث من الثناء والثمجيد . لمو لم تكن متزوجا لزوجتك ابنتي فانت كفء لها \_ وماعليك رُود باهمة الروح ....

هكذا وقعت الفكرة في نفس ساحبنا

خليف محمنه الحبريئ

للخلاص تعدى عمر الزواج وهم يرهدن لم نفكر بالزواج ولا نريده .. هذه العبارة ساقها أمّا الآخ محمد السليمان في اوراق محرر في أحد أعداد هذه الجريدة ، بعد أن سرد قصة احد الشباب الذين واجهوا صعرية فى تجسيد احلامهم بسبب تعنت من يتقدم لخطبتها بدعوى باطلة كقولها لا اريد أن اقترن بأحد في هذا الوقت أو هذا الموضوع بعد ، والْحقيقة أن حال قصتها الكاتب المذكور ليست جديدة

هذا بالاضافة للقصة وكان الملحق حافلا يعدة قصص لكتاب يحاولون شق طريقهم الادبى بأبداعاتهم وفكرهم ليكون لهم مكانة ادبية معروفة ومرموقة .

للارتقاء الى ماهو افضل من ذلك .

الرفض يتم بالاتفاق

وحجة

عن تغير العادات:

كما هو مطوم أن المجتمع يتكون من عسيد مسمن الاتمساط سمواه

لكائث فس طريقة السلول

أو أس طريقة العادآت والتقاليد والتي

اعتاد وتعود عليها افراد المجتمع ولكن

مع مرور الايام والازمان فلابد أنَّ يطرأ

تغسيس فسي طريقة العادات والتقاليد

وسلوك الافراد وهذا طبعا يتم وفقا لمدى

الظروف الاجتماعية المحيطة والثي

ينعكس تأثيرها على الافراد من هنا يجد

للفرد صعوية في طريقة التكيف والتأتلم

معها داخل مجتمعه للذي يعيش غيه لانه

يجد أن نظرة المجتمع تجاهها تد اختلفت

تماما عما كانت عليه في السابق فيضطر

قفرد للعدول عنها وتركها وذلك استجابة

ومراعاة لحالة مجتمعة الذي يملي عليه ذلك ، فعثلا رياضة (العشي) تلك العادة

للتي تعود على فعلها الاتسأن عندسا يهم

ان يستهسب الس مكسسان ماسواء

لكنان فامسدا ريسسارة

قريب له ليس بُلِعيد او للذهاب عندما يهم

لن يذهب الى مكان ما سواء قاصد زيارة

قريب له ليس ببعيد ا والذماب الى (مشوار)

قريب لقضاء وشراء حاجة له من احد

الاسواق يعتمد على الذماب راجلًا اي

مشياً على الاقدام ، ويعتبر هذا شيئاً علايا في نظره أو في نظرة المجتمع

المحيطةِ دون لن يكون هنك اي اشكالّ

اما لو نظرنا الى زماننا هذا وعصرنا

الذي نحن نعيش فيه والذي اطلق عليه

(عصر للتمدن والتقدم) لرجدنا هذا قد

أختلف تماما واصبحت عادة المشي في

نظرة فنات من الناس شيئا (عيب) أرافيه

شرءمن الحياء والخبل وبالتالي انعكس

الردعلي فعل وتصرف الفرد فاللك يندر

ان تشاهد شاما او شبابا بمشون على

فذات مرة عليت من صديقي أن

يذهب معي ويرافقني يقصد الذهاب الى

مشوار قريب ولكن صاحبنا على طول

أتجه صوب السيارة ظنا منه انتأ سوف

تذهب بها و مشوار. فمستوقفته قائلا

لاحلُّوهُ ألى أَسْتَقِيْلُم السيارة بل سوف

تذهب مشيا علي الأقدام فالمكان الذي

فقصده لس بعيدا - فقال الذهاب

بالسيارة اربح واسرع في نفس الوقت أ.

قلت ؛ ولكن السيارة لم توضع الاللذهاب

الم (المشاوير) البعيدة والمامة والتي

تتطلب منك نلك .. والمثني افيد لنا

. وكانه لا يريد ان يذهب مشيا فقلت له

ولنشط اليس كنك.

نامية الشارع رهذا مثال بسيط.

طريق ربطها في شوارع رئيسية تمكن سلكتيها من الانتقال الى املكن عملهم والرجوع الى مساكتهم بيسر وسهولة وكذك تمكين المرور العابر من الوصول الى منطقة وسط البلد والاتطلاق منها جنوبا دون الاضطرار الى استعمال

الشوارع الفرعية في تلك المنطقة والتي تسبب للسكان هناك ازعاجا وارباكسا فكان الحل هو أن يربطشارع أل فريان بطريقين رئيسين يستقبلان ألمرور منه ويوزعانه في الاتجاهات المختلفة من المدينة . وهذان الطريقان هما طريق المدينة المتورة والذى سيوزع المرور شرقا الى شارع الوزير وشارع البطحاء وريما الى المنطقة الصناعية وطريق الخرج وغربا سيوزعها الى طريق مكة الذي لا بيعد عنه سوى حوالي خمسمانة متر وريما شارع سلطانه وحتى منطقة نوى الدخل المحدود . اما من الجنوب فسيتصل بالضلع الجنوبي للطريق الدائري وبالتالي يمكن توزيع المرور من كافة الجهات ، وقد اعتمد المبلغ في الميزانية باسم شارع ال فريان.

سعادة رئيس تحرير الرياض الفراء

أشارة الى اقتراح المواطن عبدالرحمن

ابراهيم المزروع المنشور بجريسدة

الرياض في عدما رقم ٤٥٢٥ وتاريخ

١٤٠٢/٨/٩هـ المتضمن تعديل مسأر

توسعة شارع ال فريان لتكرن التوسعة من

الجهة الشراقية بدلا من الجهة الغربية

ويعلل افتراحه هذا بامكانية تتفيذ هذا

الشارع شمالا بحيث يمر شرق محكمة

الرياض الكبرى حتى ميدان الصناة

رينقد بعد نلك مع شارع الظهيره مارا بعديقة الفوطة والقصر الاحمر من الجهة

الشرقية وكذلك يمر بقصر المغفور له

الملك عبد العزيز رحمه الله ـ الكائن في

المربع ريمتك في مساره حتى يتقابل مع

شارع العليا العام من الجهة الشمالية.

وبنود اولا أن نشكر الاخ عبد الرحمن

ابراهيم المزروع على اقتراحه الذي يدل

على حبه لمدينة الرياض وغيرته عليها

وحرصه على اقتراح كل ما من شأنه جعل

مدينة الرياض تظهر بالمظهر اللائق بها

كعاصمة لمملكتنا الحبيبة غير اننا نود ان

ـ فكرة توسعة شارع ال فريان ليكون

بعرض اربعین مترا \_ ای بزیادة عشرین

مترا عن عرضه الحقى \_ نبعت اساسا

من مبدأ خدمة اهالي بلك المنطقة عن

نرضح النقاط الأثية:

فكرة الأغ عبدالرحمن ابراهيم المزروع الخاصة بمدشارع الاقريان الي الشمال والذي بموجبه يقترح قفل الشارع بالكامل شرقا ويمنزف عن شارع ال فريان فهذا اقتراح غير وارد اصلا لعدة أسباب لعل ابرزها واهمها هو تعارض هذا الاقتراع مع الدراسات الخاصة

الأ أن الفكرة الإساسية للتصم العدرائي للمتباقة تتمثل في الطريقة الاشعاعية التي تم اختيارها لكونها تعطى الاهمية للمسجد الجامع الكبير وتبرزه من خلال نمط عمراني متناسق . ويكون تخديم المنطقة مروريا عن طريق الشوارع لرئيسية المحيطة بمنطقة المشروح وهي شارع الملك فيصل من الجهة الشرقية وشارع المدينة المتررة من الجهة الجنوبية وشارع العطليف وطريق مكة من الجهة الغربية وشارع الامام تركى بن

والتي اميب بها الكثير من الناس

وخاصة في عصرنا هذا بالذات وطبعا

السبب عائد لقلة الحركة والنشاط والذي هو

بيتماً لو نظرنا الى اسلاننا الاوانا.

وإبائنا واجدادنا لوجدناهم لم يعرفوا او

سمعوا بمثل هذه الامراض بسبب كثرة

الحركة والنشاط الذي بيناونه في اوقاتهم

رمع انهم يعتمدون على الأبل في طريقة

طهم وترحالهم ومع هذا فأنهم كثيرا

لا يمتطرن ظهررها بل يمشون بجائب

الدابة .. وكأن صديقي اقتنع بكلامم

نعيب زماننا والعيب فينسا

.. فالشي رياضة لمن لا رياضة له ، قال

رما لزساننا عيب سسوانا

مسلح محمد القبائح

شيء لايد منه.



النعيم بعقب على اقتراح تعديل توسعة شارع أل فرمان

الاقتراح يتعارض مع دراسات

عدالله من الجهة الشمالية مع ليجاد تفرعات من ملك الشوارع لا تشجع على

بخول المرور العابر داخل المنطقة وانما

تمكن لصحاب الحاجات من الرصول اليها

كما انه سوف يعترض لمنطقة المتحف

الوطني . وليس له اي ايجابية الا وجود

شأرع الظهيره وهذه ليست ايجابية

تستحق هذا التحول الكبير لضافة الى

نلك فآن التكلفة اللازمة لتحقيق اقتراح

الات عبد الرحمن ستكون كبيرة جدا ثم ان

الحالة المرورية من خلال الدراسات

المرورية المتوأرة لدينا الان لا تستوجب

تتقيد شارع آل فريان الى الشمال لبعد

من ميدان يُخنة حيث بيجد ثلاثة شوارع

رثيسية تخدم المنطقة شمال جنوب هي

شأرع البطحاء وشارع الملك فيصل

\_ أما بالنسبة لامتداد الشارع من

الجنوب فأن الامانة حرصت على الاقلال

من الأستملاك بقدر المستطاع وخصوصا

المياتي المسلحة ، كما أنَّ المسار

المقترم روعى فيه الاستفادة من بعض

الشوارع العريضة نسبيا كشارع ال

فريان نقسه الموجود بعرض عشرين مترا

وشارع العشرين مترا الذي يحد مدرسة

ابوعبيدة عامر بن الجراح من الشرق

حول القضعة:

من اكثر الإحابيث التي اثارت

الجدل والنقاش في هذه الفترة كما

واثارت حفيظة المواطنين العرب

اتوال الرئيس رونك ريغن عن منظمة

قال الرئيس ريغن في تناوله لقضية

السلامقي الشرق الأوسط ، أن زعامة

منظمة التحرير الفلسطينية غير

شرعية لاتها لاتمثل الشعب

الفلسطيني لانها غير منتخبة تبربرا

لالغاء اي دور للمنظمة في تحقيق

فالانسان العربي يمكن ان يقول

لرئيس الولايات المتحدة بهدوء

وينقلش موضوعي منذ متى تستعد

حركات التحرير الوطني في العالم

شرعيتها من الانتخابات التي تجري

السلام في الشرق الاوسط.

التحرير الفلسطينية .

وطريق مكة.

مشروع منطقة قصر الحكم ونرحب

بآراء واقتراحات المواطنين

مما سيساعد على تتميتها وأزدهارها ،

وسينتهى بطبيعة الحأل بالضلع الجنويي

من الطريق الدائري. وبالمناسبة فقد تم عرض ثلاثة بدائل

لمسار امتداد شارع أل فريان على الهيئة

العليا لتطوير مديئة الرياض وكانت الاراء

متفقة على اختيار هذا للحل الذي تتمشى

الامانة بموجيه الان والذى لاقى

اخيرا فهذه ليست المره الاولى التي

تتلقى قيها الامانة اقتراحات من بعض

المواطنين سواء فيما يحص هذا الشارع

كو الشوارع الإخرى التي تفذت أو سوف

استحسان الجميع .

ظاهرة «التنزيلات» بحاجة الى دراسة شاملة من اجل حماية المستهلك من التلاعب ، فالملاحظ أن بعض المحلات التجارية قد اعنت عن تخفيضات على بضائعها منذ افتتاحها قبل ستوات الى الآن !!

فهل هناك ضوابط لهذه التنزيلات ؟ في الكويت \_ مثلا \_ لايسمح بالاعلان عن التنزيلات الابعد الحصول على اذن رسمي ولمدة محددة ويكون هذا الاذن في مكان بارز من المحل يوضح فيه تاريخ الابتداء وتاريخ الانتهاء .. وتحدد الاسعار بناء على (القواتير) لكل صنف .

ان من المؤلم حدًا مايشكو منه كثير من المستهلكين حينما مِعْاجِنُونَ بِأَنْ مَا اشْتَرُوهُ مِنْ التَنزيلاتِ مُوجِودٍ في مكان اخر بسعر اقل ويدون خصم أو «اوكاريون» . املنا كبير فيمن يعنيهم الامر بأن يضعوا حلاجذريا له

الظاهرة ليوقفوا جشع بعض التجار الذين لا يتورعون عن الريح الفاحش واستقلال الناس باي طريقة .

محمد الشواف

حول اسهم الشركات:

الجنوت

مبطقة الحقال

المنطقة الهابئة الجميلة الواقعة في جنوب خريطة بلاننا الغلية انها منطقة

هلائلة وادعة في ظل امن

واستقرار هذا البك العزيز

اخنت في القطور السريع

الذي تشهده المملكة منظر

السحب عليها والامطار

الغزيرة زادها رونقا وجمالا ،

فمن واجبتا ابقاؤها جميلة في

شوارعها في منازلها في اي

مكان وان لا ننفي باننا في

منطقة جميلة كهذه وان نحافظ

على المتنزهات ِ التي انشاتها

حكومتنا الرشيدة والثي

جعلت هذه المتنزهات للترضه

سبواء لاهل المنطقة أه

للوافدين اليها ــ والله الموفق

حميس مشيط - المتوسطة

أناصر غالب القحطانى

# حركة بيع الاسهم سريعة نخشي من تعثرها

ينتابتي شعور حول الشركات

بسرعة غير معقولة قد تتأثر يوما بعثرات كالتي جرت في احدى الدول المجاورة ومما سيزيد الطين بلسسة هو تجنب وزارة التجارة من اية مشاكل تقع بين المساهمين واصحاب الشركات وهذا شيء غريب اذا كانت وزارة التجارة هى التي اعطت التصريح بانشاء الشركات ومعرفتها كيفية اقامة منشأت الشركات واتمنى أن تكون هناك دراسة من قبل وزارة التجارة حتى لايقع المساهمون ضحية أخرى تتبع ضحايا المكاتب العقارية وللاسف أن بعض المساهمين الصغار يضعون مبالغ كبيرة وقد يستدينون وهم لايعرفون المزايا والشروط فليس كل ماتبينه الشركات المساهمة من مزايا تكون هي الصح . فعثلا شركة النقل الجماعي فهر عمل انجازي بشكر عليه المؤسسون لكن عل سأل احسد والجواب وأضح جدا هم الاجانب

المعروضة اسهمها بين المواطنين وقد يكون شعوري هذا به قصور نحو أمور لم أطلع عليها او عهم ادراكها وسوف أطرح ما اشعر به نحو ذلك فالميزة الوحيدة في الاسهم المتداولة الآن انها متحركة بين المواطنين والبنوك ومكاتب بيع وشراء الاسهم اي بمعنى أن الذي يمتلك أسهما يستطيع أن يبيع ويقبض في نفس اللحظة وكذلك المشترى يدفع ويستلم بعكس اصحاب العقار الذين جنوا الثمار وافستوا الديار في أن واحد . ولكن حركة الإسهم القائمة الأن

تقسه من الذي يركب في سيارات النقل؟

استهمها في السوق تتشابه ظروفها مع ظروف شركة النقل الجماعي . فلماذا لايكون هناك تخطيط لسنوآت عديدة تتعدى مرجلة اجبالنا واحفادهم وكان الاجدى باصحاب الملايين البحث عن مشاريع يستفيد منها المواطن المحلى بنسبة كبيرة لاجل ان تعمر مشاريعهم

والقيم السائدة في العالم .

فأقوال الرئيس الامريكي تثبت

بالدليل القاطع بأن مايقوم به ارضاء

لاسرائيل وهو تجسيد لما يقوله

فتحليلاتهم تقول ان اسرائيل تستغل

الولايات المتحدة كمخلب تط وان كل

تحركات الولايات المتحدة السياسية

حول قضية الشرق الاوسط ماهي الا

مناورة امريكية تتارجح بين (خسرورة

الاعتراف بوجود القضية الظسطينية

وضرورة التظاهر بالسعى لحلها مع

العمل على تضفيتها على الصعيد

وبالثالى فان العالم كله حينما

يتفحص دروب السياسة الامريكية

يتمعن فانه سيتساءل من مو الجانب

ألذي يتحمل مسئولية ابقاء الشرق

الاوسط تحت رحمة الحروب والدمار

بعيدا عن سلام عادل لشعب يجرى

تشريده عن وطنه وتجريده س ابسط

المعلقون المنتقدون لمبادرته

لسنوات عديدة .

وقليل من السعوديين ولولا تواجد

هؤلاء الاجانب لافتقدت سيارات النقل

روادها وكثير من الشركات المعروضة

محمد ابراهيم العبدالعزيز

الرياض

## الرؤية الامريكية

# استيطاني ينكر امام العالم كله وجود

وهل هذا ميسور ثحت ظل استعمار

الفريس . وقياسًا على قول الرئيس الامريكي بمكن أن نقول عن دول كثيرة في العالم ، في أمريكا الوسطى أنها غير شرعية لاتها لاتمثل شعوب تلك الدرل لاتها غير منتخبة وجاءت عنوة فهل وقفت امريكا والدول الغربية مع هذه الدول موقف الرفض وهل اشترطت على اعترافها بها وممارسة الديمقراطية وعملية الانتخاب . وكيف يطلب رئيس الولايات المتحدة وهو يدري بما يجري في اسرائيل وماتمارسه اسرائيل على الشعب القلسطيني من اضطهاد . كيف يطلب من الشعب الفلسطيني أن ينتخب ممثلیهٔ حتی تثبت شرعیة زعامته !!؟

على النمط الذي ينور في ذهن الرجل

بأنهم عرب لاجئون يطمس هويتهم الوطنية بل ويشعر العالم كله بأن وطنهم اي ارض عربية اخرى غير فلسطين والتاريخ يشهد لهم بأن فلسطين وطنهم الحقيقى الذي شردتهم منه ايدي الاعادى وغظة

ان منظمة التحرير حركة تحرير وطنى ككل حركات التحرير التي قامت في العالم بما في ذلك حركات التحرير التي قامت في قولايات المتحدة وفرنسا ، فعا تتكر احد أبدا قبل ذلك بعدم شرعية تلك الحركات التحريرية الوطنية فاذا كان الرئيس رونالد ريذن في استطاعته ان ينكر شرعية منظمة التحرير الفلسطينية وزعامتها فيمكن أن ينطبق القول بالمثل على زعامات

الشعب الفلسطيني ويشير الى ابنائه

حركات التحرر الوطنى في الولايات المتحدة وفرنسا وغيرهم . وبالتالي على العالم أن يعيد كتابة تاريخه لانه سيصبح كل ماكتب عن حركات التحرر الوطنى الامريكية والفرنسية وبقية العالم عرضة لتقويم جديد ورؤية جديدة وعندها ستتغير كل المفاهيم

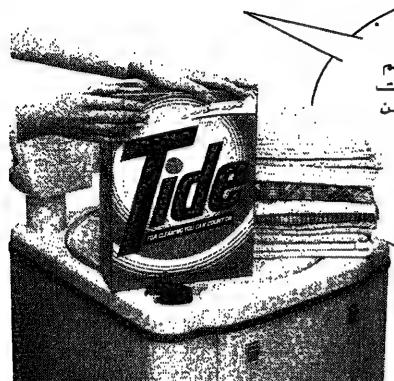
الحقوق الانسانية وهي تمكينه من ممارسة حقوقه المشروعة في العودة الى وطنه وتقرير مصيره على ارضه . سطیمان محمود ــ سوادنی ــ بیریدة







# قلت خليهم يلعبوا ... طالما تايد موجود الوسخ ما له وجود



أمس بعد غلبة وصراخ في الحوش دخلوا العيال البيت يعدما تصارعوا مع بعضهم وشيابهم البيضا كلهاطين! أول ماشفتهم صرب متضايتة مرة الأنه مافيش أوحش من منظر الأولاد وثيابهم موسخة بهذا المشكل . أخذت الثياب وغسلتهم بتاييد ...فرجعوا ذي المضل ... فارتاح قلبي وقلت خليهم ليعبوا ... طالما متاييد موجدود

> تايد …لنظافة أكيدة بيعة حد علي هـا .



# 

# SHARP

# الق نظرة فاحصة عسال الشالاب إس القده الكدية كم معمورة و حرافي المالية

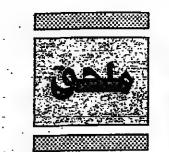
تحقق شارب الآن تفوق اجديدًا ٠٠ آلة تصوير في تندات مدمجة الحجم وخفيفة للفاية ال آلة شارب إساف ١٧٠ تان فقط ٢٩ كيلوغ راما ولا تتدى أبعادها أبعاد هذا الإعلان ومع ذلك فهي غلبية بللغ أيا ووظائف الأداء التي تشمل إمكائية التصوير على مقاييس متعددة من الأولق حتى قياس بى ٤ (١٠ × ١٤) ، وإمكائيكة فتجاب البيائي كمكنف تى المحال كما شيئة فتجاب المناف تى المحال كما شيفة وبسرعة ويقلل من فترة الصياحة .

آمانظام ضبط كتافة بودرة التونربواسطة اليكروكميوتو مع نظام ضبط ذبذبات سردد السيارفيومنان إشتاج صورفيت عابكة الجودة ،

فلَم لاتلق نظرة بنفسك؟ ١٠٠ حيث ثد بتدرك إن شارب إسرف.٧٥

ه و و و و د المال

تفصل بزيارة : أحد موزعى منسا والب العقدين : أوياتهسل بإستلالت منسا ولب الرياض به ١١١٨ ١١٨١٤ - عدة ١١٩٤٤ ١١٩٤٤ التعبر ١٩٥٤١١٧/١٢ والعادم



الثلاثاء ١٩ شعبان ٥٠ ١٤هــ العدد ٥٤٦٣ ــ

اشراف: صالح المرزوق



٣١ مامو ٩٨٣ م السنة التاسعة عشرة



الشركة السعودية للالكترونيات مكيفات متسوبيتي الكتربك المنفصلة الاهداموتًا • الأكثرقوة • الأوسع رواجا

مسرحيات سعودية

في مهرجسان قرطساج

يقلم في تونس في الفترة

من ٧ ــ ١٤ نوقمبر القادم

مهرجان قرطاج المسرحى

والذي تشارك فيه معظم

الدول العربية حيث بدات

الاستعدادات الاولية لدخول

المهرجان الذى يعتبر

تظاهرة فنية كبرى يلتقى

فيها عدد من المؤلفين

والمخرجين المسرحيين

وتدار الندوات والنقاشات

حول وضع المسرح العربى

والوسائل التي تساعد في

وقد تلقت المملكة دعوة

للمشاركة في هذا المهرجان

تصحيح وضعه ..

الكبير وتم ترشيح الاستاذ

عبدالرحمن المقرن من قبل

جمعية الثقاقة والفنون

لتمثيل المطكة والذي

سيحمل معه العديد من

السعودية «بي مسجلة على

أشرطة فيديوه مثل قدر

الشراكة \_ تحت الكراسي

حيث سيقوم عدد من

المختصين بالاطلاع

عليها ووضعها تحت المجهر

.. وسيقوم المقرن بالرد على

كافة الاسئلة والاستفسارات

الواردة حول المسرح

السعودى .

الأعمال

المسرحية

مسانه موانية لمدة سنه الرياض/٥٧٥٤٧٠ جده/١٥٢٠٠ الدمام/٨٤٧٠

# مصبره يقع فيه

الشاعر الغنائي يسلم بن على الذي بدأ مع طلال مداح صبيق مشواره باغنية ياسلم الطائرة .. ويقول يسلم .. وياعسكري وغيرها من الاغاني التي اشتهر بها طلال في بدايته .. انقطع طلال عن يسلم لفترة طويلة حتى عادت المياه الى مجاريها باغتية (ما عاد في نفس) لكن يسلم مازال يلمح لطلال باشارة ورموز عبر عنها في هذه القصيدة التي قصد منها تنبيه طلال الى الحال التي وصل اليها ويلرح له باشياء كثيرة قال عنها يسلم ان ما كتبته في هذه القصيدة هي رسالة الى طلال ليغنيها على ضفاف النيل وعسى أن يتذكر فيها أمسيات التعاون القديمة التي اخذت طلال الي حيث هو عليه الان ..

الوجه الحقيقي للشاعر

أن المفسارقسات التي تدعسوالي

متنابع للنمو البارز لانتآج الشنعراء

الشبياب اوغيهم يلاحظ ان هناك

اختلاقا. بين اسلوب حديثهم على

سفحنات الجنزايت أو طريقة كتاباتهم للقصيدة التي تحمل

صورا رائعة تدرك للوهلة الاولى

بان كاتبها يغتىرض فيه انه فنان بمسمسي الكلمسة ذوحس ويملك

مواصفات ومقابيس الفنان الذي يجعسل الكبلام يتسراقص امنامه

ويطبوعته كيفما شاء.. ولكن تعالوا

الى الوجه الأخرلهذه المفارقة التي تدعبو فعيلا للدهشية.وريسا تغير

رجهة نظر الكثيرين فيمن انخدعوا

بعن يسمون انفسهم شعراء!!

ومنا جعلني اسوق هذه المفارقة

الاحديث في الاذاعة لاحد

الشعراء ممن اهتمت بعض

الصحف بهم وبنائشاجهم الفنزير

ووضعتهم في مصناف الشعبراء

الجددين.. والحدثين السيخ

واخر عبارات التقليعة الحديثة والتي

جعلت صاحبتها في الاثاعة ، يردد

عبيارات المديح ولكن مساحينا هذا

البذي يسمى تفسنه شاعبرا وجد

نفسسه انه امام مكرفون ويبدوانه

لا يعرف أبسط الامور في ابجديات

الشعر وتجده يقول.. هذا .. هذا ...

وداك!! في حين السنسي لم الحسرج

بجسلة مفيدة من هذا وذاك آلا

اننى ازددت قناعة تامة ان شاعرتا

أمسانة إلى أنه لا يجيث الكتابة

أيضا لا ادري كيف خانته الكلمات

واختفت الصور الجميلة من امامه

هذا الصنف الـدَى أتخدع به

الجمينع له الكشير من اجتناسه ..

وبدون حياء تجده في مجالس

الشنعراء أواثه ينظم لقاءات ليشعر

من حولته بأثبه شاعرًا. فهو يكثب

على نفسه ويخلاع الناس.وتعالوا

الى أمثلة اخترى.. قصيدة لشاغر

لم اعترف من هو صاحبها دخات

الاذاعية تحبت أسميين ولتحتهيا فنانان مختلفان واداها أيضسسأ

فنانان مختلفان روقع خصسام

النتيجة ماهي. معلومة وواضعة

حتى أو انهما متواضعان الي ابعد

حد فقيد تنبازل إحدهماللاخر عن

القصيدة امسر مضحيك وميك

للغباسة وللمسالة الثي وصلتا اليها

اننى هنا فقط أضنع النقاط على

التصروف واريبُد من البعض ان

يتحسس على راسه فقطه

وقلبي بتركه وناك

والاتبيني اشافر تبقوج

ے انا راحل 🛫

وادرك أنه وحيد . . وحيد!!



يسلم بڻ علی

وتقول قصيدة يسلم :

خاب فيه الامل ما كنــت منــه اتصور قلب حبه وبالهجران اصبح يجازيه منذر العيب في ظه مصيره يقع في\_\_\_ كنت اضرب مثل حبه بعبلة وعنتر

ایش دی جاءه منی بوم غیسر مبادیسه منذر العيب في خله مصيره يقع فيه أسهر الليل من شأته وفكسرى محيسر

ذی شرب نهر حبی لیش برمی حجر فیه منذر العيب في خله مصيره يقع فيه كثت حبه ولا اسمع هرج اليمن وايسر

قول يمكن ضعيره حي والله يهديــــــه منذر العيب في خله مصيره يقع فيه بهذا الحال الله اكبر

هو قادر يعود الماء ويرجع مجاريه منذر العيب في خله مصيره يقع فيه

الأولى التي يشارك فيها فنان

كبير مع مسرح السور الذي

اعتمد منذ انشائه قبل سنوات

على القنانين الشباب ، ولم

يسبق أن عمل مع الفرقة

والنجوم المعروفين سوى

عبدالرحمن العقل في مسرحية

أبوعكاريش وهي خطوة جديدة

لاول مرة كل الممثلين في شبهر

شهر الغبر المسلسلة المطبة التي كتبها الرميل مهدى يانس ويخرجها

المضرج نبيل عامر تدور حاليا في استوديوهات المتحدة بجدة حيث يتم

تصوير هذه المسلسلة الثي يشارك فيها عدد كبير من المتألين حيث طار الي

جدة ابومسامح وسعد خضر ومطرب فوار . . ومن المتوقع أن يلحق بهم المثل

على اسراهيم بعد انتهاء الامتحانات الى جانب الممثل صالح الزير وعدد



المدخيس، الفرح من كلمات رحال

الفنية التي ظهرت في الاحساء مؤخيرا واستطاع أن يحقق مكانة فنية كبيرة نتبجة للشريط الذي قدمته لجمها ورهوحمل عندا من الاغباني الجيدة التيجعلت الجمهور ينتظرمنه الجديد.. وجديد رابح انه ينوي انزال شريط أخرخلال هذا الصيف يحمل سبع اغسان هي دمسعتي ودمعتي سالت كلمنات طاهنر الجبريندان ولينالي الإنس كلمات محمد الخماس واحبك مدرى ليش ودنيا الهوى كلمنات محمند الخمناس والحنان والحان الفضان نفسه . . وقد بعثت بهده المجموعة الاخبارية عن

الفنبان والشبريط الجديد صديقة

والمسل الفنء فوزيسة بنت الخسرج

وبدورنا نشكرها على مساهماتها



رابح صقر احد ابرز المواهب





جميم هذه الاغانى مكساج في استوديو محمد عبده بجدة خلال الأيام القادمة ، اما اغنية (في خاطري شي) والتي سجلها في القاهرة



\_ عبدالرحمن المقرن

ومن المتوقع ان يشارك

دريد لحام في مسرحيته

الأخيرة (أهل الكهف) والتي

انتهىمنها مؤخرا كأخر عمل

فنى يقدمه ويتطرق فيها

للوضع العربى النائم

بأسلوب النقد السادر .

الشريط لحنا ترك ال (ابي عبدالله) ليركب صوته حين انتهائه من تسجيل

مريى معربي كلمات ابراهيم ومطرب الكويت الراحل عبدالله فضاله

## ة للمسرح ة تعبد النفس

يعود الفنان الكويتي خالد

كما يشارك في بطولتها



والجذير بالذكر انها المرة

# صواح نظمي بشو منسورا





شاب يجرب حظه في ممارسة اعمال عديدة الكنه يلاقي الفشل في كل مرة . . مصاب بالياس وبالتعقيد من العمل جراء هذا الفشل يضطر اخيرا تحت وطاة الحيماة القماسية إلى التسول، يتخذله مكانا ثابتا يتسول فيه. بالأخظية احد السكيان في العمارة التي يتمنول قربها ، فيظنه من رجال البوليس . ويقدم له مبلغها ضخما (كرشوة) ليبتعد عنه ، لانه اعتقد أنه يراقب . ومن هذا ثبدا احداث الفيلم الذي يحمل عنوان (المتسول) يقوم بيط ولشه فضائ الكومينا عايل أمام وإسعاد يونس مع صلاح تظمى، المنينول اخراج احمد السيعاري.

وبعد الانتهاء من هذا الفيلم يدخل صلاح نظمي الاستوديوليشترك ق الفيام الدي يضرب باسنين اسماعيل ياسين ويحمل اسم (وانتهى الشعقيق) القصة والسيناريو والحواركتيهم امحمد عثمان. وكان اخرفيلم كوميدي انتهى من العمل فيه الفنان صلاح نظمي (الفول صديقي) مع إسمع غانم ومن اخراج تحسين الوكيل،

## من المنتائين من جدة محمد حمزة وعبد الاله بوار . ومن المتوقع أن تعرض هذه المسلسلة في بداية شهير رمضيان المسارك ويعتبر رشهر الخيز العمل المحلى الوحيد الذي سيعرضه التلفزيون في رمصان علما أنه لم تتوفر أي برامج من قبل التلفزيون أو أي انتاج محلي ... خلف الكواليس

مشرج تلفاريـونيّ . ومستول عن فسم الاشراج و التلفريون استغل منصيبه هذا ليجعبل لخراج المباريات النهائية مز نصيبه والاحداث الهامة ايضنا غهو رجبل المهمات الصعبة في المواقف الصرجية وكان الظعربون ليس به مخرجون اكلاء الاسيانته...!! ويعتقد ان استباد هذه المهميات ليس من حق المخسرجسين السنين يسميهم صفقرا والامفعنى ارتباط اسمه بكل هدث هام ومبساراة نهانية الادليل ان

حجمه من النوع الكبير جدا<sup>.</sup> كومبارس صامت

## عمر الشريف يعود للمسرح بعد ايوب:



كتب / فهد السليمائي :-

الفضان العالمي/ عمر الشريف سوف يقسوم بزيسارة في حزيــران الشادم بعد أن ينتهي من تصوير مسلسسل وايسوب بين القساهسرة والاستكندريسة والفنسان سوف يتواجد في ذلك الموعد في لندن وذلك لاجسراء تعسرينسات أولسويسة على مسرحيته الجديدة التي هي بعنوان ءالاميروفتاة الاستعراضء وسوف تعرض المسرحية في -آب-اغسطس القادم في العاصمة البريطانية .

الثاني(كلميني)لفيصل بن يزيد

وسنوف يغنيه عبادي

الجوهر والثالث (تونا في

طاريك) كلمات هائي فيروز

وأداء محمد عمر والاغنية

الرابعة خصها لجدة من

كلمات اسعد عبدالكريم لم

يتحند بعد الفنان الذي

سيؤنيها .. وسوف تسجل

### الكويت ـ عبد المحسن الشمري : فبرغ المخرج التلفزيوني

الكويتي فؤاد الشطى مؤخرا من تصوير المسلسل التلفزيوني الكويتي الجديد (رحلة العس الذي سيعرض خلال شهر رمضان الكريم

والمسلسل عبارة عن سهرأت تلفزيونية تقدم اسبوعيا وتحكى قصة حياة الغنان الكويتى الراحل عيد الله فضالة، وصراعه الشاق فيسبيل الفن نئك العشق الشديد الذي ضحی فی سبیل نشره بالكثير - ويتطرق المسلسل الي يعض جوانب هذا الصراع خاصة العلاقات الاجتماعية التي كانت سائدة في المجتمع الكويتي ، ونظرة هذا المجتمع الى الطرب والغناء نظرة تحمل العيب فى طياتها ، ومن هنا فان صراع الفنان عبد الله فضالة هو صراع الفتان وسط مجتمع لميكن يعترف بدورهذا الفتان في

الحياة اليومية . كما ان المسلسل يتعرض للعلاقات الاجتماعية انذاك والتقليد والعادات الكويتية التىكانت منتشرة أنذاك وتقدم خلال المسلسل مجموعة من اغانى الفنان عيد لله فضالة، وهي تلك الاغاني التي كان يرددها على الناس في الاملان العامة مثل صفاة الغنم



كنعان وجوهر ومحمد السريع ورحلة العمر



من رحلة العمر ،

والسوق ، الكويت مثل جوهر سالم ساحمد الصالح دمحمد السريع حسين ويقوم بدور المطرب عبد الله فضالة شاب كويتى يظهر للمرة البدر ، كنعان حمد ، رضا على حسين وغيرهم وقد صورت الاولى وهو احد اعضاء فرقة مشاهد المسلسل داخل التلفزيون وقد بنلجهدا واضحا استوديو (۸۰۰) بالتلفريون في الدور خاصة وان عبد الله الكويتي ، وقد التقطت العدسة فضالة وكما هو معروف كفيف . هذه اللقطات من المسلسل اثناء ويشترك في المسلسل مجموعة من الفناندن من

# حارة ابو عواد تتحول الي عمل مسرحي كوميدي

بيدا الفنان (تبيل لمشيني) بتصوير الجره الرابع من المسلسل الكوميدي الاجتماعي الهادف (حارة أبو عواد) والذي يقوم بعرضه تلفزيون المملكة وهو الجرة الثالث والذي يعرض في مساء كل سنت من كل اسبوع . - هذا بعد أن تم تحويل المسلسل آلى عمل مسرحي

كوميدي ، وشارك به كل المجموعة الفنية التي شاركت في المسلسل. وقد تم عرض المسرحية في والسابيع القليلة الماضية على احد المسارح في مدينة عمان - وقد الإقت المسرحية تجلحا جناهيريا ، والجدير بالذكر انه اول عمل أبر مسرمي كوميدي يعرض بالاردن

هذا هو الغيلم الشالث للمخرج احمد زكي في التخشيعة

الملامع عاطف الطبيب، دخسل الاستوديو منذ أيام ليباشر بفيلمه الجديد (التخشيبة) قصة رسيناريو وحوار وحيد حامد ، بطولة احمد رْكى، ئىيلة عىيىد . توفيق الـدقن. انتاج افلام جيما - جلال زهرة -

داحل الاستوديوهات

تجسري أحندات الفيلم في افسنام الشاب الذي دوي صوته كالبركان السوليس والاماكن الحقيقية التي جرت فيها الاحداث، دون اللحو، ق الاوساط الفنية بعد فيلمه الثاني الى استخدام الديكورات المسية (سواق الاتوبيس) أنه المخرج

عاطف الطبيب حظي بشبهرة واسعة بعد نجاح فيلمه (سوار الاتمونيس) في المهرجانات الدولية وحصل بطله نور الشريف على عدد من الجوادز عن دوره المتميز و

# الفنان عبد الحسليم رضوى فن حدد يست للسربياض: الفتنان الستعودي يتطتورمسيع مصتهوم المفتين الحسديث مسكع الاحتصناط بالشخصية العسية



اقمت ٤٤ معرضا شخصيا و٣٧٠ مشتركا .. ولايوجد فنان سعودی اول! حوار \_ وجود الطير في معظم اعمالي عبدالرحيم رمز للانطالق الفكرى الميرابي والانفعالي . . اعمالي من المجسمات مرتبطة

بالفلكلور المحلى.

ـ لان الحضارة العربية الاسلامية انطلقت من شمال أفريقيا واسبانيا

الى العالم الغربي وبالذات الكتابات والجرانب الهندسية المعمارية من

عمارة وخزفيات وخلافه وكانت مدرسة طليطلة مدرسة فنية غنية بالاعمال

اما موضوع الرسالتين فكانت (البحث عن مدى تأثير الاعمال العربية

منسبب ظهور بعض رسوم ذوات الارواح كلطير والانسان في

\_ عندما حرمت ذوات الارواح اتجه الفنان المسلم الى تبسيط

العناصر واصاغها في حركة فنية وعندما ظهرت بعض الرسوم كالطير

والحيوان انما هي تتيجة وجود اعمال لفنانين قرس واتراك ولوجود بعض

● ماصدى الإعلام المفربي حول الفن التشكيلي السعودي من

\_ كان الصدى غير متوقع والحقيقة ان اعمالي قويلت باعجاب من

الطبقات المختلفة والشيء الذي لقت نظرهم انثى استطعت ان اجمم

بين الاصالة والمعاصرة كخلط المدارس لابراز عمل ما . وقد شعرت

بالارتياح عندما ابدوا اعجابهم بان الفنان السعودي يستطيع ان يتطور

مع مفهوم الفن الحديث مع الاحتفاظ بالشخصية العربية الاسلامية

الرسومات في سوريا والعراق المتأثرة بالحضارات المجاورة.

العربية وانتشرت منها للعالم العربي ،

والاسلامية في تطوير الفنون الحديثة) .

خلال معرضكم الاخير . في المغرب ؟

الإعمال الإسلامية القديمة ؟

\_لست كل المدارس فيها تعبير فكلمة أن اللوحة مغيرة هذا شيء اما كونها تعبيرية فهذا شيء اخر له قواعده ودلالاته تتفرد بها مدرسة

ويعبر عنها الفنان ببعض الاضطرابات النفسية كما فعل (فانجوخ) .

والدكتوراه وما موضوع الرسطتين ؟

(انه لايوجد انجاه قائم على التعبيرية بل كل الاتجاهات ذلت

\_مثل التعبير عن الضحك والسرور والبكاء والالم في خطوط متحركة

 البعض القليل من الإعمال الجمالية في مدينة جدة لم تكن في المستوى المطلوب كبعض تماتج الكتداسة وغيرها؟ \_ ليست كل الاعمال في جدة من اعمالي فهناك بعض المجهودات الدولية وهذه الاشياء اتت لعدة دوافع فبعضها وجد للتعليم وللدلالة فحسب وليس من أجل أي غرض فني مع الاحتفاظ بالاشياء التي كانت تستخدم في ذلك الزمن وهناك بعض النمانج العلمية مثل الابرة والشمس وليس لى علاقة بالكنداسة وكثير من النمانج . كان لى علاقة بالاعمال الفلكلورية المحلية لارتباطها بالاصالة العربية وفي نفس الوقت لمواكبة الركب الحضاري بالمعاصرة.

فضلا بعض التفصيل عن الاتجاء التعبيري ؟

• ماسبب اختياركم (اسبانيا) لتحضير رسالتي الماجستير

جعلتني استحقالقاب رائد الفن هذا اورائد مشهور والنقد هذا يرفضه اى فنان ناضج . فكنت اتمنى ان يكون هناك نقد هادف بناء يعطى صورة حقيقية عن الفنان وعن العمل الفني وهذا هو الجانب المطلوب. ● ذكرت احدىالصحف أن القنان عبد الحليم بدأ بالتكعيبية ثم من اصعب المواقف التي تمر على حياة الفنان التشكيل...

واقصد الذي يتعامل مع الفرشاة

جدر العقول. الصياد الماهر حقا.

دون غيره .. كل منا . تأتي، له مثل

تلك اللحظات هي في الواقع بداية

مخاض.. لحظات ما قبل الولادة..

دائما مشوبة بالمخاطر.. لها ألام

ولكن ليست جسندية .. لها

انفسالات خارجية وداخلية تمر

بالانسان.، مرحليا.، وعندها

يتحول الإنسان وقتيا الى مجموعة

من اللحم المتراكم . لأن جميلم

الاحساسيس والمشساعير تكنون في

لحظة استنفار.. في غياب مرحلي

تبعيا للحيالية المبداهمية لذليك

\_ اتجاهى تعبيري اما مراحلي فقد بدأت بالتأثيرية وذلك لكونها اقرب واللوحية .. لحظية المواجهة بين الى الواقع المرثى وتهتم بالراز رموز وتعبيرات فنية كالالام والامال الفنان والمساحة البيضاء.. لحظة وهذا يعبر عن الجانب (الدراماتيكي) ثم انتقلت الى التكعيب الممزوج يده البرحلة . سفير العقبل عندما بالتأثير ثم حنفت التكعيبية واضفت التعبيرية لابراز الانفعالات يهيم في تلك الفسلاة من العسالم الانسانية في صورة معبرة بحركة لولبية متموجة متد اخلة تدل على الحركة رقى حقيقة .. سفر بدون تحديد (الديناميكية) وهذا هو الاسلوب الذي تميزت به ولم يسبقني به احد . موعد حضور ، وغنية عن تأكيد ● ذكر بان اتجاهك (تعبيري) فما رايك في تعليق احد النقاد الحجيز . وغنية ايضا عن تحديد موعد الاقبلاع . تأتى.. وتدخل..

## ثلاث نقاط

الحركة الغنية التشكيلية الشاملة في المملكة بتلتقي

بالفتانين وجمهرة المتتوقين لإجلاء صورة هذا الفن ووضعها

بين ايدى القراء بما يحمله من معلناة وافكار وأمال سعيا

للنهوض بمستوى الفن والفنان والمتذوق ، حتى يستطيع

المجتمع التفاعل مع احاسيس ابتائه الفنائين المترجمة في

اللون والخط والمساحة . فهم يحكون تاريخ اجيال مضت

ويعايشون مشاكل اجيال معاصرة وينبئون بعصور قلامة قد

وفى مدينة جدة حيث يقيم الفنان التشكيلي السعودي الكبير

€ الفنان عبد الحليم كتبت عنك الصحافة كثيرا هل يلترى انها

\_ لا اعتقد . فقد تعرضت للنقد من جانبين جانب المبالغة والمديح

دون شرح للجوانب الفنية والقيم الجمالية والاسباب والظروف التي

لاتدركها العين العلامة العفرة .

اعطت الصورة الحقيقية ؟

نـ هذا غير صحح

عبد الحليم رضوي كان لذا هذا اللقاء .

السريطية ثم التعبيرية هل هذه مراحلك ؟

@ اذا ماهو انجاهك ومراحلك؟

 الفن التشكيل بخلاف الفنون الاخبرى ينطلب موهبة عند مبدعه منذ المرحلة الاولى من العمر.. فلا نكاد نجد فنانا مرموقا محليا او عالميا بدأ الفن التشكيس في المراحل الاخية من عمره. والرسم في زمن مبكر لا تؤخف حجة على أن الرسام قد دخل عالم الفن التسكيلي من بابه الواسع .. واصبح له مكان في سلحة الابداع ولا حتى حصوله على شهادة اكاديمية تعطيه الحق كل الحق في التعتيم على غيره من المبدعمين الموهموبين الذيم لم يتح لهم التحصيل الاكاديمي وبالتالي الحصول على هده الشهادة. والحاصل على الشهادة الفنية لا يجب ان يعتب على ما اتباحت له هذه الشهادة من مكانة ما في مجتمعه الفنى والاجتماعي . لان الفنان المخلص لفنه لا يعيش على هذا المجد اوتلك المكانة ويقبع في مكتب الفاخر متاملا فيما رسم من اعمال محسودة وكان اعساله هذه اعمال دافتشي اورفائيل ان الفنان القيادر الفنيان الحقيقي الذي يتوقع منه خير وعطاء وابداعهم الذي يعمل ويعمل ويقدم بين فتبرة واخبرى اعمالا يتبت فيها براعته وانشات وقندرت الفنية دونما ضجة اعلامية اساسها المصوبية والشلابة والمعرفة ﴿ وَفَي نَفْسُ الْوَقْتُ نَجِدُ الْبِعَضُ مِنَ الْفِنَانِينَ فَي هَذَا البلد أوذاك قد السحب بهدره من الساحة الفنية في بلده وتخلي عن المشاركة في المعارض التشكيلية اقتناعا منه أنه لا يستطيع السيرفي هذا الصَّريق الشائك الزاخر بالمعوقات والاساليب الرخيصة. وقد هذه الحالية فانت لا تمثلك الا أن تحترم هذا البعض لانه كان حيادقا مع نفسه كيف لا يستطيع أن بسارس (اللعبة) وكيفينة أكل الكثف... والمسالنة هنبا ليست مسالنة ضعف او انهنزامية اوتراجع وانماهي مسالمة احتسرام للنفس وللكراسة ومسع هذا تبقى محاولة التحدى والمواحهة عطيمة لذيدة عطية يمارسها القنان القادر والواثق بان العمل الجيد يفترض نفسه وما هي الاستوات حتى نكتشف ان امتال هذا الفنان قد فرض موهبته وقدرته رغم الشهادات والشللية في

۞ المفتاحة البدهشة السعادة الغبطة شعرت مهاجبيعها والسا أطمالك ماكتبته كالمثنا الفاضلة إنوره المسعدا في عدد الرياض الاستوعى على اعمالي المتواضعة، وبقدر ما كانت كانبتنا منعمة بالصداحة والصدق شعرت باهمية أن يلوذ المبدع بكل ما هو تراثي وبيلي في بلاده فهو الاصل وهو الحقيقة. وأن يبقى يقينا في قلب كل خفان . والمعذرة أيها القارىء العزيز أن أكتب شيئا ذاتيا.. ولكن تظل العلاقة المشتركة قائمة بيتناوهي التي ني الاخير تشفع لي في كتابة هذه

هجبرا لبراهيمجبرا .. الفنان والروائي المعروف فاز بجائزة منتدي الادب العالمية الجاز والتعجفقه مبدعنا العربي، والفاريء المتابع لما يبساعته هذا الفنان الكبير لايطك الاان يفرح بسعة الحلم الذي يملأ بها كتباسانه ورسومه واعماله يفرح لاز هناك من شعر الحيرا الي ما كان يعمل هذا العشان الم نقل في النقطة الاولى أن العمل الجيد يفرض ننسه مبروك لفنائنا حبرا والعتبي لبقية مبدعينا العرب.

<u>...</u>. ~ .

احمد المغلوث

مدينة لها برامجها الخاصة بالاطفال وكانت المسلسلات كشيرة، طبعا غير الكرتونية ذات الصور المتحركة، واقصد بذلك

التي كان يقوم بادائها ممثلون

برامج الاطفال التي يقوم

تساؤل يطرح نفسه بالحاح

ليكون له مجال مفتوح في عالم

الاطفيال الصغار، سابقا كانت

برامج الاطفال كثيرة. وكانت كل

بعرضها التلفزيون اصبحت

وتسذهسب دون سابسق انسذار الا تجتاج الى اتصال هاتفى التأكد من وجود الشخص المراد الذهاب اليه، بل.. تأتى عنوة.. تتخطى الحواجز وكذلك الاقواس.. والجدر. اقصد هو الذي يصطاد تلك اللحظات ..بل اللحيظات من العمر يختلسها من مين العميين ميسع العلم انها ملكة . لانها تقصده .

غير موجود .. روحا .. حسا . عقلا تصاحب هذه الحالة .. قد لا يشعن

لحظتة المواجهة بين الفنان

الانسيان.. لذا تلاحظ. على هذا الانسان، أنه موجود جسما . قد يطلق كلمات تشبه الهنذيان. بوجسود. احد الى جواره.. واحيانا يشعر بهم ولكن ليس بالشكل

معروفون مشل (على بابا) اما

الان لا يوجد سوى مجلة

الاطفال التي تشاهد يوم

الجمعة فقط، وهي بالضرورة

ليست كافيسة لاشبساع رغبسة

الطفل وكل يوم يعرض

التلفزيون ملسل صور متحركة

للاطفسال بـ (دوبسلاج) اللغنة ا

العربية الفصحى والتي

نصفها ازلم اقبل ربعها

وكذلك بالإضافة الى افلام

الكرتون المتحركة \_ توم وجيري

مكسرة ونطقها غير سليم

والمساحة البيضاء وغبذا مدرك عليه من الناحية النفسية والجسمية نتيجة لما يصدره من حركات.. وانفعال.

ومن الطبيعي أن يمسر بتلك الحسالة أو أشد منها، بعض القنانين الذين يعتبرون الغن ومسألته قضية معاناة معركة فيهاخاسم ونيها منتصر لانه يعتبرساحة المعركة هي المساحة البيضاء.. وما تنتجه المعركة من خسائر وغنائم هي الخطوط والمساحمات التي تشغل تلك الرقعة من العالم..

بليبل الانتصبار بليبل الهنزيمة، ما تتركه الإمنابة من أثار لتلك المعركة وهي نتيجة حتمية لای صراع بین ای طرفسین متحصاريسين.. لابعد من خط.. المنفسر.. خط النهايية.. وجمع الشتمات والاشلاء، والبقايا ق أخر الاسر.. لاصدار الحكم النهائي، على مادار بين الطرقين.

كما أن اللوصة تمثل الجواد المراد تدرييه.. اما ان ينقاد ذلك ويأتي اليك طوعها . وامها أن لا يستجيب الشدريب ويغلت

وتجسري خلفه بدلامن ان تركيمه وهى في السواقسع حقيقسة الفنسان واللوحة أما أن يوصلها ألى شاطىء الإمسان. واما ان تلقى به في النهر التجارف والسييل العبرم من المترصدين له. ولابد من الاخذ في عين الاعتبار ان تعمل على البحث

والبحر. الابيض والزورق وكذا . لابد من ان تركب جوادك

لتسير في صحراء اللوحة القاحلة

رحلة الغن عبر الطرق الوعرة بين ثنايا شعيرات الفرشة

بين الياف الورق -

نار الشوق للوطن نتغزل بالشيح ، والعرار. في فيافي بلدى . نغوص في ثنايا .. مد اللون ف جزر الخطر، تكمل مشوار رحلة لا تنتهى.

فيفرق فيخضم الاقبلام ويسقط بين السطور. ليمسك ببعض الحروف: طلبا . للنجاة من النياز وعدم ترك ثغرة في زروق سفرك عبر

لك معالم في طريق السير... في رحلة

بين انسجة القماش.. بين الياف الخشب

نلتقى . لنحتسى عبق . . القهسوة . نسيم الخزامي.. نستبريح تحث ظل بلحة .. نوقد..

خاصر الموسىي

 يفسرون ان بعض ما خلف الفن الكلاسيكي من قنون اخرى عجز عند الفنان ؟ \_ لا اعتقد بل اجد كثيرا من القنانين مثل (فانجوخ) وجوجان) الرواد الاوائل لتصوير اروع امتلة الفن الكلاسيكي بالخطوط القوية الصريحة والشيء الذي لفت نظرى ان الكلاسيكية تجد الاستحسان والاعجاب المنقطع النظير مع ان هذه المدرسة انتهت لانها تعتبر رد فعل كلى للأشياء بدون أن يكون للقنان دور للتعبير أو التهذيب باسلوبه الخاص. اما اذا سالتني عن عصر النهضة فهم وضعوا قدرتهم واعطوا هذا الاتجاه حقه فلايستطيع احد منا اليوم ان يقضى ثلاث او اربع سنوات واقفا لانتاج لوحة واحدة وتعتبر الاعمال الفنية الناقصة (لمايكل انجلو) من أفضل الاعمال الحديثة ولو هؤلاء المختلفون معنا درسوا عن الفنون

واغلب الفنانين الموجودين في شمال أفريقيا متأثرون بالحضارة الغربية

وبالذات المدرسة الفرنسية . وتوجد هناك حركة توحيد الصفوف الفنية

هل الفن التشكيلي في المعلكة اخذ حقه في الإعلام

\_كثير من الفنائين الذين يستحقون الإعلام لم ينالوا حقهم والبعض الاخر من الفنانين لايستحقون نلك الاطراء ولكن صعد حظهم ولا أحدد

\_ اربعة واربعين معرضا شخصيا وسبعة وثلاثين معرضا مشتركا .

◄ ما ترتيب الفن التشكيلي بين الفنون الإخرى في المملكة ؟

\_ لاشك أن الغن الموسيقي له شعبية كبيرة ولكن الغن التشكيلي أخذ

ويرى الفنان التشكيلي على الغامدي صاحب زاوية بعيدا عن الفرشاه

في جريدة البلاد أن الموسوعة الثقافية للفنانين المرسيقيين ضعيفة

حتى أنهم غير قادرين على معرفة شخصيات فني تموسيقية لها شهرتهافي

حين أن الفنان التشكيلي له خلفية تقلفية واسعة فهو دائم ألبحث

والاطلاع والقراءة لمعرفة ثقافة مجتمعه المحلية ويواكب الثقافة العالفية

مثطلقا من خلال فنه للوصول الى التعبير الصادق.

\_ تأثرت بالفنان (قانجوخ) بوجه عام وذلك لاختياره الألوان الشرقية

\_ لايوجد فنان سعودي اول بل هناك مجموعة يعتبرون في المقدمة

• يقال أن الفنائين السليم والرضوى فنانا السعودية

\_ أماً من ناحية الاولوية فانا اسبق الفنانين السعوديين الحاليين أما

\_ فنان مجتهد وله انتاجه الخاص به وله جمهوره ومدى نضجه لايمكن

\_ نعم له دور فعل في تشر الوعى الفني التشكيلي الا انه مقصر ولا

يرجد اي برنامج يختص بالناحية الجمالية لنقلها الى الجمهور من خلال

الشاشة وكانت هناك فكرة اخراج برنامج فنى لمدة ربع ساعة بعنوان

• ما راى الصحف الاجنبية في الفنان السعودي عبد الحليم

ـ يحضرني الان قول (ماركيس ديلاسويا) حيث يقول (بامكانك ان

ترى من خلال خطوط الرضوى والوانه تلك الروخ العربية الحالمة التي

 قوا كثيرا عن تلقيب الفنان بلقب (رسام) هل من فرق؟ \_نعم: الرسام هوالذي ينقل الاشياء كما هي بمهارة يدوية قوية أما

ان احدده لاتنى من نفس المهنة فيرجع الراي للنقاد فهم الذين يحددون

.. • هلى قرون ان اللتلفزيون دورامهما إلى جانب الجمعية ؟

(الفن والحياة) الالنها لم نتم رغم عرضها على جهة مسؤولة .

الفنان فهو الذي يحلول أن يبدع رؤية جديدة -

سيطرت على اسبانيا عدة قرون خلت)

من ناحية النضج الفنى الخاص بى ومدى تطوره هذا يرجع للزمن

وعما قريب سيكون لهم شخصية دولية اذا استمروا بنفس الحماس .

هل تاثرتم بغنائين اخرين خلال رحلتكم الفنية ؟

من هو في نظركم الفتان السعودي الاول ؟

من هو السليم في رأى الرضوى الخاص ؟

والمتَّذوقين وعلى النقاد أن يحددوا ذلك .

معالمه الجمالية

في ليراز الشخصية العربية .

يل اقول الظروف هي التي سأعدتهم

يتطور بسرعة حتى اوشك التجاوز .

كم معرضا للمتم ختى الان ؟

ذات علاقة جمالية تمة في الاعجاز الغني . ماسبب وجود الطيرفي كثير من اعملكم ؟ الطير تعبير عن السمو والحركة المنسابة وفي نفس الوقت يعطى

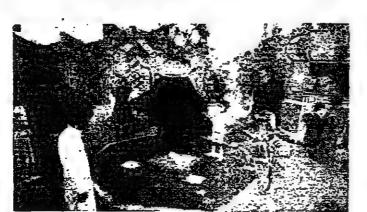
الحديثة لوجدوا الالوان والمساحات ذات علاقة جمالية قمتفي الاعجاز الفني

العلمي، كيف تطبير السيارة وكيف يقفز البطل منها دون ان يصبيمه اذي، واحتكاك خاتمين مع بعضهما ، ويصبح الرجل الذى يحملهما رجلا حجريا لا

رمز للانطلاق الفكري والانفعالي .

تقندم ما هو جيد ومفيد للطفل العربي ضمن نطاق حياته، تقدم له افضسل المعلومات بعد دراسة نفسيت والاجواء التي يعيش ضمن بطاقها هو. وقسدمت أشياء جليلة للطفل المربى - عندنا مثلا برنامج (افتح یا سمسم) قام بعرضه التلفيزيون عدة مرات وعيد مراحل كشبرة كذلك تلفزيونات الدول العربية قامت بعرضه واصبح الطفل يردد عقدمته الغنائية زافتح يا سمسم

الطفل دائما تقيا صافيا يلتقط



ـ وكراش ـ وغيرها من الافلام، اذن لماذا لا تشرجم عوضا عن عمل دوبلاج لها، واكثر اطفالنا والغنالبية العظمى لايعرفون اللغة الاجنبية ويجلسون امام الجهاز التلفزيوني يصفقون ويضحكون دون معرفة عاهو السبب لجرد انهم يشاهدون النفار يغبلب الشطمع أنبه العكس، من اعداً عن المعلوسات الخاطئة (قهل يعقل إن الليث بخياف من القط. فهم

يشاهدون شيئًا ويسمعون من

المدرس شيئا أخر وهنا يصبح الطفيل قدوامة الضياع، من يصدق اذن، التلفزيون ام ● لكن اعود، واكسرر نفس

السوال لماذا لا تعبود براسج الاطفال السابقة كمثال عني ذلك (تلفريون القصيم) كان يندم فقرات جيدة وممتعبة للاطفال المعلومة والفرورة وتعرف على وطنك كذلك برثامج اطفال الجنوب وغيره من تلك

كل ما يشساهد ويحاول تقليده كذلك هناك برامج الخيال بشتى الطرق والاساليب وهنساك مؤسسسات علميسة عربية قدمت للطفل اشياء كثيرة ضمين البكتيات والشياشية الصفيرة، بقى أن أقبول يجب يځاف من شيء. اعبادة برامج الاطفال السابقة € مؤسسة البرامجي كعسا كانت وخماصمة نحز على ابتوات الانتهاء من العبام المشتركة لدول الخليج العربية

فلذات أكبادنا توحد لدينا الامكانات المبادينة والمشرية ويوحد لدينا فنبانبون مختصبون بالبرسوم المتحسركة، لماذا لا نقسوم نحن بعسمسل تلك الافسلام حسست تقاليدنا وافكارنا وكل ما يهمنا وضمن نطاق المقول، فهل نفعیل دلک جتی نرتا- من الاستسيراد والاستهسلال لتلك الفنة من الافلام والرسوم ابوايك نحن الاطفال، افتح واستقبل اصحابك) يبقى عقل

المدراسي الجمالي، قليسلا من

الاهتمام باشياء الاطفال لانهم



● الشمراني في دور الخواجة (مسرحية من تحت الكراسني)

الطائف/فهد السليماني

(راشد احمد الشمراني) اسم لغنان وممثل موهوب لفع في فترة وجيزة اذا قورنت باي فترة رمنية لمعت فيها بعض الاسماء بالوسط الفني الدرامي .. ساعده في ذلك موهبته وثقافته التي الحلته المجال الدرامي من جميع الواله \_ إذاعة .. مسرح \_ وتلفريون \_ عاش فترة الفن التمثيلي بكل اهتماماته واحاسيسه مقترتة بفترة الدراسة الجامعية بكلبة التربية بجامعة الملك سعود .. حيث استيقظت جدوره التمثيلية واحب المناخ المسرحي بالجامعة وكان انتاجا خاصا قدمه الفنان والمخرج الاول بالمسرح الجامعي الاستاة رشدي سلام للمسرح السعودي .. ولكنه بعد التخرج أثر عمله لوظيفي على استمراريته في الفن .. وابتعد عن انشط وسط فني مسرحي بالرياض .. وانتقل الىالطائف في ميدان يحدم فيه وطنه .. وكان لاهل الفن لقاء معه ادلى فيب بكل ما في جعيته الفنية بصراحة ووضوح معترفا بجميل كل من سانده ووقف بجانبه خاصة

تقويم الفنائين فلا يمكن أن أقارن

ممثلاً بكاتب أو شاعر أو موسيقار

لأن الممثل محكوم باشخاص

يتصرفون في إدائه لموميته عكس

الشاعر الذي يكتب الشعر في اي

وكذلك الاديب وللفنان التشكيلي

وايضا قد يضطر للقيام بادوار غير

مقتنع بها وقد تتنافى مع مبادئه

وهذا ما يسمونه مرحلة الانتشار

(وهذه وجهة نظر شخصية بحتة

اما بالنسبة لعملي الحالي فكوتن

حظيت بشزف الاتضمام للقوات

الغشلجة في مُجَالُ الخَثُماتُ الطّبية

- لايمتعنى عن اداء واجني في كمة

اي مجال يرضي الله . . .

اهتمامك بها ؟

مجتمعي ما بمت قادرا على ذلك أن

• • •

ـ لنيك غير التمثيل ،؟ وما مدى

· فالقراءة بالنسبة لي اكسجين

ولينببت هواية لوقت الفراغ فكمأ

اشعر بالجوع وبالتألي اتناول

الطعلم الاشباع تلك الرغبة كذلك

القراءة الا أن الفرق لمه لايحصل

المطفاء إيل مريسة إمن الجوع .

الحديث والقصنة القصيرة ويدون

··· فلقد وجدت نفسي في الكتابة

وانا الآن يصدد البدء في تكوين

مجموعة قصص قصيرة ان شاء الله

وهناك ديوان مشترك بين صديقي

الاخ عثمان الخزيم وبيني سوف

القرامة لايمكنتي الكتابة.

فأننا اعشق الكتابة في الشعر

-س : هل هناك ميول فينة اخرى

ج أن لى شغف كبير بالادب

وقت بريد ، ٠

وفي حديثه تركنا الحوار يدور بتداعي معان الأخل للاعداد المسبق او التنسيق المعتاد

(اهل الفن) التي سلطت عليه الأضواء وكشفته قبل أوانه : كما يقول ... للقاء الصحفي .. فماذا يقول هذا الفتان مستنشقا هواء المصنيف:

س : مراحل زمنية افتراضية المئة لأنتى في الحقيقة لم أجد في حياتك الفنية والاشخاص نفسى قيه ولم نكن من طفوحاتي في المؤترين فيها ؟ يوم من الايام أن أكون ممثلا ﴿ ج: المرحلة الفعلية للتمثيل كانت ثانيا ۽ الممثل من رجهة نظري الشخصية ليس خلاقا فاذا اردنا

فى بداية الدراسة الجامعية وكان الاستاذ رشدى سلام صاحب القضل الاول في استمراري في المسرح الجامعي . ثم تلتها مرحلة مسرح الجمعية

فر النظ

استعيره

حبقا

و خاياليا

ل الفويا أحد

بعد ان اسند لي الاستاذ سمعان العاني دور (الكرماني) في مسرخية (الكرمانية) وكان لى شرف التعاون مع الاستاذ سمعان الذي يحترم ويقدس عمله ومواعيده ، وكذلك تقبل وترحيب الاستاذ ابراهيم الحمدان والاستأذ احمد الهنيل وتشجيع الاستاذ محمد الشدى . ثم مرحلة الاذاغة وصاحب الفضل الاستاذ محمد المتصور حيث وجدت التشخيع غير العادي من مدير الاذاعة ثم نور الاستاد مهدى يانس اثناء فترة التدريب وحرصه المخلص على الاستفادة باكبر قدر ممكن ، ثم صداقته التي اعتز بها جدا لاحترامه الشديد لنفسه وبالتالى لمن حوله وثقافته الواسعة ودور الاستاذ الله أن جاز التعبير الاستاذ كمال سرحان فأنا لاانسى معاملته الرائعة للجميع

داخل الإذاعة وخارجها . ثم مرحلة التلفريون حيث المشاركة بدويلاج افلام متحركة للاطفال والقضل في هذا يعود لصديقي الفنان جدا صلح الزاير . كذلك الاستاذ سعد خضر سعدون حيث كان بمثابة الاخ الاكبر من خلال تعاوننا معه في سهرة (وحشى) التلفزيونية ثم تعاملي مع الأخ الصديق حسين أبو حستة صاحب الموقف الذي اخطئى بثقته عندما اصر على أشتراكي مع الفنان (احسان صادق) في عمل فني لظروف خاصة لم يظهر للنور كذلك موقفه هو والاستاذ منذر النفوري عندما شرقائى بتقتهما بالاضطلاع ببطولة مسلسل ،

وانا مقدر لثقة الاستاذ منذر النفوري وتشجيعه 😿 وأستميحه 📆 العذر واخيرا دعم وتوجيه استاذي مجمد التميمي في كلية تتربية الذي كان له ايلغ الأثر في استمراري في

la 🏚 lagrado - 🕶 س : ما مدى الإستعرار في مجال التمثيل وهل يطابق عملك الوظيفي الحالي-؟

ج : بالنسبة التُعثيل فأنا كنت قد قررت منذ بدء ممارسة التمثيل في سنة اولى جامعة انه بأنتهاء الدراسة الجامعية سوف اتركه مقتنعا منة فتي



الفنان السعودي . · The state of the س : ما هي وجهة نظرت

لنفسي ويمنتهى الاقتناع

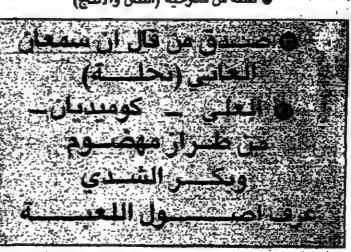


🗨 رشدی سلام





لقطة من مسرحية (النص والانتاج)



عن دور وتحن تعلم ما يحصل خلف

الكواليس في اي عمل فني في

العالم كله اذا كانت هناك عناصر

نسائية فهل نغالط انفسنا نحن بشر

فهناك المريضون بالشهرة اصحاب

المبدأ المبكافيللي (الغاية تبرر

الرسيلة) فعندما نقول : مبدؤتا

لااختلاط لبعد وعبسق الرؤية

فالقاصر والمجنون يحجر عليهما مع

عدم رضاهما لأن في هذا مصلحة

س : ولكن هناك من يشكو ان

(العنصر النسائي) عن اسباب

مشكلة المسرح السعودي فعا

ج: المسرح مرأة لشاكل

المجتمع وله رسالة في تثقيف

فهو موجود شئنا ام ابينا ومن

السداجة ان نلغيه ولكن يجب ان

تكون رسالته من خلال العبدا الذي

فعا دمنا نقربان المسرح

رسالة وأن لنا مبدأ أولى أبجدياته

تحذر وتمنع الاختلاط فكيف نطالب

بهدم ركن اساسي في هذا الميدا

بحجة ان عزدي رسالة للمجتمع ؟

هذا تنأقض واضح يدل على

اللاوعي بالعبدأ اصلاً .

وجهة نظرك ؟

وتوعية الجمهور .

كرمنا الله يه .

الجمهور لكن يشرط الالتزام الفعلى بالميدا الاسلامي نصا وتمثيلا والاهم عدم الاختلاط ولنا في غيرنا

قد يستغرب كثيرون من هذا الكلام رغم كثرة الشكوىمن وجوب اشراك العثمير النسائي.. لنتكلم بموضوعية ولا تأخذنا العزة بالأثم كيف ارضى لفثاة تلك المخلوق الرائع ان تتبعثر كرامتها في البحث

الخاصة تجاه الفرعموما وخاصة الفن المسرحي ؟

ح: بالنسبة للفن من خلال ممارسة واقعية فها يتناقض مع ابسط المبادىء التي اخترتها

. اما الفن المسرحي فأنا اعشق المسرح السعودي لأنه في نظري مسرح بموذجي في هيكله العام وكما هن معروف فهو منبر لتنقيف -

### الى هذا المستوى بعد كفاح مرير قرابة العشر سنوات من عمره الزمني نافس خلالها مسارح الجمعية وإن كان الخط الذي يمشي عليه مختلفا عن خط اي مسرح للجمعية وهو الخط الجاد والهادف الى توعية ذهن الطالب الجامعي

س : كيف ترى المرحلة الحالية

التى يمر بها المسرح الجامعي

خاصة بعد تعدد المخرجين؟

قمة مستواء الفني عند عرضه

لمسرحية (التائه) قبلَ الطم الماضي

وذلك بشهادة الجميع .. وقد صعد

ج: وصل المسرح الجامعي الي

وكانت قمة المسرح الجامعي جاعت بجهود متعاونة ابرزها جهود الجندي المجهول والمخرج الفنان رشدي سلام والمستولين بالعمادة . ولكن ومع الاسف الشديد ان المسرح الجامعي بدأ في الهيوط نحو المنحدر الفني لاسباب لانعرفها وفي اعتقادي ان تعدد المخرجين لم يعط أي ثمرة ذات فائدة حتى الآن وقد سمعت ان المسرح الجامعي ولأول مرة في تاريخه تحجب فيه الجائزة الاولى لدرع النشاط المسرحي على مستوى لكليات هذا العام نظرا لتردى العروض المسرحية .. اذن ماذاً فعل هؤلاء

المخرجون ؟!-ومنذ البدء بانشاء خشبة المسرح الجامعي حتى قبل العلم الماضر والمخرج واحد يخرج لجميع مسارح الكليات بالاضافة الى المسرخ الجامعي نقسه واستطاع هذا المخرج وهو الاستاذ رشدي سلام ان يجعل من المسرح الجامعي علامة بارزة في تاريخ المسرح

واسأل الآن ابن المسرح الجامعي او القريق المسرحى للجامعة ؟! برغم تعدد المخرجين ؟!

. . . س : اي المسرحيات ترشحها لدخول مسابقة مهرجان التلفريون الخليجي ؟

ج: أرشح مسرحية (النص والانتاج) لجدية وعمق الفكرة وسلاسة الحوار بين الشخصيات مع تلافي الملل في الفصل الثاني ، س : ما رئيك الفني في هؤلاء : المخرج رشدي سلام ــ المخرج سمعان العاني ــ الكاتب سليمان الحماد \_ الغثان محمد العلى \_ القتان بكر الشدي ــ والممثل

صالح الزير ـ والعمثل ناصر ج: رشدي سلام: استاذي الذي ادين له بالكثير سواء اكان في مجال المسرح الجامعي او في الحياة عموما فلقد كان قدوتي وانا احترمه جدا وتعلمت منه الكثير وهذا الرجل من القلة النادرة التي تعي دور المسرح كرسالة حقيقية والحق انثي كنت في جامعة الملك سعود ادرس

فى كليتين كلية التربية وكلية الاستاذ رشدي سلام . • الكاتب سليمان الحماد : فنان بكل ما تحمله هذه الكلمة من معثى التزاما وسلوكا وفنا فهو الاديب الشاعر الملحن الكاتب المسرحى الجادوعلاوة على هذاء البساطة اللامتناهية ومن الناس الذين اعتز جدا بمعرفتهم وكان لي

شرف صداقته . ● الفنان محمد العلى: يتنفس

### يغنى كنه ،البليل،" بصوت يحشرج ومبحوح.. ينعق مثل صوت غراب.. ويمول كنه «الماطوران».. عرف يعزف على (عوده).. وقال ايشر انا مطرب.. انا فنان وملحن.. انا اللطرب ابنا آخذ دور.

انه (عاله) لفنه.. دخيل في دروب الفن. ما يعرف سوى (المجرور).. ● لم اجد تفسى في التمثيل تسمع صوت (حشرجته).. النكتة ومن الشخصيات التى اذا بتلتل خلفه الموال.. غابت تفتقدها حقا وتشعر بقراغ وهو وينه ووين الفن..

لايملؤه الا محمد الطي وهو

كوميديان من طراز (مهضوم) جدا

رغم معرفتي القصيرة به الا انني

شعرت عندما قابلته لأول مرة في

بروفات مسرحية (تحت الكراسي)

انتى اعرفه منذ زمن بعيد وفي

المسرحية كان يعطى عصارة خبرته

ولا انسى تشجيعه لبدا لي في

هذه المسرحية فقد قال الكثير انني

كنت معقول الاداء في دور

(الخواجة وأن (الأفيهات) الموجودة

كان لها صدى طيب عد الجمهور

وللحق اقول أن ثلاثة ارباع الدور من

صنع محمد العلي اولا وثانيا لولا

وجود محمد الطي أمأمي لما أديت

المثل بكر الشدي :عرفته رميلا

في المسرح الجامعي وهو قنان ذكي

عرف اصول لعبة الفن الموجودة

حاليا واجتهد وثابر لتحقيق طموحاته

الكبيرة في عالم الفن الشاق وقد

انتهى تقريبا من حفر اسمه في

اذهان المشاهدين على المستويين

• المخرج سمعان العلى: الراي

فیه هو رای من اطلق علیه لقب

(النحلة الفنية) في احدى ملاحق

الرياض الفنية (اهل الفن) في العام

الماشي .. قسمعان العاني مخرج

خفيف الحركة على المسرح وني

الصالة يعطى كل ما عدّه من فكر

وخبرات ومعلومات تهم الممثل

الكبير والصغير ويغذي كل من يحتك

به لأنه مخرج متمكن وديمقراطي

● صالح الزير : صديقي وشهادتي

فيه مجروحة ولكن مع هذا ويشهادة

من شاهدوه على المسرح فهو فنان

يملك في جعبته الكثير وهو

كوميديان غير مبتذل اضسافة إذ از

صالح مهذب وحساس جدا ويملك مقومات الفنان الحقيقى موهبة

● المعثل ناصر القصيبي :

صديقي الحبيب وسببحبي الشديد

لناصر صراحته ووضوحه مع نفسه

ومع غيره لذلك فها ممثل مقنع تماما

فمن رأى (ناصر) وهويمثل لايصدق

ان هذا تمثيل لعايشته التامة وصدقه

في الاداء تمنيت ان ارئ ناصرايمتل

دور التائه في المسرح الجامعي .

س : هل لديك ثقد فئى في

ح: الاسلوب أو الميدأ الذي

الصحافة الغنية وماذا يتقصها ؟

تطبقه الصحافة الفنية بكل جدارة

عندنا هو بيت الشعر هذا ٠

وعين الرضا عن كل عيب كليلة

وعين السخط تبدي لك الساويا

عناصرها غير موجود وهو (الزمن)

لذا فالنقد عبلية قاصرة في اي زمان

ومكان ، فالناقطه رسالة ورؤيته يجب

أن تتصف بالشمول والوعى لما

يحيط بموضوع نقده من ظروف فهو

يستطيع ان يصل التتيجة التي

يريدها من حيث تبيان الاخطاء ولكن

من خلال التدعيم الايجابي

والتشجيع حتى لايكون سببافي فقدان

اي فرد غي بداية طريقة وقد يكون

مستقيلا مبدعا اذا نحن وعينا

دورنا تجاهه بدون افراطفي المدح

والمجاملة وفي الانتقاد والاحباطات

المتتالية . أي لا أفراط ولا تفريط .

والنقد يحكم غي محكمة احد اهم

وتعاملا .

ربع هذا الإداء.

المحلي والعربي .

للاخوان المشاركين معنا .

وبعض شعار مطربنا يصفصف حكى ما يفهم. بلا معنى بلا ميزان.. مغير الواسطة تمشى..

دخل للفن فوق السور.

وهو ما يدري عن نفسه..

یکتبها: ندیم کمیت

٣١ مايو ١٩٨٣م \_ السنة التاسعة عشرة

يجمع حكى باساتر.

ويقول للناس انا شاعر..

وهو مسيكين ما يدري..

مجبر يغنى ،خذرفته . .

يجرجر ،قرقعة ، عوده ..

ويغنى ،مقطعه، عجلي

وذاك الملحن الضايع..

تقضى جعبة الحانه..

ويسرق لحن من غيره..

ترى هذا هو الل عيب..

الى من اقلس الملحن..

يغيربس في (النوته).

يجيب اللحن أحيانا.

مثل (الهرج) ياهونه

تجيب للمستمع حيره.

سواليف على الطاير

ويجى ياخذ لحن غيره..

ويجيب اللحن (مستهلك).

وذا المطرب هو المسيكين..

خرابيط يجمعها.

كو للنهات شعرية!

# أحمد مظهر يقصول دلیلی احتیار

العنوان ليس لفيلم سينمائي او مسلسل تلفزيوني .. الحقيقة أن الفنان الكبير احمد مظهر ، يعيش هذه الأيام في حيرة وقلق شديدين .. نتيجة لتصرف

احمد مظهر هو ان المنتج / سيد الغضبان ـ المقيم في لبنان ، كما يقول الفنان \_ كان قد تعاقد مع/ احمد مظهر للقيام ببطولة المسلسل المذكور وفعلاتم العقد واستلم الفنان القسط الأول من أجره ، وتم تصوير المناظر الخارجية للمسلسل ، ويعوجب العقد استلم/ احمد مظهر القسط الثانى من المبلغ والذي يقضى المقديدفعه للفنان بعد الانتهاء من تصوير المناظر الداخلية .. أما الذي حدث بعد الانتهاء من تصوير المناظر الخارجية ان

أيا من المنتج أو المخرج لم يتصل بالفنان/ احمد مظهر ليحددا: له موعد السقر الي عجمان لتكملة المناظر الداذلية من المسلسل ، علما أن طاقم المسلسل قد سافر جميعا الى عجمان ، الا / احمد مظهر وحاول الفنان / احمد مظهر جاهدا أن يعرف السبب .. فلم يتوصل الى الخبر اليقين ، هل استغنى المنتج او المخرج عن

مادا ...؟ وطرق / احمد مظهر كل الأبواب ءليعرف مصيره ويحدد موقفه من المسلسل ، وخاصة وانه لازال يصورجزءا من دوره في المسلسل التاريخي (عمرو ابن العاص) وعمله في هذا المسلسل لم يمتعه من الاشتراك في لعمل الثاني ، وقد رقض الى الان الاشتراك في عملين ، الأول مسلسل من

أخراج/ خيري القليوبي ، والثاني فيلم من اخراج اشرف فهمي ، بسبب ارتباطه مع المنتج السابق ذكره ، وأخر اتصال له بهذا الشان كان مع/ سليم النمر الذي

المنتج سيد الغضبان ، منتج مسلسل (الطريق ألى سمرقند) الذي يخرجه / ابراهيم الصحن ویجری تصویره حالیا فر عجمان ، ويشترك في بطولته / صلاح السعدني ، ابوبكر عزت والمفروض أيضاً / احمد مظهر، وسبب القلق الذي أرق النجم/ يتولى الاشرافعلي هذا العمل، وهذا الأخير يأتيه كل يوم بخبر جديد ، ثم يتوقف عن الادلاء بمعلومات آخری تفیده .. والی حين كتابة هذه السطور فلازال القارس النجم/ احمد مظهر الذي يكن لكل العاملين معه ...

كل الحب والوفاء ويتصرف مع الجميع من منطق انسانى وأبوي يعيش في انتظار معرفة اسباب هذا التصرف من قبل المنتج أو غيره ، وقانونا له حق مطالبة المنتج بكافة حقوقه المتبقية من اجره في المسلسل ، حسب العقد المبرم بين الاثنين ، وللتنويه فان الفنان مظهر ، كان قد استلم من قيمة اجره البالغ (٧ الاف عمله ودوره في المسلسل أم دولار) ( القسي ) دولار فقط ، هي عبارة عن القسط الأول والثاني، وبحساب الارقام لايزال للفنان بذمة المنتج (٥ ألاف دولار) يدفعها المنتج عند المباشرة بتصوير المناظر الداخلية ، وقانونا يستحق الفنان المطالبة بكافة حقوقه المتبقية اذا لم

يحدد المنتج موقفه مع الفنان خلال اسبوعين من الآن. وقد يطلب النجم/ احمد مظهرمن محاميه رفع دعوى ضد المنتج ، بسبب اخلاله ببنود العقد .. ولكن النجم الانسان يأبى هذا .. الا انه يفضل التصرف بالتي هي احسن .. ياترى ماهو موقف الطرف الأخر ..؟؟

# أبوبكرفي الشارقة

مال الاالماليوا رفع راسه بكيعه برفعه والابيرطية

أسوامسيل يغادر اليوم الى الشمارة وثلث للمشماركة في تقام مناك حفلة خلمت تقيام هناك مساء مومى الأربعاء والحميس سيقدم خلالهما أجلت المانيي وأنا

> والرخائث يعض اغماسي الخياسينات الجنيدة ومن للعبذووت. أنَّ (البويكر) يتعتم بُعِيْدُونَ كُنِيَ فِي الأَسَارَاتِ

العبريية المتحيدة وليذلك فاته أيشارك في معظم الحفلات التي . وأبسو اصنيسل بعد عودته

وتهاية امتصان ابنائه سوف يقضي الصيف في القاهرة مع عائلته ويستغلها وتسجيل الجدث اغانيه التي اعد لها منذ وقت منگرليت منا څلال وأسلات النمسيف الشيمن التوقع أن يشارك بها في

اغنيات وردة

الجمهوريشم النسيم

الحقول، تلبس الارض ازهى اثوابها فتكتسب عشبيا اختصر

جرت المادة ال يعتقل الناس في كشيم من بقساع الارض محلول متوسيم البربيسم الموسم السذى تعسانق غيسه الاشجنار والمورود سماء الطبيعة الخلابة . تطول السمايل في

يانعا . تبتسم الطبيعة لاتها تعيش

ربيع الاغاني اغانيها . حتى اطربت سامعيها .

عرس الاينام ، يسرى نسيم الحب الى الفواد فتشعر بتجدد في اوراق الحياة، وَّمَع أيام هذه الأعياد وشم بأسسمسين الازهسار احسيت وردة

فلحث من اغبانيها اعطر الالحان رحيل الفنان (الربيعي) المرحوم

حقلها الربيعي حتى

وشم الساهرون من نبرات صوتها وفي نادى الترسانة الرياضي.. شدت وردة اجتميل واعتذب

وصساحستهما في أحيساء الحفلة. المطربة الشعبية فاطمة عيد كما شاركهما المطرب محمد قنديل والمظوجست احمد غانم وامتدت سهرة الذادي الى الساعات الاولى من صبياح البيوم التيالي وسكت المغسون عن الغساء المساء واكمل البعض السهر حتى الصباح في بهجة وانشراح ، الا ان حفلات الربيع تبدو فاقدة طعمها بعد

فريد الاطرش.

الأخير

اللقاء

وهنذا الامريعيدنا مرة اخرى الى والنفس العميق والنفس القصيره والإخير لايتناسب مطلقا مع تسلسل على مدى تلات حلقيات واكثر.. وهذا من اسرار فشيل كثيرمن المبلسلات العربية التي لاتلقى الاتكرارا للمشناهيد والأحثداث والاحسياس بالملل وانكسار الايقاع الذي ينتظم

هذا من النباحية الفنية . اما من ناحية المضمون الانساني للروايات العالمية فهو الذي يجعلها صالحة، السسائيسا مع تغلير الموقت لان موضوعها الانسان. ازمة التوبة

لوقام الكاتب باجراء بعض التعديل في هذا النقطة لتغير مجرى الاحتداث ولصبارت أكثر ملائمة مع العمسر فشساراليز ديكنيز حين كتب رواينت صور عمسرا مظلما كان صاحب الخطيشة لايغفارله وتلك المجتمعات الاوروبيةالخارجية من التخلف الى الرقى. ولو عاش ديكنز في هذا العصير لغيرتهاية الرواية ولو كان ديكنسزيكتب بروح اسسلاميسة لصارت النهاية ايجابية - لكنه كتب في عصر لا تقبيل فيه ، التوبة ، وهذا بالطبع فوق مستوى البشر -وليس لهم أن يرفضوا تائبا كما فعلوا

> مع حجلال عثمان... الاعداد والسيئاريو

> > الحـــوار:

كان تصسرف المعد قليلا وهذا من اسباب جودة العمل اذا حافظت على طابعها الميلودرامى النذي يعيل الى التراجيديا وما اضاف كاتب السيناريو هوالإطالة بعض الشيء في الحلقات الاولى لكنها اطالة مقبولة في حدود الأطار الدرامي للمسلسل.

كان في معظميه مهدنيا ويقدم عبارات جيدة وهذا معظمه راجع الى مستبرى النص الاصبيل الذي يقدم مضامين جيدة بالاضافة الى مستسوى الالفساظ الجيسدة وسببك الجمل المناسبة في أيقاع حواري منضبيط وقند ابترزهذا مستنوى

المنتلين وثقافتهم الواعية.

وقد ساعد في نجاح السيناريو والحوار معاجودة الحبكة الدرامية التى اعتمدت عليها القصية الاصطية والبعد الزمني الكثيف في البداية ثم اظهار الجبل الثاني (سلوى واحمد) وهسذا الاسلوب كشيرا ما اعتصدت الروايات العالمية.

في الاعمال الدرامية الجيدة يجد الممشلون انفسهم يستمتعون في الاداء وهدذا ما قد حدث مع معظهم الوجوه المستركة في هذا العمل سناء جميل:

هيذه الفنيانية اليتيسي تؤدي بأناقة المشاعر وجودة التعبير وابتكار في الاداء السرائع اذكانت تعشمه على الانطالق التلقائي وبفرارة دون تكرار بل بتجدد ... ولكن للأسف وكما يحدث في المسلسلات التي تسجمل في وقت تجاري محدود بلاقي الممثلون ارهاقا شديدا في نهاية العمل وهذا بالطبع يكون على حساب قمة العمل وهو الحلقات الأخيرة.

وقد كانت سناء جميل في الحلقات الاخيرة مرهقة تماما وليس فقطسناء جميل بل كان كل الاقوياء مرهقين بما فيهم المخرج . غسان مطـر:

فجاة بقفز غسان مطبر الى مجمنوعة الصيف الأول من نجوم الفن التمثيلي في هذا الدور فقد وقف بكل قوة متمكناً من دوره مؤديا الوجهين للسفاح والتائب باقتناع واقناع ومع صعوبة دورد الذي رفعه من دور ،اول، الى دور ،نـجـم، وببالتبالي رفيع نفسته وتمكن بادائه النقسوي اخسذ المكسائسة الأولى في المسلسل بين نجوم في مستوى العلايلي وسناء جميل.

وقسد كان صوت غسسان الأجش يقندم أداء تمطيبا لكنه هنا استغنى عن الصنوت وقندم اداء سليمنا. عــرْت العلايلي:

لا شك انه ممثل من طراز رفيع لكنه في هسدًا العمسل كان عليه ان يبذل جهدا اكبر للوقوف امام سناء وغسان اللذين تعتعا بحضور طاغ وحضور عزت ليس في

يشكل تعويضا قويا ابراهيم سعفان: للأسف ان كشيسرا

من الفنانيان تقوم مراهبهم بعد وفساتهم .. ومنهم ابسراهيم سعفسان رحمه الله الذي توفي في ورشة العمل الفني . . وهـو فنان كوميدي من طراز رفيهم وقهد أثبت وجسوده سواء في الادوار الصنفيرة أو الكبيرة، ويعتبر

مستواهمها ولكن اداؤه الجيد كان

# الرواسا العاهشة

 بعد ایام قلیاة سوف یحل شهر رمضان المبارك .. قاتحا لنا ابواب نعيمه .. حاملًا لنا ولليالينا أجمل البرامج الدينية والاجتماعية والثقافية والفنية .. فيه يحلو السهر والسمر ولقاء الاحبة .. عاكسا اجمل معانيه .. فيه يفرز التلفزيون اجمل ما عنده مقدما لقطاع المشاهدين برامج ذات مستوى رفيع يسعد الصغار والكبار .. انه شهر الكل في انتظاره على عجل .. نتمنى أن نجد فيه الوانا من فنوننا النابعة عن اصالتنا والمعرة عن واقعنا .. الحاملة انكارنا واحاسيسنا .. البعيدة كل البعد عن ما يسيء الينا ..

الفنان الطموح هو الذي يستطيع ان يعبر عن نفسه بأقصر الطرق .. هو الذي يستطيع از يشدك باحاسيسه وتعمقه في فنه .. هو الذي يعايش دوره بدون تكلف .. وهكذا يجب ان يحيا كل شيء في الفنان .. وأن تسهم كل شيء فيه لاحداث الأثر الشامل ..

يقول كروتشيه في كتابه (المجمل في علم الجمال) (أن الفن عيان او حدث ، وان ما يقدمه لنا الفنان انما هو صورة أو شكل وهمي .. فمن هنا فان كل من يتنوق الفن انما يدير بعده نحو تلك الجهة التي يدله عليها الفنان لكي ينظر من النافذة التي اعدها له الفنان محاولا ان يعيد تكوين تلك الصورة في نفسه ...

سالني احدهم : ما رأيك في الاغنية السعودية خاصة وانها تمر هذه الايام بحالة انتكاسة بسبب ضعف النصوص والارتجال من بعض الفنانين في التلحين فأجبته قائلا .. الحالة تعاني منها جميع الدول العربية .. فهل يكون الماضي اقوى من الحاضر .. وللاسف فقد غلبتنا حضارة اليوم بمبتكراتها اليومية فحيرتنا وبدأنا نتخبط اللحاق بركبها .. لكننا في كل خطوة نتعثر ويكون التوهان ..

عبد الحي ابوزيد ابراهيم

# أثبت بناء ديكنز الانساني

# انه لم يتهدم رغم السنين

ببكان مع بعض النتحصرف العنصاري المناسب الوصدول الم الإجاود

قصة: شارلز ديكنز اعداد احمد عتيفي

بطولية سنباء جميل، غسيان مطر. عرث العلايل، ليلي علوي. ابراهيم سعفان، عماد رشاد، ليلي يسري اخراج تيسير عبود.



عزت العلابل

هذا العصل اعصالته الاخترة قبل رحيله. وفي تقويم علم له نستغرب عدم حصوله على نجومية الكوميديا مع انه يتمتع بموهبة تفوق بكثير مواهب البعض النذين وصلوا الى التجــوميــة، رحمــه انه كان فتــانــا اصيلا يمثل بكل احاسيسه.

مستعدة كنامل: تمكنت في معظم مشاهدها باداء .طبيعي من تقديم تمثيل جيد وقد القت جمالها وادوات زينتها جانبا منذ البداية ومرحلة الجنون.. واثبتت مقدرة تمثيلية رائعة لكنها في مرحلة الجنون لم تغرق تماما بل كان

تفكيها التمثيلي سأنجا فضرج

دورها في هذه المرحلة بايقاع واحد

ومع ذلك قدمت عرضها مختلفا عن ادوارها السابقة اثبتت فيه جودة.

للممثل الجاد الواعي.

كساد ان يكرن ممثلا

عماد رشدي

عمك رشادة هذا المثل الفتى اثبت مستوى يختلف عن كشيرمن ابناء جيئه وفي هذ العمل كان في قمة اعماله فهويعتمد على تفكيره الخاص وليس على القوالب المجهرة التي بيعتمد عليها الكثيرون وكما يعتمدون على اشكالهم الجديدة وملابسهم وتسريحاتهم.. وعماد نموذج جيد ريسن العشماوي:

مستقلا ف هذا العمل الا انه لم يكن اكشرمن ظل فهولم يقدم مفهوما

يعطيها المزيد من التطور. الإخــراج: من المخرجين الذين بريدون ان يقولوا شيئا في اعمالهم المخرج تيسسير عبود .. فقد رأيناه في

لدوره مع المصيت واحيانا كان

يرتجف ممن امامه كما انه لم يحفظ

اداؤها نمطي رغيم انبه

كنا نظن ان ليلي علوي

تعتمد على حضورها الجميل فقط

لكنها في هذا العمل قدمت اداء مقنعا

وفيه من العمق ما يكفيه والواقع أن

لها طريقة خاصة بها. ولا تعتمد

اساليب معتادة ومستهلكة وهنذا

جذاب ولو. اعتمدت التلوين في

شخصيتها لقدمت دورا أفضل.

دوره على ما ظهر من تمثيله.

ليلى بسرى:

لىلى علوى:

مسلسلات قال فيها بلغة الكوادر والفنائين وفي هذا العمل استطاع ان يصل الى قلوب المشاهدين بأسلوب جيد. فقد حشد من عناصر الانتاج مايعبر عن وجهة نظره ويقدر ان يقدم عملا اقرب الى التكامل فاختياره النص والمطينكان على مستوى جيد، ويتبع هذا في المديكور والتصوير الخبارجي والصبوت والاضباءة.. فالصوت مشلا استخدم والصدىء بأسلوب رائع اعطى بعض المواقف بعدا اعمق، وقد حدث هذا مثلا في المشهد الذي يتلقى فيه (غبريب حسنين) نبأ جنون زوجته وهو في السجن قصرخ كالذئب الجريح وربد المدى مما اعطى الصرخة مكانة

- الهبوط الذي اصاب المثلين

ووقعا معبرا يغني عن كلمات كثيرة...

IV Beernscherferschapperschapperschappersch

محمد عيده

نقاط على الحروف

٣١ مايق ١٩٨٢م ـ السنة التاسعة عشرة عصرة

اغنية الاسبوع

كلمسات اغتيسة هذا الاسبسوع بعثت بهسا الاخت فوزيسة بثث الحرج وهي

للتساعير عشاد المطيري . ولحن واداء الفناق الصاعد بدر الدلح ويسرنا از

نقدمها كهدية لقراء الرياض

• في حديث لتاره الاخ محمد المسلط حول التحقيق الاخير الخاص بالغناء السعودي . اوضح لي نقطة غفلت عنها ، وعلى كل

حال اورد نادرة صاحبنا . قال أبو عبد الرصن رضي الله عنه : ما تراه من حال محمد عبده واغانيه ان الكلمات الشعبية (او بمعنى اخر الشعر الشعبي) هي التي اطلقت محمد في عالم الغناء في الجزيرة العربية ــ دون العالم العربي \_وقد نكر لي أن العم شلبي رحمه الله تحدث عن محمد عبده وقال انه عندما كان صغيرا كان حريصا على الجلوس مع كبار السن لاتقان اللهجات ولط هذا ما دفعه الى ان ينشد بعض ماجادت به نقوس شعراء نجد فغنى الاشعار النبطية والنظم الشعبية لعبد الله الفيصل وخالد الفيصل وفالح والغريب وغيرهم ، وأورد بعض الاغنيات كتدليل على صحة قولى فمثلا غنى للامير عبد الله القيصل (ليتك معى ساهر) و(يابو شعر ثاير) وغنى لخاك الفيصل (غريب الدار) (ايوه) .. واغان اخرى مثل (معك التحية: الى منى نسيت لهم ، مع التقدير) بل لعل تلثى واغاني محمد عبده هي من هذا الطابع ، وبتحن لازلنا نفكر حفلات دورة الخليج وكيف أن (أيوه .. ويأصاح أنا) قذمتا محمد عبده لجمهور الخليج ويعدها ذاع صبيته هذا انتهى كلام

ومادمنا في الحديث عن محمد عبده فليعلم القراء ان أغنية (لإتروين الرسائل) هي التي اخذت محمد عبده الى عالم الشهرة في الوطن العربي ــ ثمجات (ابعاد) ففتحت باب النجاح العريض أمام محمد عبده مماحدا بالفنان عبد الله محمد لان يتسامل في لقاء اجراه معه الملحق منذ فترة ماذا قدم محمد عبده للاغنية السعودية ؟ وانا بدورى أطرح السؤال على محمد عبده والقراء أنقسهم وأنا بانتظار البرد .. فياذا كسانيت الكلمسة الشيعيبية هير التس عرفتنا بمحمد عبده .. ظمادًا النَّفمة الكويتية والكلمة الكويتية هي آلتي اطلقت محمد في علم الفناء العربي: ؟؟ ولم تكن اغنية سعودية نتنسم منها هدوء الصحراء لاهدير الخليج ؟

 حول مسرحية (مين يكمل الثاني) التي عرضها التلفزيون ظهر يوم الخميس الماضي لاحظت ان الموسيقي التصويرية جاحت نشارا فلم تكن مناسبة \_ الصوت كان سيئا ساعة يهبط وساعة يرتفع \_ الخادم عكش صراخه افقده الاداء المطلوب ـ الخاطب (صدقه) كان حضوره لطيفا .. وعلى كلحال شكرا لجمعية الثقافة والفنون بالطائف

.. ( ويا روح روحي بفت روحي تروحي) . مسلسلة اذاعية في البرنامج العام بعنوان(عودة الغريب) تقدم صباحا الساعة ٩٠٣٠ ومساء الساعة ٩٠٤٠ ــ وهي تصور حالة شاب ضعيف البنية يعيش في صراع بسبب ان ابيه يريده شخصا شجاعا في الوقت الذي تتمنى امه ان يكون شخصا طبيا متسامحا .. من متابعتها ستشعرون وبالاشك بجدية القصة وروعة تسلسل الاحداث وهي من بطولة : ثريا نور الدين وفاء طربية عماد فريد عوني المصري

.. واخرون .. (وغريب والله غريب) . سمعت اغنیة (اواه) لسعد ابراهیم وکذلك (طولت غیباتك) فايقنت بأني اخطأت على ابي خالد حينما قلت بأنه لم ينجح من

اغتياته سوى ارسل سلامي وياها جرى .. (وانا غلطان ومتاسف يا

 في الاذاعة وعندما تقدم الاغنية تجد المذيسع بسكت وكأنه (غاص بلقمة) ثم يطلع لمك في وسلط الاغنية ليقلول لسك ألاغنية الفلانية للمطرب الفلاني من كلمات علان والحان فلتسان ... وانسا عنسدي تمسجيسل لأغمنسيسة طمسلال (العيسون التونسيية) وقد دخسل المذيع على الاغتنيسة مع بداية المقطع الثاني ليقول .. يغني طلال مداح العيون التونسية من الحانه وكلمات لطفي زيني . لماذا لا ينتظر المذيع حتى تنتهي الاغنية او يشعرنا بالمطرب واللحن والمؤلف قبل

بداية الاغنية حتى لا يشوهها .. (ولو لا الملامة ...) . مع التحية للاخ خالد السمارى - ابقيق - الذى اجاب على السؤال الذي طرحناه لماذا الغربية بالذات ؟ فقد جاء في رسالته بأن السبب في هذا هو كون المنطقة الغربية على اتصال دائم بالدول من حولها وخاصة مصر وبالتالى مايحدث خارج الجزيرة تكون المنطقة الغربية هي المتأشرة الاولسي يسبب علاقتها منذ القدم بالحضارات عبر البحر .

هذا هورأي الأخ خالد ونحن بانتظار اي رد آخر (وبالله عليك يامورع شل معانا بريد يوه) . ● من موشح اندلسي شدا به المرحوم نصري شمس

الدين وهيام يونس مند ٢ سنوات في حفلة بالكويت الشقيق اخترت لكم منه :

يا احلى ذكرى هاتيسك الوعسود انها كانت وردا وسانا

تلكك ايام تلاشت هل تعسود هل يعسود القلسب يرهسو بالمنسى يارييسع العمسر ياحلسم الورود

أنت بالحسن تجليت لنسا كتجليي النور عنسد الغليس فانتشينا بعيسون النرجسس

باربيع العمسر بالاندلسس عسد الينسا بالوشساح السندسس

حدثينا ياعسون النرجسسس عن ربيسع العمسر بالاندلسسس

# مساذا يسدور فسيرأس العمسادة ؟

اللقاء الذي اجرته (اهل الفن) اليوم مع احد نجوم الم الجامعي والمسرح السعودي الفنان راشد الشمراني اثار فيه تساؤلات عديدة حول مصير المسرح الجامعي وما أل اليه من وضع متدن ومستوى درامي هابط بعد ان عاش هذا المسرح زهاء تسع سنوات مضت امتع خلالها عشاقه من طلاب الجامعة



ونذكر بعد اولى عروض هذه المسرحية الرائدة موقف الدكتور منصور التركي مدير الجامعة عندماطلب اعداد (الرياض) ليوم الثلاثاء ليقرأ ماكتب عن (التائه) على صفحات (أهل القن) بعد ان تناولتها بالعرض والتحليل الفني. كما هي عادة الزملاء مع المسرح الجامعي .. وهذا الموقف يدل على مدى اهتمام مدير الجامعة بالنشاط المسرحي لانه حجر الزارية في النشاط العام بالجامعة لما له من تأثير فكرى

وفني عظيم . اليوم نحن نتساءل اين المسرح الجامعي واين من كان يخرج له أعظم وأحلى عروضه ؟ أين مفرج مجلس العدل لتوفيق الحكيم ، وأين يوم القادسية وجند الحق والتوأمان والمصيدة؟ ولو كان الضمير حيا وأخيرا (التائه ؟؟) أين من رافق المسرح الجامعي خارج حدود البلاد الى القاهرة (٩٦) وعمان

(۹۷) والسودان (۹۸) ؟! آین من تخرجت علی بدیه مواهب ظهرت للملأ نجوما درامية خدمت الفن المسرحي والتلفزيوني السعودي ؟ وأين



\_ الدكتور منصور التركي مدير الجامعة

بكر الشدى وصالح الزاير وراشد الشمراني وناصر القصبي؟! ● علامات استفهام كثيرة تتسائل عن هذا المخرج المبدع

والفنان الرائد الاستاذ رشدى

● مصادر (أهل الفن) تؤكد بأن هناك محاولات من الرئاسة العامة لرعاية الشباب تطلب نقل خدمات هذا الفتان لمسرحها عن طريق ادارة الشؤون الثقافية .. ولكن شيئًا من هذا لم يحصل

لأسباب مجهولة ؟! النادي الثبي بعد تجريته الناجحة مع رشدي سلام في مسرحية النص والانتاج يرغب هو أيضاباتضمام هذا الفتان له ولمسرح النادي وايضا جهات اخرى تعنى بالفن المسرحى تتمنى وجودهذا القنان والمخرج المعلم على خشبات مسارحها ..

ومم كل هذا فان هذا الرجل لم تعد نسمع عنه او عن اعماله الفنية الا ما ندر وعسى المانع

وکل ما نرجوه ان نری هذا القنان مرة اخرى يقدم للمسرح الجامعي سمعته الطيبة وكلنا رجاء وأمل آفي مدير الجامعة الدكتور منصور التركى وعميد شؤون الطلاب الدكتور ناصر الوهبيي للنظر في وضع المسرح الجامعي حتى يعود الى هيبته التي عرف عنها بعد ان عانى الأمرين خلال السنتين الماضيتين .. فلم تعد نرى

عميد شؤون الطلاب

ونسمع عن المنتخب المسرحي بالجامعة ولا عن العروض المقنعة للكليات .. ويكفى دليلا واحدا هوحجب الدرع الأول للمسرح هذا العام نظرا لتردى مستوى عروض الكليات كما اشارت الى ذلك اللجنة الغنية .

في قعة العمل.

المعروقة عائشة ابراهيم بالتمثيل للاطفال على خشبة وهي متخصصة بأعمال الطفل . وغيرهم .

في عمل للطقل .

\_ الدكاور ناصر الوهيبي

# الخاتم العجيب

عائشة في

والمضرج في الحلقات الاغيرة وأغر

حلقتين، كان بالامكان الحصول على

أداء افضل لوحصل الجميع على

دیکورمکتب جلال عثمان لم

يتغير خلال خمسة عشرعاما هل

هذا ممكن لوتغيرورق الجدران على

الاقل لكان اكثر اقناعا زهذا لامكلف

- ليـل يسمري لم تغير فستمانها

الاخضير خلال خمسية عشير عاما

وكذلك سناء جميل لم تغير قميص

- مشهد لقاه جلال معمقيدة لم

يخسدم كصا يجب والالظهر معبرا

ورائعا لكنهكان مبتورا ولوحنف لكان

- كنلك مشهد لقاء مفيدة مع

غريب ومشهد لقاء غريب وسلوى

وغريب واحمد لكن يبدو ان الكاتب

ضعف في هذا الموقف وكان خياله

مأكياج «صفية» الشفالة لم

- مقتل مجلال عثمان ، كان موقفا

ضعيفا ومحدودا وغير مبرر وكان هذا

الموقف مصور العمل فكيف يمس

بسهبولة وبحوار عادى والاقدام على

القتل لم يكن في مستوى التبرير -

وهذه نقطة ضعف بارزة في العمل.

المخرج كان مرفقا في الحلقتين

الاخسيةين فلم يقدم ماهو أجمل وهو

الاعمسال التي قدمتهما الشساشسة

العسربيسة وليت كتباب السينباريسو

يتمعنون فيمستوى الروايات العالمية

وطريقة المعالجة التي تصاغ بها.

في النتيجة يعتبر هذا من انجع

يتغير طوال خمسة عشر عاما.

الوقت الكاني..

لأول مرة تقوم الفنانة الكويتية المسرح ، حيث تقوم ببطولة المسرحية الجديدة (سندريلا) التي كتبها السيد حافظ ويخرجها القنان منصور المنصور ، وتقدمها مؤسسة البدر للانتاج الفني، ويشارك في العمل مجموعة من الفنانين مثل هدى حسين \_ حسين المنصور ماجد سلطان

وقد أشتركت الفنانة عائشة أبراهيم من قبل في أعمال للطفل في التلفزيون .. كما انها شاركت في مسرحية تلفزيونية للطفل تحت أسم الخاتم العجيب ، ولأول مرة تشترك على الخشبة

● الاخ حسين سعيد الغامدي بلجرشي - سوف نحاول ان نحقق ما طلبته حول شرح مقصل عن حياة الفضان الراحل عبدالحليم تعافظ.. نشكر مشاعرك الرقيقة

● الاخ عبده حسن ورم - جدة - نشكر لك مشاعرك التي ابديتها و بالنسعة للاغانى سوف ننشرها ولكن حلمك عليناً لاننا نستلم الكثير والكثير ● الاخ عبدالرحمن ابراهيم المقحم - الرياض - ما بعثت به من نقاط تحت عنوان راديوزون لا باس بها وناعل ان تصلنا محاولات اخرى وثق اننا سنقوم بنشرها

الإسبوع القادم ان شناء ات

ناخذ باقتراحك قريبا واهلا بكل ملاحظة وفكرة ● الاخ مفرح الشاصر القوسي - القصيم - الرسالة التي بعثت يها لطلال سوف

المُعثيلية الكوينية في سهرة الجمعة اعتقد انه امر ربما لا يعنى الكثير ومعظم المشاهدين يسهرون في مثل ليلة الخميس والجمعة ليشاهدوا امتع الإعمال

● الاخ حدرة حسن خشاب - مكة المكرمة - القصيدة التي بعثت بها- اهلا بيك

يارمضان، لا باس بها وسوف تنشرها قريبا. واهلا بك و بكل محاولة.

معظم المسلسلات (الحديث عن المل) سهذا امر صحيح ولكن الا تعتقد ان المل هو ● الاخ سليمان عبدالعاريان النصار - حوطة سدير - يسرنا مشاركتك ولكن ما

نكبرته عن الصور والاخبال له يصلنا منها اي شيء ونرجو ان تراجع ادراجك للتأكد من ذلك.

# أصدقاء أهل الفر

● الاخ محمد عبداته المحمد - عنيـزة - اشكـرك على التوضيح الذي ابديته في رسلتك المطولة حول حقوق عبدات الصريخ من اغنية .درب جديد، والتي سطا

عليها محمد عمروقد أوضحنا ذلك في عدد سابق ● الاخ عبدالرحمز على العريضي - الرياض - وقفاتك الفنية جبدة وسوف تراها ● الآخ ابراهيم العبدانه - الزاوية الجديدة التي اقترحتها محل دراسة وسوف

● الاخ عبدالـرحمن الصـــقح العبدالرحيم - بريدة - ما اشرت اليه حول عرض

● الاخ احمد الخنيني - التركفي - اود ان اشير الى ان ما ذكرت حول موضوع

هيوم نجد

(افتتاح مشروع قطري

تجريبي لتحلية المياه

بطريقة الصغط

«الأسموري» العكسي

يفتتح هنا يوم الاربعاء القلام مشروع

تجريبي لتطية المياء بطريقة الضغط

الاسموري العكسي ينتج يوبيا ٢٢ الف جالون من المياه العنبة المستخرجة من

ساء البحر اضافة الى ١٢٠٠ جالون من

مياه الابار الارتوازية تتم تحليتها بواسطة

وحدة صغيرة للتجارب ضمن المشروع .

ويهدف المشروع الذي اقيم في

المنطَّقة الصناعية بام سعيد جنوبي

مدينة الدوحة ويستمر ثلاث سنوات ..

دراسة مدى كفاحة هذه الطريقة لتحلية

مياه البحر شديدة الملوحة وكذلك مياه

-الادار تعهيدا لتعميم استخدامها في

وستظهر النتائج الاولية لهذه التجرمة

التي ساهمت فيها شركة (كوبي استيل)

اليابانية في نهاية العام الحالي.

المزارع الموجودة في البلاد .

اسدى برناميج الامم التحدة لحماية

البيثة استعداده للمساعدة في إزالة

التلوث النساجم عن بقعة الريت في الخليج

العربي المتسربة منحقل نوروز الايراني

التابع للامم المتحدة بالمحرين ان الدكتور

مصطفى طلبه الحدير التنفيذي للبريامج

اعلن ذلسك لدي امتضاحته دورة انعقباد

مجلس محافظي البرنامج الدي يضم ٥٨

وناشد الدكتور طلبه الدول المعنية بأن

تنحى خلاصاتها السياسية جانبا حنى

يصبح بامكانها ان تعالج معا الوضع

السذي قد ينطبوي على خطبورة بالبغبة

والمتعلق ماستمرار تلوث الخليج بالبترول

واشمار المدكتور طلمه الى أن برنامج

حماية البينة النابع للامم المتحدة اسهم

بالفعمل في اشراك دول الخليج في عضوية

برنامج البحار الاقليمي التابع لبرنامج

رشيس السوزراء العمساني لشسؤون الامن

والندفياع عن ايصائبه الاكبيد أل مستقبل

التصاون الخليجي وتحقيق الهدف المنشود

طيارون كويتيون

يكملون تدريباتهم

اكمل عدد من طياري الخطوط الجوية

الكويتية وباشراف مدريين عراقيين

مؤخرا تدريباتهم على قيادة الطائرات في

اجهزة العدريات الارضية لطائرتي

البوينغ ٧٢٧ و٧٣٧ التابعة للمنشأة

ومن المنتظر ان تستقبل المنشأة

العامة للخطوط الجوية العراقية قريبا

مجموعة اخرى من الطيارين الكويتيين

وكان عدد من الطيارين المغاربة

سبق ان اكملوا تدريبات مماثلة في

للتدريب في المدريات المذكورة .

المدريات الارضية .

العامة للخطوط الجوية العراقية

والمرجومن انشاء مجلس التعاون.

**في العراق** بنداد ــ ر.اخ :

ودكّرت نشرة صادرة عن مركز الاعلامّ

اجتمع السيد راشد عبدالله

وزير الدولة للشؤون الخارجية

يدولة الإمارات مع السيد محمد

كابور السابير السوري لدى دولة

وتمخلال الاجتماع استعراض

العلاقات الثنائية بين البلدين

والتطورات العربية الراهنة في

ضوء الحشود الاسرائيلية في

اليقاع والتطورات المستجدة على

كما اجتمع السيد راشد

عبدالله مع محبوب الحق سفير

بنجلايش بعناسية انتهآء عمله

سفيرا لبلاده لدى دولة الإمارات

ويحدُّمُه العلاقات الثنائية بين

البلدين والقضايا ذات الاهتمام

تسلم سعادة الشيخ احمد بن

سيف ال ثاني وزير الدولة القطري

للشؤون الخارجية نسختين من

أوراق اعتماد كل من السيدين كارل

جوستاف اركسيون ورفائيل

اوسونا سفيرين لكل من مملكة

السويد وفنزويلا ادى دولة قطر .

وقدتم ذلك خلال مقابلتين بين

سعادة الوزير وكل من السفيرين

الجديدين أمس وجرى خلالهما

أيضا بحث العلاقات الثنائية بين

قطر وكل من السويد وفنزويلا

اجتمع السيد راشد الراشد

وكيل وزآرة الخارجية الكويتى مع

السيد فرائسوا بيكمان سفير

الولايات المتحدة الامريكية لدى

وتم خلال الاجتماع بحث

تطورات الاوضاع الراهنة في

منطقة الشرق الأوسط فى ضوء

الحشود الاسرائيلية في لبنان

والتهديدات بشن عدوان جديد

تسلم صاحب السمو الشبخ خليفه

لبن حمدُ آل ثاني لمير يُولِة قطر امس

لوراق اعتماد سعادة السيد روفائيل

لوسونا سفيرا جنيدا لجمهورية

كمأ تسلم بعد تلك أوراق اعتماد

سعادة السيد كارل جوستان

اوكيسون سفيرا جنيدا للسويد لدى

وحضر مراسم تسليم اوراق

اعتماد السليرين الجديدين سعادة

الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير

النوآة القطرى للشؤون الخارجية

والسيد يوسف عيسى النعيمى مدير

ادارة التشريفات الاميرية والسفير

إحمد جاسم العلا مديد ادارة

المراسم بوزارة الخارجية القطرية.

ييدًا اليوم السيد يونى اوس مدير عام وزارة الخارجية

الفرنسية زيارة لدولة الامارات

العربية المتحدة تستعرق يومين.

وَمَنْ المقرر ان يجري المُسَنُّولُ الفرنسي خلالِ الزيارة مباحثات

مع عدد من المسئولين في دولة

الأمارات تتركز حول تدعيم العلاقات الثنائية والتطورات

الراهنة في منطقة الشرق الاوسط

والقضايا ذات الاهتمام الشترك.

ے ابوظبی ـــ

على سوريا والأمة العربية .

● الدوجــة:ــ

ووسائل تطويرها وتعزيزها .

● قكويت :

الكويت .

الساحة العربية .

المشترك .

الدوحة :

الإمارات .

وذكر الهندس السبيعي ان مراقبة

الشسواطىء تتم يوميا صباحا ومساء

للابلاع عما يتم مشاهدته من كرات وبقع

ومن جهـة ثانية أكد مصدر مسئول في

سلطنة عمان بأن بلاده لا زالت بعيدة عن

اخطار التلوث البذي اصاب مياه الخليج

بنيحية بقعية البزيت المتسيرية من حقل

وقال المدر في تصريح لمراسل وكالة

الانباء القطرية في مسقط/ أن التقارير

البواردة من مراكبز الارصاد والمراقبة على

الشبواطيء العصانيية افادت بأن البقعة

النعطبة الطامية فوق مياه الخليج لم

وذكر المصدر العماني أن مناطق شمال

السلطنية ومضيق هرميز بالبذات والبذي

يعتبس اقسرب المياه الاقليمية العمانية الى

شواطيء الخليج الاخرى خالية تماما من

التلوث وان الملاحة في المضيق تسيرسيها

واوضح ان احدى اهم وظائف

المركز في المستقبل ستكون العمل

كقناة لنقل معلومات حول قضايا

وافاد انه على سبيل المثال

سيحاول المركز توفير معلومات حول

نظم الجمارك للمصدرين الذين

يأملُون في الدخول لسوق دول

واكد استون ان مركز معلومات

وَلَكِنَهِ اشْمَافُ أَنْ الْمَرْكُرُ يَعْمَلُ

بالتضامن مع سفارات الخليج في

بريطانيا رمع هيئات كغرفة التجارة

العربية البريطانية كما انه سيسد

غراغ المعلومات الذي لم تغطبه هذه

رقال ان المكتب يأمل ان يعد

ملاحق خاصة حول المجلس في وقت

لاحق من هذا العام لنشرها أمي

محيفتي الفايننشال تايمز والهيراك

تريبيون الدولية وذلك كجزء من خطط

المركز لاعلام العالم الغربى عن

الخليج ليس مكتب تمثيل لمجلس

التعاون الخليجي كما أنه لايتمتع بأي

الطبيعي شرقا وغربا

مجلس التعاون الخليجي .

تتعلق بالمجلس ،

وشنع دېلومامنى .

المعلومـــات حـــول مجــاس التعاون.

تصل الى المياء الاقليمية لسلطنة عمان.

وزروز الايراني

الزيت لينم التصدي لها أولا بأول.

كتب ــ مندوب الرباض بدأت في الرياض ظهر امس اولى اجتماعات المؤتمر الأول لوزراء البرق والبريد والهاتف بدول مجلس التعاون لنول الخليج العربية برئاسة وزير للواصلات البحريني الاستاذ/ ابراهيم الحميدان والذى رحب بالوقود المشاركة متعنيا لهم نجاح

ثم تحدث في الجلسة الافتتاحية الأمين العلم لمجلس التعاون عبدالله مشارة مؤكدا ان الهدف من هذا المؤتمر هو تعميق التشابك وتعزيز الاتصالات بين ابناء المنطقة .

وأشار الى أن المجلس أنهى

## أمير البحرين يستقبل الفريق محمد بن هلال

المنامة \_واخ

نز أشعمام

ية من الله

شعل بعطز

11300

عص بالأرز

أشعبه ليز

د وايد به

ر عدالك للبر

. الفيصل إلي

, حس شيئة

من هذا الش

وه وشارا

ب مناشری

والقرماز الأ

واعتم النواز

ندح للويد اذ

بالمر فرالمة أوا

بالسيبار

ب لر الر

ستعة تكينانو

ين بياسو

 $i_{k_1,\ldots,k_r,i_{k_1}}$ 

عرد الفيداة

مخالعف ميي

غريد عينم للعا

زال (طولت مين

ت بانه لم بعن

ملكن العلدان

for Dif

بالمقتباتان

ق ـ الذي <sup>ادباب</sup>.

استقبل سمبو الشيبخ عيسى بن سلمنان أل خليفته اسيردولة البحرين في المنامية صبياح امس الغيريق محمد بن هلال مديسر علم سلاح الحسدود والتوقيد المرافق له الذي يزور البحرين حقيا. وحضر المقابلة سمو الشيخ خليفه بن سلمسان أل خليسات رئسيس السوزراء البصريني والشيئ محمد بن مبارك أل خليفه وزير الخارجية والشيخ محمد بن خليف أل خليف وزير الداخلية وللقدم عبىدالعبريبزعطية مدير ادارةخفر

السواحل بدولة البحرين وكسأن القريق محمد هلال قد وصل الى المنسامة يوم امس الاول في زيارة للبحرين تستغبرق عدة ايسام يجسرى خلالها مسلحشات مع المستؤوليين في وزارة الداخلية بالبصرين تتضاول التعاون والتنسيق بين البلدين في مجلل خضر السواهل والجدود

لاستخدام وشراء تكنولوجسا الاتصالات مرحلة المسح ودخل في مرحلة في الساعة السادسة من مساء

التنفيذ والتي تهدف الى وحدة حيث امبيح من الصرودي المغلق المواضيع المدرجة على ارساء الهياكل الضرورية لدول جدول الأعمال الذي وضعه وكلاء المنطقة وعلى رأسها الاتصالات

والمواصيلات والنقل والتكامل في هذه القطاعات . واشار الى انه منذ انعقاد مؤتمر القمة الخليجية الأول في ابوظبى فان عمل المجلس ينصب على تنفيذ مبادئه وأن مؤتمر اليوم يقع في هذا الاطار . ثم اعلن رئيس المؤتمر بعد ذلك أعتبار الجلسة مغلقة وتقتصر على رؤساء الوفود ، والوفود

وعقدت الجلسة الثانية للوزراء رئيس وزراء البحرين

رمضان البنامة \_ وراخ :

ال خليفة رئيس مجلس الورراء بدولة البحرين خلال ترؤسهجامة للمجلس على ضرورة توفير السلم الاساسية للاستهلاك بالبحرين خلال شهر رمضان وترسيخ القيم الدينية وتعنيق المباديء الاسلامية خلال هذا الشهر الكريم ،

كما وافق المجلس على توصيات مديرى المروز بدول مجلس التعاون

فهراب تيمور الجهود تبذل لوضع استراتيجية مستقبلية مشتركة

وناقش الوزراء فى اجتماعهم

الوزارات وفي مقدمتها انشاء

لجنة وزارية دائمة لشؤون البرق

والبريدوالهاتف بدول المجلس

وتنسيق الخطط لاستخدام وشراء

تكنولوجيا الاتصالات والتنسيق

بين مشاريع ربط الاتصالات

والتنسيق الفنى في مجال

الترددات اللاسلكية وتوحيد

رسوم واسعار خدمات البرق

والبريد والهاتف بين دول

وانشاء قيادة عسكرية موحدة لدول المجلس واكد ان انشاء قيادة مسكرية موحدة واعترب سنسو السبيد فهربن تيمور نائب

لدول مجلس التعاون يستدعى توحيد اعلن سمو السيند فهنرين تيمورنائب مصادر الاسلحة كبداية لتوحيد التدريب رسيس السوزراء العمساني لشسؤون الامن والمدفساع أن مجلس التعاون لدول الخليج الشامل على هذه الاسلحة وتنظيم القوات العسربية قد قطع شوطنا كبنيرا في مجنال على اسس موحدة وأعداد الكوادر الفنية من التنسيق العسكري. القيادات والضبناط والاقراد التي تقوم بهذا وقال ان جهود أ تبذل لوضع استرانيجية

العبء تحقيقا للاهداف الاستراثيجية وتسهيلا لاوامر التعبثة والمناورات عسكرية موحدة لدول المجلس. عشيرا الى ان الخبراء المختصين بلجنة التنسيق العسكترية المشكلة بأمر من قيادة مجلس وتوقع سمو نائب رئيس الوزراء العماني التعاون تقوم حاليا بدراسة هذا الموضوع لشبؤون الامن والمدفياع أن تقيام صناعة وقبال في هديث لمنجيفة وعمان، نشرته عسكرية خليجية مشيرا الى أن بعض دول مجسلس التعساون قد دعت الر ذلسك وتبنى مؤثمر القمة لدول مجلس التعاون الذي عقد

هنا امس ان كل دولة من دول مجلس التعاون تستخدم اسلحتها التوفرة لديها لبناه قوتها النذاتية التي تعتبر نواة للوحدة العسكرية المنشسودة بين دول المجلس مشسيرا الى ان جميع ألدول الإعضاء بالمجلس تتطلع الى

بناء قوتها الذاتية لكي تتمكن من إداء

دورها الطليعي في الدفاع عن المنطقة.

مستقبلية مشتركة نتمثل في اتشاء قيادة

المتضمئة عدة أمور تنسيقية خاصة

# يؤكد على توفير السلع الاستهلاكية خلال

حث سمو الشيخ خليفة بن سلمان

واطلع المجلس على مذكرة مقدمة من السيد يوسف الشيراري وزير التنمية والصناعة وزير الدولة لشؤن مجلس الوزراء بالوكالة وبالتنسيق مع السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة بالبحرين تتعلق بنقل مستولية المقاييس والمواصفات الى وزارةالتجارة والزراعة نظرا لارتباطها بأنظمة الاستراد كما فو متفق عليه بين دول مجلس التعاون

# الأمين العام المساعد لمجلس التعاور ... مؤشرات الجالية للاستمرار في طرح الافكار ومواصلة الحواربين العراق وايران

اشاد السيد ابراهيم الصبحى الامين العلم المساعد لمجلس التعاون واستجابته لمسلعي السلام العبدولة لايقاف الحرب .

وقال السيدُ المنبحي في تصريح لوكألة الأتباء العراقية بان مجلس التعاون يولى اهتماما كبيرا لايقاف الحرب الدائرة بين العراق وايران حيث تم بحث العوضوع في جميع اجتماعاته التي عقدها مؤخرا من أجل وضع الأسس التي يمكن من خلالها التمرك بين المراق وايران ، وكذلك التحرك على مستوى منظمة ألمؤتمر الاسلامي والأمم المتحدة ويدل المساعي لايقاف النزف الدموي بين

ولك السيد الصبحي بأن الوساطة التي يقرم بها الشيخ صباح الأحمد فائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي والسيد رأشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة اعطت مؤشرات ايجابية مرنة وهذا ماشجع مجلس التعاون على

الاستمرار في الاتصالات وطرح افكار

\_ ابراهيم الصبحي

جديدة سيحملها قرفد المذكور خلال زيارة ثانية يقوم بها في وقت قريب لمواصلة الحواري

وقال السيد الصيحى أن مجلس التعاون سيواصل مساعيه واتصالاته مع العراق وايران مهما كانت المهمة سندبة وشائكة وعن زيارة وقد مجلس التعاون

الخليجي للجمهورية العربية اليمنية حاليا لك باتها تأتى في لطار التعاون التناشي وامكانية دعم الغطر اليمني في أعابة تعمير المناطق التي ضربها

جَاڪومو

ستارسس

Jacomo

وزير الزراعة العماني يعود من زيارة لهولندا وتونس مسقط \_ ق.ن.ا :

عاد الى مسقم المهندس عبد الحافظ سألم رجب رزير الزراعة والاسماك العماني بعد زيارة رسمية لكلمن هولندا وتوبس استغرقت عشرة ايام.

الجمهورية العربية اليمنية الحزام

المِنوبي لاقطار الخليج .

وصرح الوزير العماني لدىعودته بأته قد أطلع على أحدث الطرق والاساليب الطمية المتبعة في اقامة المشاريع الزراعية سواء لاغراض الانتأج او لاغراض البحث العلمي . كما اطلع على عدد من المشاريع

في حقل التصنيع الزراعي في كلا

واعرب الوزير عن امله في امكانية

الاستفادة من هذه التجارب وتطبيقها

في السلطنة مشيرا الى انه تم

ألاتفاق بين الجانب العماني وكل من

الجانبين التونسي والهواندي على

تَعِلَّدُلُ الْخَبْرَاتِ وَالْفَنْبِينَ فِي مَخْتَلُفُ

المجالات الزراعية .

البلدين ومزارع تربية المواشى

ويذكر ان السيد الجروان كان قد غادر أبوظبي يوم الثلاثاء العاضى لحضور

ومديرى الاقسام وعلاقات العمل في

وزير العمل في الإمارات يتراس وفد بلاده

هناك يوم أمس -

في البحرين لهذه الدعوة وتأييد بلاده لها.

وحول أنجبازات مجلس التعباون لدول

الخليج العربية وحتمية قيام المجلس قال ان

الظروف السياسية السائدة تقتضى حثمية

المتحماون والمتكماتف وضرورة التنسيق

والتعماون بين دول مجلس التعماون التي

تجمعها مصلحة واحدة مشتركة ولما تتميز

وقيال ان قيام هذا المجلس له اثباره

الايجابية على مواطئي دول الجلس ككال

حيث تيرخ بندعب انجيازات عنايمة

ومشبروعيات هامية على مختلف الاصعبدة

سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وامنيا

به من موقع جغراق.

ويتراس وفد الامارات خلال

اجتماعات الاتحاد الدولي لرعابة الطفرلة الذي عقد هناك في الفترة من ٢٥ الى ٢٨ مايو الحالي . ويضم الوفد بالاضافة الروزير العمل

الى مؤتمر جنيف

والشئون الاجتماعية عددا من رؤساء

غادر دبي وآبد وزارة العل والشنون الاجتماعية بدولة الامارات العربية المتحدة متوجها الى جنيف للمشاركة في مؤتمر العمل النولي الذي بدأ اعماله

الاجتماعات السيد سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية بدولة

الكويث \_كونا

اشساد سفيرا الملكة وسلطنة عميان القنائم بأعصال دولية الامبارات العبربية المتحدة لدى الكويت ﴿ تصريحات صحفية تشبرت هنبا امس بمسيرة مجلس الثعاون الغليجي منذ انشائه قبل عامين

وابلغ السقير السعودى السيند معمد القهبد العيسى صحيفية والبراى العيامه الكويتية ان مجلس التعاون الضليجي قد استكمل اسسه التنظيمية وقامت لجانه وميؤتمراته على مختلف المستويات بممارسة الاعمال والمسؤوليات المناطة بها

واشار الى الانجازات والاتصالات التسر حققهنا المجلس مشل نجناحه بحل الخلاف مين البلدين الشقيقين سلطنة عمان واليمن الجنوبي وتبوقيع الاتضاقية الاقتصادية لتنسيق وشوعيد السيباسات الاقتصادية والنقدية والنظم التجارية والجمركية وقيام خبسراء ووزراء من دول المتجلس بالتنسيق بين المشروعات كالتنسيق فاحقل السياسة النفطية وانشاء صناعات بثرولية أل

وحسول الاتفاقية الامنية ومجال التعاون العسكرى قال السيد العيسى أنه يجرى

التنسيق العسكري والامنى جنبا الي جنب

ونقلت البراي العيام عنَّ السفير العماني لدى الكويت السيند سعود سألم العنسى تأكيده لدعم بلاده دائمنا لسيرخطى المجلس على أسس صحيحة وسليمة تمكنها ان تحقق المنفعة المشتبركة الحقة لمواطني

مع بقية الاطراف الاغرى.

الدول الاعضاء. وقبال السيند العنسى انبه بالنسبية للاتفاقية الاقتصادية لدول مجلس التعاون فان الحكم على ايجسابيساتهما وسلبياتها من الان سيكون بالتاكيدحكما قاصرا وعلينا اولا

بدولمة الامسارات السيمد راشمد عبىدالله

خلق وتهبنة الظروف المناسبة فرديا وجماعيا لكى ندعم نجاح تطبيق بنودها النظام الاساسي. واعترب عن اعتقباده انبه لا يمكن توقع النجاح المطلوب لاهداف وخطط التعاون بين دول المجلس دون وجسود تعساون امني قوى وسريع ومباشر فيما بينها اولا وقبل كل شيء. وأشاد السفع العمائي هنا بجهود يبذلها نائب رئيس الموزراء ووزير الخارجية ووزير الاعتلام الكتويتي الشييخ متصاح الاحمد الصبياح ووزيبر الدولة للشؤون الخارجية

وصل اليه المجلس من التنسيق فيصا بين دولته ولما تم انجمازه من وضمع اللجنسة الاساسية للعمل المشترك مما اعطى الدفعة لاتطلاق العمل الخليجي الموهد نحو غايته وتحقيقا لاهدافه ولنصوص وروح ومبادىء

وقمال لعمل الدور الذي لعبه المجلس في أومقاصد محورية بل هدفه السعى لتحقيق المصائح المشتركة لدول الخليج كافة وللامة

وانتسار القبائم باعمسال دولسة الامسارات السيند عبدالله محمد التكارى في تصريحه انجازات المجلس المتعددة.

الاتف اقب الامنية والتعاون العسكري سيران جنب الى جنب في دول المجلس

و بقعة النفط و

برنامج الامم المتحدة لحماية السئة يعلن استعداده

للمساهمة في ازالة التلبوث بالخلبيخ

حماية البينة كما يجري الاز تنسيق

دائم فينطباق المنظمة الاقليمية لحماية

البيشة البصرية بالكويت ، التي نعمل

حاليا بشكل وثيق معها ونقف على أهبة

الاستعداد لتلبية اي طلب لتقديم العون

و البقعة قال المهندس احمد السبيعي

مديسر ادارة الاعشدة الميكسانيكية بورارة

الاشغال العامة ورئيس فرق الاعصال

البيرية لكافحة بقعة الزيت في الشواطيء

الشمالية بدولة قطر في تصريح صحفي ان

الفيرق تواصيل اعسالها حسب الخطة

وأوضيح المهنيدس السبيعي أنسه لا

توجد حاليا اية ضرورات تستدعي تكثيف

عمليات المكافحة وان الفرق العاملة الإن

كافية لإداء المهام المطلوبة ولكن اذا جدت

ظروف جديدة فان اللجنة الدائمة لحماية

البيئة ستتضذكل الاجتراءات المناسبة

بماؤ ذلك زيادة وتكثيف فرق المكافحة

ذكر هنا ان مجلس التعاون

الخليجي يقوم حاليا بتوزيع خمسة

الاف نسخة من كتيب معلومات جديد

باللغة الانكليزية على المحفيين

والمراكز التجارية والنبلوماسيين في

ويتضمن الكتيب الذي وزع

بمناسبة الذكرى الثانية لانشاء

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

على معلومات حول المجلس.

اتصالات في لندن من اجل تنظيم

نشر وتوزيع الكتيب لاداء دور

المراقب للمجلس في كافةارجاء

وابلغ مدير مركز المعلومات

والابحاث الخليجي الدكتور كلايف

استون ركالة الاتباء الكويتية أن

المركز يعتبر اول مكتب عمل يشرف

عليه المجلس ومنشأ خارج منطقة

وقال السيد استون أن المركز

الذى لايقام بقصد الربح يعتزم زيادة

عدد موظفیه من اثنین الی اربعة

لاستيعاب تدفق المعلومات المتزايدة

من والى الخارج والذي نتج عن انشأء

محمد الفهد الغيشي

الخليج العربى .

وانشأ مجلس التعاون أيضا مكتب

وتعديل خطة الععل الموضوعة

لندن ــ کوتا :

بريطانيا .

الرسومة لتنظيف الشواطيء

وأعبرب عن ارتياهه للمستوى الذي

للمحميقة كذلك إلى هذه الجهود من ضمن

النعيمي مؤشرا بخصوص النزاع العراقي الايسرائي وبقعة البزيت الخليجية وقال أن هذه الجهود لاتزال قائمة ولم تنقه بعد بحيث يمكن تحديد الاجراءات التي يجب أن

غضسون النفيتيرة التقميسيرة والتي بلغت السنتين يقيم الدليل القاطع على أن أهداف ومقناصم قينام مجلس التعناون الخليجي بعيدة عن ان تكون اهدافا اقليمية محضة

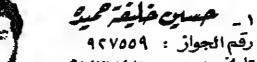
# مطلوبي

غن رغبتها في التكاوب مكع بحموعة من الأشخراص المؤهلين تعكرض تسويق منتجاتها من حديد التسليح في جميع أنحاء الملكة لقياء عمولات الكميات المبكاعكة عكن طربيق المسندوب

ترسل الطلبات مع البيكانات

مدسرالبيعات ص.ب: ١٨٢٦ جكدة

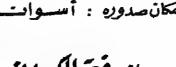
# سحان مؤسسة بيت الرياض عن انتهاء خدمات مكفولها:



مكان صدوره: أسسواس

رقع الجواز: ٩٣٨٩٤٥ تاريخ صدورد: ١٩٨٢/٤/٢٢م مكان صدوره: عَــمَّات

يرجى ممن له أي مطالبة على ا لمذكورين ملجعة بؤيسة بالهابَف 20000 والمؤسسة غير مسئولت



عن أي مطالبة تردبعد هذا التَّاريخ.

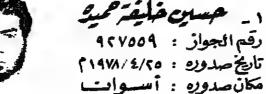
# إلى منطقه وادى الحينة تعلن الشركة السعودية الموحاة الكهرباء بالمنطقة الوسطي

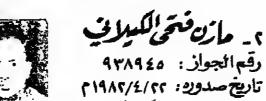
. بأنه تم بحدالله الإنتهاء من تمديد خطوط

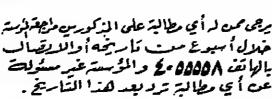
مصطحيين معهم صورة من مفيظة لنفوين وكذالمص معورة من صلى الملكية . مإرشكمال طلبات إشتراكهم وتسديديدل إيصال السّاروالسّامين تمرسدًا لإيصالت وإللها لموفغيرم التيارلهم.

# إيصال التيارا لكهرماني (منطقة الخرج)

الشبكات في منطقة وادمى الحينة . لذا نوجة الثركة الرجاءللسا دةالذين يرغبوب إبصال النيارالي منازلهم مبراجعة وأئرة خدمات الحزج بمبنى إدارة المنطقة الواتعة على طريعيدالحرج - الرياض .









ويشترط إجادة اللغكة الانجلزية فتراءة وكتابد . الشخصيكة إلى:

شركة مصنع درهنالة الصلب بجكدة

تلقى الرئيس العراقى صدام حسين رسالة من السيدة انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا التى تهم حركة عسده

وتَسَلَّم الرسلة نيابة عن الرئيس العراقي السيد عزة لبراهيم نائب رئيس مجلس قيلاة التورة العراقي خلال استقباله للسيد بيترلين سيناى سفير الهند

كاسبار واينبيرغر وزير للدفاع الامريكي الذي وصل الليلة قبل الماضية الى بون في زيارة لالأنيا الغربية تستغرق يومين نفيا قاطعا ان تكون الولايات المتحدة اعتزمت التخلى عن صواريخ بيرشنغ \_ ٢ كوسيلة التوصل الى أتفاق مع

واک وانتبرغر فی حدیث ادلی به لى صحيفة (دى فيلت) قائلا أنه لا يمكن الاستغناء عن الصاروخ بيرشنغ \_ ٢ .. وقد وضع الوزير الامريكي بذلك حدا للاشاعات التي تقول أن بالإمكان التوصل الي اتفاقية في جنيف بشأن الصواريخ الاوروبية تقرم على اساس تخلى حلف شمال الآطلسي عن نشر هذا النوع من الصواريخ .. ومما يذكر ان أمكان الصواريخ بيرشنغ \_ ٢ لتى أن تنشر سوى في المانيا الفربية وعلى العكس من صواريخ كرورُ انْ تصل الى الاتحادُ السُوفِياتي في اقل من ثمَّان بقائق..

الرر اتحاد المهندسين العرب انشآء صندوق خاص لدعم للمهندسين العرب في الإراضي

اعلن ذلك المهندس ابراهيم ابوعياش رئيس اتحاد المهندسين العرب أثر عوبته اللبلة قبل الماضية ألى عمان قادما من الكويت بعد ان ترأس اجتماعات المجلس الإعلى لإتحاد المندسين العرب التي عقدت في الكويت مؤخرا ، وقال المهندس ابوعياش ان المكتب التنفيذي لاتحاد المهندسين العرب التُحُدّ عددا من الاجراءات الكفيلة بدعم صمود المهنيسين العرب في الاراضي المحتلة لتمكينهم من الصمود في وجه المخططات الاسرائيلية الرامية الى تهجيرهم من الأراضي

اعلن المهندس مشهور أحمد مشهور رئيس هيئة قناة السويس ان العام عن مليار نولار.

وأكد رئيس هيئة القناة في تصریح منحافی انس ان ایرادات القناة لن تناثر بسبب شحنات البترول .. وارجع عدم تاثر الإبرادات مذلك لان هناك رَيادة ٨ في المآثة في شحنات البضائع الاخرى

اعلن اليوليس في البيرو امس ان رجال حرب العصابات التابعين لمنظمة (الدرب المضيء) قتلوا يوم الاربُعاء الماضي في منطقة بالملياميا بمدبئة ايلاوشو حاكم قمدينة انريك بيريز فينيغاس ومعلما يدعى خوسيس بيدرينانا. واتهم رجال حرب العصابات الضحيتين بتهريب المخدرات حسبما تكر البوليس الذي برر التاخير في اذاعة النبا بصعوبة

الإتصال في المنطقة،

رغم بعدهاكيلومترات عن خط"الجبهة، شتورا (لبنان) - رويتر :

> هذه البلدة الواقعة على مفترق طرق وراء حشود الدبابات والقوات السورية في شرق لبنان. ولم يلتقت أي من الجنود أو القدائيين القلسطينيين او المتسوقين في شوارع البلدة عند سماع دوى رصاص بندقية الكلاشينكوف المألوف جدا.

تُردتُ اصداء رشقة من نيران

مندقية الية لمدة ثانيتين في شوارع

وقد يكون سبب الرصاص تسوية خلاف بین متنازعین او سائق سریم الغضب اطلق النار في الهواء لتأمين المرور لنفسه في زحمة حركة السير او ريما كان ذلك على الارجح نتيجة قيام احد السلحين الراهقين

ويدا سكان شتورا وهي مكان غير خاضع لسيطرة القانون يشبه احيانا الغرب الامريكي القديم الجامح على القدر نفسه من عدم الاهتمام بانباء التوبر الشديد على خط الجبهة السورية \_ الاسرائيلية الذي يقع على مسافة ١٨ كلم الي

وقال راديو بيروت الرسمى ان الطائرات الاسرائيلية تعرضت اول امس لنيران المدافع المضادة الطائرات في شمال لبنان الذي يسيطر عليه السوريون مما يزيد من

سهل البقاع اللبناني بين (اسرائيل) وسوريا اللتين تتبادلان الاتهامات بالاعداد لهجوم. وذكر ضياط في الجيش الاسرائيلي كذلك ان قوات سورية

وشرقه تقول (اسرائيل) انهم عززوا

اخيرا بوحدات جديدة من رجال

الكومأندوس ويامدادات من

المدساسات والاسلحة الثقطية

السوفياتية الصنع . في حين ان

للدولة الصهيونية أكثر من ٥٠ الف

ويعمل مع القوات السورية ما لا

یقل ع*ن ۸٬۰۰۰ فذ*ائ*ی* فلسطینی

من مختلف المنظمات لديهم مكاتب

في الشوارع الخلفية في شتورا

والقرى المجاورة المنتشرة في

وعلى الطرف الآخر من جبهة

القتال يقدر أن (اسرائيل) قد عززت

قواتها البالغة ٥٣,٠٠٠ ( رجل كما

ويدأ انه لم يكن لأي من هذه

الخطوات التي أشارت اليها الانباء

ای اثر علی شتورا حیث کانت

الشوارع تغص بالجنود ويالفدائيين

الفلسطينيين منذ ان اجتاحت

(اسرائبل) لبنان في حزيران \_

اراء دعوة المكومة لهم للمطالبة مزيادات

معتبدلية ويبويد الموتمر العام للعمال الدي

يضم عتسرة ملايسين عاصل هذا الاشتراب

وقسد حجات دعسوة السربيس المكسيكي

ميعيسل دي لامسدريسد العمسال للاعتدال فح

مطالبهم وتحذيرات رجال الاعمال مسن أن

جولسة المسترى من رفسع الالمسور تودي الى

السلاس شركسات كتشجة رعصاء الاتحسادات

للمطالعة مريادة مقدراها عقساللة

بعيدون النظر واشكواهم

حقول سهل البقاع وبساتينه.

عززت المواقم الامامية

يونيو \_ الماضي.

جندي.

قد شرهدت تغادر منطقة شتورا وبيدو ان نلك جرى في نهاية مناور اتسورية دفعت (اسر ائيل) الي وضم قواتها في حالة تأهب عالية. لكن من خلال رحلة في السيارة عير سهل البقاع اول امس لم يكن هناك ما يشير آلي تحركات لقوات باستثناء الندفق العادى لشاحنات معظمها فارغ تتوجه الى الحدود السورية شرَّقا او تأتى منها. وقال سائق سيارة اجرة كأن يجلس في انتظار ركاب قرب محطة لتوزيع البترول اصابها القصف خلال المعارك السورية ... الاسرائيلية القصيرة في الصيف الماضي : «الهدوء مخيم هنا طوال اليـــوم» وخلال التوقف في شتورا لتغيير سيارة الاجرة وهو امر عام في لبنان حيث يخشى السائقون من دخول مناطق يحتلها جيش معاد او

جماعات حزبية معادية لم يكن في

وسع حتى هذا الرشق الناري ان

يعكر صفو الناس الذين كانوا

يتسوقون تحت اشعة الشمس

ويقدر أن لسوريا ما لا يقل عن المخاوف من مواجهة وشيكة في ٤٠,٠٠٠ جندي في شمال لينان

الامم فيصل نجل العامل الاردني الملك حسين «الثاني من اليسار» مع فريق المراجي ولاسلكية بالبارا

# اذا لـم ينسحب الاسرائيليون

ستعتبر الاتفاق الليناني \_ ينسحب الاسرائيليون من اراضيها.

اعلن السيد شفيق الوزان رئيس

واضاف السيد الوزان ان الجانب الاسرائيلي في المفاوضات برر طلبه هذا برغبته بمنع دخول المسلحين من الاراضى اللبنانية الا ان لبنان رأى ان اقامة مثل هذه المحطات تستهدف سوريا والاردن والعراق وغيرها اضافة الى خلق حركة دخول وخروج اسرائيلية الى

للدوحة / ق. ن. ١١ــ

مجلس الوزراء اللبناني ان بلاده الاسرائيلي لاغيا او معلقا اذا لم وقال ان لبنان رفض خلال المفاوضات الثلاثية طلبا اسرائيليا باقامة محطات للانذار المبكر في

اتصفية تضائية

سجل بجاري٧٧٧ مكة المكرمة عن إنها والشراكة القائمة بين

الشركاء وتصفيتها نحاثيك وإبراظ يردتت دبون أوابتزامات للغس

مكون الشركاء متفيامنين بدنعوا • ثم تصديقيا لدى كاتب

٧٥١/١٣٠ في ٧٥١/١٣٠ هـ واللمالموفقها

الشركذالسعودية الموحدة

للكهرباء بالمنطقة الوسطى

(منطقة القصيم)

عنے نقدنوحة السيارة الخاصة بالسثركة رقم/

٤٨٥٢٦٤٩ فصوصى السعودية (ماركه ابزوسى)

فعلىمن يجدهاأك يعلميا لمقرالشركه ببريدة

أومرورالقصيم ` وله مزوليت الشكر )

تعان الشركة العالمستر للتعمر

عدل مكه المكرمه بالصحيفة •

موديك ١٨٢م

رقم الهيكل ١٩٩٧٤٥

من الطيارين الاردنيين اثناء زيارت لمعرض الطيان الدولي في باريس يوم

# السوران: سنعتبر الاتفساق لاغيساً

السيد الوزان لرؤساء تحرير صحف دولتى قطر والامارات العربية المتحدة ونشرته صحيفتا (الراية) و (العرب) القطريتان هنأ أمس. واكد السيد الوزان في حديثه ان لبنان يسعى للخروج الاسرائيلي من اراضيه .. وقال نحن لم نسم للاتفاق .. لسنا منتصرين في معركة عسكرية .. وحبذا لو لم يكن هناك احتلال اسرائيلي ولم يكن هناك

كما اكد رئيس الوزراء اللبناني وقوف بلاده الى جانب القضية الفلسطينية وحقسوق للشسعب الفلسطيني كاملة مشيرا الى ان للجانب اللبناني في المفاوضات اصر على الصفة التمثيلية لمنظمــة التحرير الفلسطينية كما هي مقررة في مؤتمرات القمة العربية.

واضاف أن لينان رفض كَلَّلُكُ

مطالب الاسرائيليين بعقد اجتماع

في مدينة القدس بين السيد الوزان

بصفته رئيسا لعجلس الوزراء

أللبنانى ومناحيم بيفين رئيس

الوزراء الاسرائيلي .. كما رفض

ترقيع معاهدة صلح .. وتطبيع

جاء ذلك في حديث ادلي به

### وفد برلماني اوروبي يرور الاردن

ومسل الى عمسان الطيطة قبط الماضية وفد عن البرلمان الاوروبي برناسة باربى عضو البرلمان الايطالي في زيارة للاردن تستغرق يوما

ومئ المقدر أن يلتقي الموفد الايطالي خلال الريارة المسؤولين الاردنيين لبحث اخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط.

وقال باربي في تصريح له حال وصوله ،اننا في اوروبا مهتمون جدا بحل مشكلة الشرق الاوسط لان في حلها السالام في المنطقعة الدي تنعكس ايجابياته على اوروبا

ودان المسوول الإيطالي سياسة العدو الاستيطانية وقال أن المجموعة الاوروبية تؤمن بان بناء المستوطنات لايخدم جهود السلام في

ويضم الوفند البترلباني عشرة اعضاء في مختلف الدول الاوروبية.

# متوسطة المدى من طراز (بيرشتغ مرعدها المحدد غيل نهاية العام

• منات المنظاهرين الإسرابيليين من الصار حركة السلام نظموا مسيرة ضنخعة يوم السبت الماضى انطلقت من دروش هانيكراه قرب الحدود مع لمدان متوجهة الى ثل أبيب احتجاجا على الوجود ألعسكرى الصهيوني المستمر في لبدار

# المكسيك: تأجيل الاضراب العام للعمال للبحث في دعوة الحكومة للاعتدال بمطالبهم

احبل قادة انصادات نقابات العمال منا الليلة فسل الماصية اضراسا على مستوى البلاد بالمها كان مقررا أن يبدأ يوم أمس باقل من حميين بالثاثة الاال مستوولتين نقيابيين ذكيروا ال مشاعر العمال تجاهه لاتزال تميل الى التطرف

ومن جهة اخرى حدر زعماء متشدوان للعصال من أن القبرار الاجبع لما يسمبونهم بالرعماء الموالين للمكومة قد يقوى المكومة ويجعلها تتمسك بموقفها اكثرهع أنها بدت فسعيفة حينما اعلن عن الاضراب وكسان فيسلازك ويرالغي اضرابات كثيرة

غلال الشهور الماضية. وقبال احبد رؤسياه الاتحادات المركزية المستشلة حون اورتبغنا ان - اعضباء الاتحادات البرسمينة بداوا يفقدون ثقتهم برعمامهم وانهم يحب ان يتخلوا عمهم

واعبان السيكرشير البعيام للعميال تنسيق مصري ــ الكونفيدرالي فيدل فيالازكويز عن تاجيل الاضراب لدة تستعية ايتام وطبلب من سودائي الاتحادات المتركة فيه مناقشة رفع الاجور في القمة الإفريقية

القاهرة ــق. ن. ا: ذكرت انباء صحافية نشرت منا امس أن الحكسومتين المسترينة والسبودانية اتفقتا على اتخاذ موقف مرحد فيما يتعلق بالقضايا التي ستعرض على مؤتمر القمة الافريقي في أديس اباب سواء فيما يتعلق بقضية ،البوليساريو، او غيرها من

المتحدة في محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية في کے ندی ۔ مامانے

وحذر البيان الاتحاد السوفياتي

من محاولة فتح تغرات بين أعضاء

حلف شمال الأطلسى (ناتو) وأكد

تأبيده التام لسياسة الولايات

وقد أبدت فرنسا وكندا واليابان تحفظات على البيان المشترك حيث انتقد الرئيس الفرنسي ميترانان يتحول المؤتمر الى امور لاعلاقة لها بالاقتصاد العالمي استغرقت معظم

واعريت قمة وليامزييرغ في البيان المشترك عن تفاؤل واقعي

جنيف للحد من نشر الاسلحة الذرية بتخريك منوازيخه النورية متوسطة الجارية حاليا بين لولايات المتحدة المدى الى مواقع اكثر قرياً من الحدود الاوروبية لغربية والشروع وأعلن جورج شولتر ورير في صنع صواريخ جديدة يصل الخارجية الامريكي في البيان مداها الى الولايات المتحدة في المشترك الصادر عن قمة حالة اصرار حلف شمال الاطلسي ويليامزييرعان الزعماء الغرييين على تشر مواريخ (بيرشيغ ٢) استيعدوا أي تأخير في بدء تشر و(كروز)في اورويا الغربية قبل نهاية الصواريخ في نهاية العام الحالي في العام الحالي. حال حدوث تقدم ملموس في جنيف يطول شهر ديسمبر \_ كانون الأول

مع تحفظ فرنساً وكندا والبابان:

رَعْمَاء قَمَة ويليا مَزْبِينَ عُ يؤيد دون

تشر الصواريخ الأمريكية في أورويا

وَيُلِيامُرْبِيرِغُ (فرجِينِيا) ــو-اس.

" وانقت القمة الاقتصادية الدول

المناعية الغربية السبع في بيان

مشترك صدر اسن في ختام

اجتماعاتها في ويليامزييرغ على

نشرالمواريخ النووية الامريكية

الحالى في حال فشل مقاوضات

والاتحاد السوفياتي.

بما يجرى حاليا مناتتعاش

اقتصادي ولكن قبيان اشار الي

العبيد منالمشكلات التي ينبغي

مواجهتها مثل البطالة واسعار

القائدة المرتفعة والعجز الكبير في

وقد وصف وزير الخارجية

الامريكي البيان بانه مهم للغلية

وحازم فيما يتعلق بالامن خمسوسا

بعد التهديد الذي وجه الاتحاد

السوفياتي يوم الجمعة الماضي

موارثات بعض الدول.

اما كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي فقد أوضح أن قبول فرنسا بالتوقيع على البيان

لايعنى إلا أنها تأخذ جأنبا من المسؤولية عن القرارات التي تهمها والتنسى اتخذتها قمسسة ويليامزييرغ خصرصا وان فرنسا ليست عضوا في حلف شمال الاطلسي ولا تشارك في مفاوضات وقال جاك ديلور وزير الاقتصاد

الفرنسي ان مناقشة عنيفة للغاية جرت خلال المؤتمر حول السياسة الاقتصادية الامريكية. ومما يذكر ان قمة وليأمزييرغ التي بدأت أول امس شارك فيها

زعماء الولايات المتحدة وفرنسا وايطاليا ويريطانيا والمأنيا الغربية وكتدا واليونان بالاضافة الى لجنة تمثل السوق الاوروبية المشتركة.



التي وقعت يوم ١٧ مايو \_ أيار الجاري.

شهد الرئيس الليناني امين الجميل اول امس اجتماعا شعبيا اسلاميا ضم ما يقرب من عشرين الف شخص نظم بمناسبة مرور مائة وخمسة أعوام على تأسيس رابطة (المقاصد ــ الخيرية).

وتعد هذه اول مرة يشهد فيها رئيس ليناني (ماروني) تجمعا شعبيا اسلاميا في بيروت الفريية. واشار المراقبون الى اهمية هذه اللفتة بالنسية للطائفة الاسلامية التي تشكو قطاعاتها من معاملتها

كمواطنينمن الدرجة الثانية. وتتفق هذه الخطوة مع الحملة التفسيرية التي تقوم بها الحكومة للاتفاقية الاسرائيلية اللبنائية

يقوم بدور رائد لتحقيق التضامن العربى كما انه أحدى الدول المؤسسة لجامعة الدول العربية وأعرب عن اعتقاده بأن لينان (العمزق المنقسم على نفسه يضر بالامة العربية بينما لبنان الموحد الحر

وقال : (أن النمبيز الذي

يتعرض له السكان العرب داخل

فلسطين المحتلة اقرب الى الرحمة

اذا قیس بمایتعرض له یومیا

سكان الآراضى العربية المحتلة

فى الضفة الغربية من جراء

سياسة الفصل العنصري

الاسرائيلي .. فيهاجر مضطرا

من هذه الأراضي كل عام حوالي

قليل بالنسبة لحكام (اسرائيل)

الصهاينة لهذا فهم يخططون

لطرد نصف السكان العرب من

ولفست البروفيسسور

خاتشاتوروف الانتباه الى

الاهتمام اليندى يوليه

الاسرائيليون الى كليتى علم

الاجتماع وعلم النفس وربط ذلك

السوقياتي)

النساء والرجال ..

قياسا الى عدد نفوسها)

راس الناقورة \_ رويتر:

برصاصة في رأسه قتلته .

جماعتنا منذ عدة اشهر) .

عرفوا هوية القاتل.

يذكر الاسباب .

الايام السنة الماضية .

٢٠ ألف عربي .. وهذا كما يبدو

وأكد الجميل في الخطاب الذي القاه بهذه

المناسبة انتماطبنان العربى واشار الى ان لبنان

المستقر يكفل للامة العربية الامن). كما صرح الجميل بأن الاتفاقية الاسرائيلية ــ اللبنانية (ضرورية لتحرير البلاد وقال انها (كانت اختيارنا الوحيد مناجل تحرير اراضينا وأنهاء الاحتلال والقضاءعلى الخلافات الطائفية).

بروفيسور سوفياتي زار الأرض المحتلة

# (اسرائيل) تخطط لطرد نصف السكان العسرب

وقام المسؤول السوفياتي

بجولة أستطلاعية في عدد من

القرى والمدن داخل فلسطين

المحتلة زار خلالها عددا من

قال نائب المدير العام لوكالة السوفياتية (نوفوستی) البروفيسور كارين خاتشاتوروف في مقال نشر هنا امس ان (اسرائيل) تخطط لطرد نصف السكان العرب من الأراضي العربية التي تحتلها ، وذلك عن طريق اتباع سياسة مشابهة لسياسة التمييز العصري . وأوضح في مقال نشره في محيفة (ازفيستيا) الناطقة باسم الحكومة السوفياتية عقب زيارة خاصة قام بها الى فلسطين المحتلة بدعوة من القوى ير والاحزاب (التقدمية) فيها ، أن السلطات الاسرائيلية تتبع سياسة تمييز عنصرى ضد السكان العرب بهدف اجبارهم

على فجر اراضيهم ،

اليهاود الشرقبين الذبن قدموا الى

فلسطين المثلة من البدول العربية

عن تاسيس حركة سياسية

اسرائيليية جديدة يطلق عليها اسم

وذكيرت وكبالات الانبياء أن هذه

لحبركة تقنوم على استاس مجابهة

لتطبرف والتعسف تجناه العبرب في

الأراض البعيريية المحتبلة

والمستوطنات الاسرائيلية الموجودة

وذكر زعصاء الحبركة في مؤتمر

صحاف اول امس ان حركة

«المشمرقيسين من اجسل السسلام»

نستهدف مصاربة الفكرة التي

شاعت على نطاق واسع والقائلة ان

الشبرقيين في داسرائيل، متطرفون

يميلون الي العنف ومناهضسون

للاسلام بالاضافة الى انهم معادون

ونالوا ان حركتهم تعتزم اللجوء

الى الجمنوع الشرقية في سبيل دعم

واكند -الشيرقيسون من أجسل

السملام، أن من وأجمهم أن يضدوا

بشل مظناهم الاحتقبار والاجحاف

والصلف تجساه الشسرق وكمذلمك

التنديد بكل مظاهر العنصرية والقمع

الموهمة غند العرب الفلسطينيين في

وقسال منظمسو الحسركمة أتهم

للسلام في الشرق الأوسط.

وعيهم السياسي.

الاراضي المحتلة

«الشرقيون من أجل السلام»

الضفة الغربية وقطاع غزة الممتلين

رُساد: الحُدِنُ القِلْسُطُونِيَّةُ تُعْمِشُ ظروفا صعبة جدا

البلديات والمدارس والمعاهد حيث الأكثرية العربية . وقسال البروفيسسود خاتشاتوروف ان السلطات الاسرائيلية تقوم بقطع المساعدات المالية عن البلديات التي يراسها عرب وطنيون كما تضع عراقيل امام الطلبة العرب بهدف اعاقتهم عن تكملة

جامعية مرتفعة كثيرا مايعجزون عن تسديدها . فلسطين المحتلة: يهود شرقيون

يشكلون حركة سياسية ضد سكاسات حكومة سخن افلسطين المحتلة \_ كونا

ولاحظ المراقبون هنا ان ظهور

دراساتهم الجامعية موضحا أن جميع المناهج يهودية والتدريس فقط باللغة العربية ... كما تفرض على الطلبة العرب اقساطا

اعلنت مجموعة من المثقفين من

وقسال أن هذه السلطسات تسمعي لضم المدينة العبربية الى النامرة العليا غيران السكأن العرب يقأومون ذلتك بشدة مضيفا أن هذه المارسة تأثنى ضنن العملية العنصسرينة الاسرائيلية ضد السكان والبلديات

وانهم يؤيدون حلا منصغا للمشكلة حركة ، الشرقيين من اجل السلام،

سيكون له تأشير بالغ على الائتلاف الصاكم برئاسة مناهيم بيغن الذى استفاد حتى الان من تأييد غالبية النباخيين الشيرقيين القادمين من الدول العربية.

توفيق زيساد رئيس بلديسة النساصرة كبرى المبدن الفلسطينية المحتلة المنام ١٩٤٨ بالسياسة الاسرائيلية

وقال السيد زياد في حديث اجراه وغديهما من المندن التفلسطينيسة يعيشبون ظروفنا صعبة جدا بسبب السيباسة العنصرية العربية واقامة مدينة يهودية حديثة الى جانب مدينة الناصرة الصربيبة اطلق عليها اسم

• من ناحية ثانية ندد السيد

﴿ الأراضي المعتلة. معنه منندوب صحيفية مصبوت الشعب، في باريس ونشرته امس ان المواطنين العرب في مدينة الناصرة

والناصرة العلياء

حلالة القائد الإعلى

وقال سموه أن القوأت الجوية

ستقيم حفلا بهذه المناسبة تعبيرا

عن ابتهاج القاعدة بتشريف

جلالته حفل افتتاحها . وسيشمل

الحفل عرضا جويا ببرر جانبا من

تشاطلت واعمال اسراب النقل

والمواصلات التي تعتبر الفاعدة

المهوية بجدة من احدث المراكز العالمية لمسيانتها وانجاز برامج

تدريب الضباط والأفراد العاملين

القليبى ليشارة مجلس

ليست لخدمة مصلحة دول ألجأس

وشعويه فحسب ولكن لمطحة الأمة

للامين العام لمجلس التعاون عبدالله

فشارة بمناسبة الذكرى الثانية لقيام

المجلس واغرب فيها عن فخر الأمانة

العامة للجامعة بما انجزه المجلس

لدول الغليج العربية وارتياحها لما

استقر بينها من تفاهم وتعاون وتعنى

للسبلس التوفيق في تحقيق ماتصبو

اليه الدول العربية من رفعة رمنعة ،

جاء ذلك في برقية بعث بها القليبي

العربية كافة

(تتمة المنشور صفحة اولي)

اتتمة المنشور صفحة لولي

يعارضون ايضا سياسة الحكومة الاسرائيليسة بشنان الاستيطمان في

ی نیات و سیات و سیات

## حلالة الملك تسلم

(تتعة المنشور صفحة اولي) كما حضرها معالى وزير البرق والبريد والهائف الدكتور علوي درويش كيال والأمين العلم لمجلس التعاون لدول الخليح العربية عبدالله بشارة . (اجتماعات وزراء البرق والبريد والواتف ص ١٦) .

فى خطاب الى ورير منتعة المنشور صفحة اولى. وسبعين الف ريال لقروض ترميم

 اريعة وثلاثون قرضا قيمتها مانتين وأثنين وثلاثين الف ريال للقروض المستوحة للملاج .

● سبعمانة وسبعة وسبعون قرضا بقيمة اجمالية قدرها تسعة ملايين وأربعة وستون الفا ومائتا ريال وذلك للقروض الممنوحة لامتحاب الحرف .

 مائتان وخسة وخمسون قرضاً بقيمة اجمالية قدرها واحد وعشرون طيونا ومائتان وسيعة وتسعون القا وسبعمائة ريال لبرتامج القروض

تبنان (يجس نبض) الدول العسريبية بشأ بيروت \_وكالات الانباء

بدت النقبوات الاسراسيلسة والقبوات السنورية امس وقد ابتعدت قليلا عن حافة الحرب، في الوقت الدي استمر فيه تصاعد العمليات الفندانينة ضدقوات الغمزو الصهيوبية والنفان ووغضون ذلك ذكر ان الحكومة اللبنانية بدات مساعيها لعقد فمة عربية واستيصباح المواقف العربية

عقد ذكرت الانباء من وسطلينان وشرقه حبث تتمواحه القوات الاسرائيلية والسورية ان الجو كان هادنا نسبيا بعد عدة ايام من الترتر بسبب تحرك قوات الجانبين

وقند خلقت الطماضرات الاسرائيلية موؤ بيروت ومضاطق يسيطبر عليها المعوريون ف لبشان اول امس فجبومهت بشجان المدافع المضادة للطائرات في الشمال لكن يبدو ان ذلك كان امرا روتينيا وقال مراسل لرويتر احتاز بالسيارة سهل البقاع ومنطقة الشوف الجبلية ان الحويدا

سلميا في مقاط التفنيش السورية والاسرائيلية

الحشببودات الاسرائيليسة الا أن الجيش الاسراميسل وأصل القيام بحشودات ضخمة ز النشاع هيث قطع الجنسود الاسرائيليسون منتساء أمس الاول الطريق الجبيل اميام السيبارات المدنية

لتسهيل مرور الأليات النقيلة والدمابات كما اقاموا عدة حواجز على الطرق الفرعية تصاعد عمليات المقاومة

جند اسرائيلية مدرعة والقاء فنبلة يدوية عني من ناحية اخبري لاحيظ المراقبون قبل سيبارة شحن مدينية واطلاق نيران اسلحة يومين تصباعد عمليات المقاومة غسد الجيش

الاسرانيسل وتجمعاته وألباته مخلال الليلتين الماصيتين تم تنفيذ ٢٠ عملية ناجحة تكبد فيها العدوخسائر فادحة

في عمسليات فسدائد

خفت حدة التوتر في البقاع

مصرع وإصابة ١٢ حسنديا اسرائد

وقند طالب السبيد باسر عرفات بتعميم البرقيات التي تصله الى مقر قيادته وتتحدث بالتضاصيل عن هذه العمليات كما ان هذه البرقيات تتضمن التأكيد عنى وحدة الحركة واستميرارية الكفاح وتشجد من اسمتهم بالخبونة المشقين وغالبية هذه البرقيات من

قوات اليموك والجرمق ويذكر أن السبد عرفات موحود الان في طراطس حيث تحدثت ءاساء صحافية، عن احتمال بقبل مكتبة مزادمتيق الي عاصمة الشمال اللبنامي

### عملية بحمدون

وقيد اعتبرف الشاطق العسكيري الصهيدوني امس بمحسرع جنديسين مسهيدونيت وإصابة تلاتة بجروح وكمين مصمه فدانيون لهم فرلينان أول أمس

واشبار الى تلاث عملينات اخبرى شنها مسلحمون في ما بدا تكثيف للمضاوتهات المحلية قرب خطوط وقف النار الاسرانيلية ..

وقال البيار الاسرائيل از كمين امس الاول اقسيم قرب بلدة بحمسدون الجبليسة شرقى بيروت حيث اطلق ثوار القذائف المساروخيةونيران الاسلحة الخفيفة على عربتير اسراميليتين

واضاف يقول أن المهاجمين استطاعوا والمتوادث الثلاث الاخرى التي اشارت اليها ، اسرائيل ، كانت انعجار لعم بناقلة

، اسرائیل، بمقتل ۸ ؛ ؛ جندیا وجرج ۲۷۰۰ اخترين منذ بداية غزوها للننان قبل عام إلا ان مراقبسين كتسبرين يقسدرون الخمسائس بضعف الرقم المعلن

اسرائيلية بان سيارة مدنية مـــــ

فيادة وعربة حيب اسرائيليتين عند المذرج

الجنبوني لنحمدون ووسط لبنانء ثم توقفت

وفتح ركناتها نوان الاسلحية البرشياشة

واطلقوا الصواريسخ علسس العربتين

وذكرت الصادرنفسها ان عربة القيادة

التى كانتنتبع سيارة الجيباصيبت

بصماروخ كمما ان جنديين اسرانيليير لقيا

مصرعهما فصلاعن اصابة تلانة اخرين

وذكر راديو بيروت صداح امس ان سنة

جنبود اسرائيليين حرحوا عندما مرت احدى

المديسايسات الاسرابيليية مز فوق لغم أرضى

وبسذلتك برتفس عدد الفتلي الاسرائيليين

حسب السرواية الأسرائيلية الىخمسة جنود

خلال الاسبــو ع المــاضي فقــط. وقد اعترفت

بالقرب من ينطأ في سهل البقاع

الاسرائيليتين

مساع لبنائية لعقر القمة 🛢 على صميد اخر، قالت معلومات صحافية نشسرت في بيروت امس أن وزارة الخسارجية اللبنسانيسة طلبت الى صفسارات لبنسان لدى الدول العربية حجس نبص، كبار المسؤولين لمعترفية مدي الاستعبداد لعقيد قمة عربية أيضنا اذا تعذر ذلك بالوسائل الدبلوماسية لبحث التوضيع ﴿ لَبِنِيانَ عَلَى ضُوءَ الْأَتَقَاقَ

واشبارت صميفة والسفيره التي ذكرت ذلتك امس أن وزارة الضيارجيسة طلبت الى السقيراء ايضيا تزويسدهنا بردود العصل وفر وصفها للعملية الني حرت اول من الترسمية على الحديث الذي ادلىمه الرئيس أمس قرب بحمدون افادت مصادر عسكرية طراز خيولفو، حميراه اللون تجاوزت عربة

أندالق

اللبنسائي أمسين الجميسل مؤحسرا للوفسين الاعلاميين من قطر ودولة الامارات العربية المتصدة لمعرفة حقيقة المواقف العربية من الازمة اللبنانية بعد توقيع الاتفاق سع .اسرائيل. واوضحت الصحيفة ان الهدف من

التحسرك المدبلوماسي اللبياني على الصعيد المعمرين هو متاممين خطموات متقدمسة لاستيضاع حقيقة المواقف العربية تجاه لبناز قبل الاقدام على طلب اية مبادرة او التماس مساعدة عربية، على حد تعبيها

ونسبت مسيفية والسفيرة اليمصندر دبلوماسي قولمه أن الدكتور أيلي سألم وزير الضارجية اللبنائي الذي طلب اعداد ملف عن ردود المفعمل العمربيمة ازاء الاتفعاق اللبناني الاسرائيل يركز اهتمامه حالبا على الخبروح من دابيرة ردود الفعيل الى داشرة التنفيث وأضيافت أز ليشان سيعصل على استتصار صداقياته وخاصة الدعم العربي

الذي قد يتوفرله في مذا المجال واكست المسميفية ان وتعبريب بعض القضية اللبنانية، لم يعد خيارا ثانويا بقدر ما اصبح حاجة اساسية ملحة نظرا لوجود اعتبارات عديدة فرمقدمتها رفض سوريا الموسساطيات الهيادفة التي تغج موقفها من الاتفاق اللبنائي الاسرانيني.. واصرار لبنان على معالجة قضاياد مع سوريا مباشرة أو داخيل اطار المجموعة العربية . وأن خروج القبوات السمورية الني دخلت لبنان تحت مظلة عربية يجب أن يتم تحت هذه المظلة

نهاية لبنان ولكن لا أعتقد ان الولايات المتحدة التى تعهدت بالدفاع عنا وحمايتنا ستقبل ذلك). صواب في ألا ينسجوا من لبنان أذا

لم ينسحب السوريون لأن أنسحاب القوات الاسرائيلية وحدها أمرينذر بكارثة بالنسبة للبنان)!!

كتاب في عمان : من ابــو عمـار الى الجميـــع .. عمان \_ و . ا. خ :

بيير الجمــــ

صوات في الا يتسحبوا

من ليتان.. !

هاجم بيير الجميل رئيس (حزب

الكتائب) امس سوريا زاعما أن رفضها

للاتفاق اللبناني الاسرائيلي تمليه

(رغية الاتحاد السوفياتي في الا يري

وقال بيير الجميل في حديث

لصحيفة (مونداي مورنينغ)الاسبرعية:

اذا لم تنسحب سوريا سيكون في ذلك

واضاف ان (الاسرائيليين على

الاسرائيليون

بيروت 🗕 اف ب

السلام يتحقق في لبنان)

صدر اول امس عن دار الجليل الفلسطينية للنشر في عمان كتاب بعنوان (من ابو عمار الى الجميع). ويتضمن الكتاب اربعا وسبعين برقية وخمس عشرة رسالة كتبها الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات خلال معارك لبنان وحصار بيروت موجهة الي القادة العرب والمقاتلين الفلسطينيين واللبنانيين والى قادة العالم الاسلامي ودول عدم الانحياز والامم المتحدة وجماهير الامة

ويعتبر الكتاب مصدرا وثائقيا حول الحرب القلسطينية ـــ الصهيونية في لبنان كما انه يؤرخ بعضا من البطولات التي شهدتها



• يعلن حسن عبدالرزاق الريس عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠١٥١٥ بتاريخ ١٣٩٦/٨/١٤ صادرة من ألرياض فعلى من يجدها ان يسلمها لفرور الرياض مع الشكر.

● يعلن عبدالرحعن بخيت الحاج سليمان عن نقد جواز سقر رقم ٧٧٠٣١ المناسر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية وله الشكر، 7778

● يعلن علي اصغر محمد عبدالستار يتفقى الجنسية عن فقر دفتر اقامة رقم ٤٣١٥٤ الصيادر من جوازات جدة \_ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الىجوازات جدة او تلفون ٢٧ ٦٤٧٦١ وله الشكر.

● تعلن مؤسسة 🗕 وسيم سعيد تقيطي/ للتجارة والاستيراد عن فقد سجلها التجاري رقم .. 2917 ... والصادر من فرع وزارة التجارة بالطائف علم ١٤٠٠هـ. الرجاء ممن يُجده ان يسلمه لفرع وزارة التجارة بالطائف وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الرياض العواطن متعب فهد مقيض القصيمي مغيدا أن يغتر حفيظة نغوسه رقم ۱۵۵۸۳۷ وتاریخ ۲/۳/۲/۲۴ ماد سجل الریاض اد فاد منه . برجی من يعثر عليه أن يسلمه الدارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب أدارة احوال مدنية ــ إن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او 

## أعلانات حائل

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في حائل ألمواطن تركي عبدالرحمن الخشمان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۹۷/٤/۲۵ وتاريخ ۲۵/۱۳۹۷هـ سجل حائل آد فقد منه ، پرجي معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المبنية أس حائل أو اقرب لدارة احوال مدنية \_\_ لإن حيازة هذه الحقيقاة لو اخفائها لو العُبِثُ بِمُدونِاتِها لو أَستَعمَّلُها منْ أَبَلَ غير صاحبها بعد مخالفة بعالب عليها

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حائل المواطن مناور فهاد جارد الشمري مقيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ۲۰۲۹۷/۲۷۲۳ وتاریسسخ ٥/ ١١/ ٣٨٨/١٩ مسجل حائل قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان بسلمه لادارة الأحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية \_ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخلفة يعاقب عليها النظام ،

A/AAAT

● یعلن خیری سلیمان سیداروس عن فقد رخصة عمل رقم ٣/٣٧٣٤ تاريخ ١٤٠٠/١٢/١٧ الصادرة منمكتب عمل حائل \_ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل حائل وله الشكر.

• تعلن المحكمة الشرعية بالغزالة اته انهي اليها سالم دخيل المحسن ان من الجارى في ملكه وتحت







## تعيلن مؤسسة على البريدي بحائل

عن فقدمقيبة سمسودًا ست بدا خالها أوالصرهامة وإستمارات سيارات خاصة لالمؤسسة بإنحا : -

۱- ۲۱۳۵۲۹ مازدا سیان سازدا سبدان 1-4404-6 ۲- ۱۱۵۰۳۲ کردلاتوبویکا مازدا اسبوبر TYACY-L

٥-٤٠١٦٠٤ عية مندلم

برجىممن بينزعليها تسبليما إلىمكتب

تمرفه كامل البيت الطين الواقعة في قرية المهاشي بمنطقة حائل المحدودة بالحدود الاتية:

جنويا: يحده بيتيوسف الفهد بطول

٤٠ر ٢٠م وشمالا: يحده شارع بعرض ۵۰رام وطول ۱۰،۲۰۸م وشرقا: يحده شارع بعرض ١٢م وطول ۷۰ر۱۸م وغربا: بحده ملك يوسف القهد وطول ٢٠ر١٨م والمساحة الإجمالية للبيت ٢٧٧م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

€ تقدمالي ادارة الإحوال المنتية فيحاثل المواطن عياضة فهد سند العنزى مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ٤٥٩٦٦ وتلريخ ٩/ ١٠/ ١٣٩٥ه سجل حائل قدفقد

یرجی ممن یعثر علیه ان یصلمه لإدارة الإحوال المنتية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية \_ لان حيارة هذه الحفيظة أو احقائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظاء.

 تعلن المحكمة الشرعية بالغزالة أنه انهي اليها المدعو غالب فرز فدغوش القنمري ازمن الجارى في ملكة وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقعة في محلة العلياء المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع بطول ٢٠٠٠م وشمالا: طريق عام بطول ٢٠٠٠م وشرقا جبل بطول علم وغربا عملك عيدالمحسن الخليف بطول ٤٠٠م وجملة المساحة تساوى ١٢٠دنم. وطلب إعطائة حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

## اعلانات بريدة

● مطن خالد سعد الحربي عن فقد لوحة سيارة رقم ٩٥٣٠٨٠ تاريخ ١٤٠١/٧/١٩ لمبادرة من القميم يرجى مُمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

• تقدم الى ادارة الأحوال المدنية فى بريدة المواطن ابراهيم عددالعزيز الفهد الرشودي مفيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ٢٥١٢٣ وتاريخ ٢/٧/٢م سجل بريدة

یرچی ممن یعثر علیه ان یسلمه لادارة الأحوال قمدنية في بريدة او أقرب أدارة أحوال مدنية \_ لان حبارة هذه الحقيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تحلن مؤسسة العليسان للمقساولات ببيريندة عن فقند إستمبارة سيارة تريلا ولوحة سيارة رقم الشاسي ٧٧٠ - ٧٢١ \_ السريساض يرجبي مسن يعتسر عليهم ان يسلمهم الى مرور القصيم وله الشكر

## اعلانات الزلفي

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية فى المجمعة المواطن هاجد بن طليحان بليعس المعيى المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة تغوسه رقم ١٠١/٨٠١ وتليخ ٥/٩/٢٨١٨ سجل المجمعة قد فقد منه

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال فمدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية \_ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غبر صاحبها يعد مخالفة يعاقب

A/1Y001

 تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوية انه انهى اليها منصور أبن ناصر بن حمدان الملعبي أن من الجارىفي ملكه وتحت تصرفه كلعل ارضنه الزراعية الواقعة بالإرطاوية الواقعة في محله الدارجة عليه بالارث من والني ناصر بن حمدان الملعبي للحدود بالحدود الاثنة: جنوبا : مطلق بن ضویحی بطول • ٥٠,٥م وحامد بن غافل ، وشمالا :

بيت وارض ضويحى البعير بطول ٥٥,٥٠م والساحة الإجمالية ٧- ٢٥٣٥,٠٧ . وطلب اعطائه حجة تَعَلَّكُ لَهُ فَعَلَّى كُلِّ مِنْ لَهُ مَعَارِضَتُهُ فَي ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ الإعلان، A/14044

### اعلانات الاحساء

سرمه . طرحاء معن يجدها لن مسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشك . تعان ادارة عدل الميرز بالإحساء بأنه ● تعلن شركة سعودي اوجيه المحدودة تقيم اليها المدعو صالح على دعيج الدعيج مدعيا فقدان صك بيته الكائن بِالطَائِفُ عَنْ فَقَدَانَ جَوَازٌ سَفْرِ مَكَاوَلَهِا بحى المعيرل بالعيون الصادر من هذه الإدارة برقم ٢/٤٥٥ وتساريسخ ٧/٣/٧ في الله عليه نامل معن يجده ان سِلْمَهُ الى صاحبة أو البنا في خلال شهر من تاريخ هذا الأعلان.

A/174£ تعلن المحكمة الشرعية بققارة وتوادعها بالإحساء بانه تقدم النها الُعدَّعُو / وَرَبُّهُ صِالحُ محمد الصالح طالبين تسجيل عقارهم المسمى القليعة والواقع بقرية العمران الجنوبية والبلغة مساحته (١٧٨١,٥٥م) والمخدود شمالا ملك عبدالكريم الشابيا وَشَرِقًا ۗ. مَكَ عَبِدَالْكَرِيْمُ السَّلَايِّبِ وَيَتَّمَّهُ مك حسين محمد الصالح بينهما رسمة وجنوبا طريق غير منتظم بعرض ٢م لَى ٢ُمْ وَعُرِياً , مِلْكُ السيد طَأَهُرُ لَبِرَاهِيمُ السليم بينهما رسمه والإيل لهم بالإرث من والدهم . فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ

### اعلانات الطائف

● تعلن ادارة الإحوال المدنية بالطائف بانه تقدم آليها المدعو حنيش على عبدالله الثابثي الملكي بطلب تغيير اسُمه من حنيش ألى سعد وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٨١٨ تاريخ ٢٩/ ١٠/٢٨٧ هـ سُجِلُ الطائف ليكونُ اسمهُ بها بعد التغيير هو سعد علي عبدالله الثابتي المائكي وآنها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة في شخص ماعليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان والله الموفق .

 يعلن نجيب عبدالفتاح الرفاعى يملني شملي عن فقد رخصة قبادة سيارة خاصة رقم ٣/٣٥٤٢ هـ تاريخ ١٤٠٢/٦/٦٤ والصادرة من مرور الطائف . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لقسم الرخص بمرور الطائف وآله الشكر

A/TIAS يعلن محمد عارف قمر الدين باكستاني الجنسية عنّ فقد بمثلاة الأمَّةُ رقم ۲۹/ح تاريخ ۱۲/۱/۱۲ ماه والصادرة من جوازات الطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لجوازات الطائف وله الشكر،

A/TTAY بعان ابراهیم علی العسکری المأذون الشرعىءن فقد ختم رسمى بأسمه . الرجاء ممن يعثر عليه ان بسلمه الى المحكمة الكبرى بالماحة

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في صامطة العواطن تاصر على هادي كعبي مايدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۱۰۲۰ وتاریــــخ ١١/٤/١١ سجل صامطة قد فقد

برجی ممن یعثر علیه ان یسلمه لادارة الأحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او احفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تطن مؤمسة ابو طارق محمد علوى عن فقد استمارة سيارة رقم ٥١٥٢٣٦ موليل ٨٦ الصادرة من مرور جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الليث وله

• يعلن جمال عبدالقادر احمد عن فقد دفتر اقامة كصندر من جوازات جدة ، پرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات جدة او السفارة

السودانية وله الشكر ، تعلن لجنة أقيد اللوائيد بقائمقالم ]

جِدة بانه انهى ليها أسماعيل احمد عزى يطلب شهادات مبلاد لابتائه المنكورة اسماؤهم سميرة اسماعيل احمد عزى تاريخ الميلاد ٢/٥/٢٩٢١هـ ومضانة اسماعيل أحمد عزى تاريخ الملاد ٧/ ٥/٨٨/٨ ــ حياة اسماعيل احمد عزى تأريخ الميلاد ٢/٩١/٥/٢هـ \_ جميلة اسماعيل احمد عرى تاريخ الميلاد (١٩٤/٥/٢هـ فمن له معارضة فعليه ان يُتقدّم للجنة خلال مدة اقصاها

مزيد بن داموك بطول ٢٧م وشرقا :

عويد المريق بطول ٦٦م ، وغريا :

اعلان عنبيع مزرعة بالشقه السفلى

-788477F. 3 -788798F.

استمارة سيآرة جائت رقم ١٤٠٥٥٠٤١ م٨٢ خُصومتي السعودية الضادرة من الجوف ، برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر A/ATTES

 يعلن هائل بن صبائح المطيري عن فقد لوحة سيارة دلاسون غمارة رقم ١٦٢٠٤٩ مويدل ٨٣ مثقل السعويدة الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر

وزارة التجارة مكتب السجل بالرياض وله الشكر . A/ATIYO يعلن صالح عبدالله صالح (بمني) عن فقدان بطاقة عمل رقم ۱٤٥٧١ تاريخ ۱٤/٢/٤/١١ هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض

عليها أن يعلمها الى مرور الرياض وله

 يعلن عوض عبدالرحمن المالكي عن فقد شهادة عسكرية فنية المبادرة من صيانة الامن العام . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الامن العام قسم

● تعلن مؤسسة فهد على محمد

A/ATITY يعلن حمد عبدالله العندى

17万分。

تجهيزات الحمام ات الكتابة - أ

A/ATTEY

يعلن مصفر ستر الحليفي عن فقد

لهحنَّة سُعَارة هاي لوكس توبُوتاً م ٨٠ رقم اللوحة ١٢٧١٧٨٠ نقل السعوبية والصادرة بتاريخ ٩١٤٠٣/٢/٩ من مرور الطائف . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر. 1/YW.

مدرسة البحر الأحمر المتوسطة بجدة .

وقد فقدت منه في مدينة الطائف في

١٤٠٢/٨/١ . قطى من يجدها أن

سلمها للشئون التعليمية بمنطقة

الطائف وله الشُّكر.

## اعلانات الرياض

۸۳۲٦٣٢ صادر من كراتشي .

٢٠٩٩٤ صادر من كراتشي .

من منقورا .

من مشغورا .

وات والعليس الرياضة - النوات المعروبية - الميسريوسات - حيو - ماسيس - الدات المعاب - مقال المعاب الم

شات - ستانر ويراني - هَدَايًا - ملاي يُفريونات - فيبيو - كاستاهم- عسالا

الآت - مكانس كهريانية - كتّب - تجهيزات الحمام - آدوات منزليا يل - برك سباحة - مصنوعات فضية - إدوات المطبخ - ادوات و

٢ ــ قل شيرين جُولزَّ رقمَّ ٢٠٨٠٢٩ صادر

٣-بلاترشاه جوازرتم ٢٠٨٤٩٤ صادر

٤ \_ قل رئيم محمد جان جواز رقم

(محمد عرفاوي) للجرائريّ الجنسية رقم ٬۷۹۹۷٬ تاريخ ۲/۳/۲۸٬ ۱۹۸۸م وَكَلْكُ بطاقة الاقامة رقم ۴۶۶۸ تساريسخ ● يعلن مصنع البلاستيك السعودي ٩/ ٩/٣/٥٨ والصادرة من جوازات عن فُقد اقامة رقم ١٩٠٧١/ف بتاريسخَ لطَائفُ ، الرجاءُ مِن يَجِدِهَا ان يسلمها ٨/١١/١١ ألصادرة من جوازات للسفارة الجرائرية بجدة او جوازات للرياض والخاصة بالعامل محمد أتوار الطائف أو الاتصال بالهاتف ١٤٦٠٠٤٨ محمد مسق جنسيته بالسناني. يرجى

اعلانات متفرقه

AYFA\A

ممن يعثر عليها أن يسلمها لجوزات A/75V1 الرماض وله الشكر . تعلن شركة سعودى اوجيه المحدودة بالطائف عن فقدان استمارات ● تعلن مؤسسة معدوح فهران خشمأن ولوحات السيارتين التاليتين: الشمري للطولات عن أقدان جوازات ا ــسيارة مرسيس خلاطة رقم اللوحة سفر مكاوليها الاتية اسماؤهم ١٩٤١٩ وقم الهيكل ١٥٧٩٧٥ م٧٨ للون رمادي صادرة من مرور الرياض ١ .. قتب رورن قل ظريف جواز رقـــم علم ۱۲۹۸هـ

٢ ـُ سيارة مرسينس خلاطة رقم اللوحة ٤٠٠٠ أَنَّمُ الْهِيْكُلُ ٢١٤٨٢٦ مُ٢٩ قلون رمادی صادرة من مرور النمام في العام ١٣٩٩هـ. الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف أو الاتصال بهاتف الشركة

ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان

يعلن حسن احمد حسن بماني شمائي

عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٤٢٧٠ تاريخ

١٣٩٨/٣/٣٢هـ والصادرة من مكتب

العمل بمُكة المكرمة . الرجّاء ممن يجدها

والله الموفق.

الطائف وله الشكي

رقم ٧٤٦٠٣١٤ الطائف وله الشكر. A/YTYY ● يعلن المدعو عادل محمد جميل موسى عن فقدان؛ شهادة الدراسة للمرحلة الابتدائية للعام الدراسي ١٣٩٥ ــ ١٣٩٦هـمن عدرسة المغيرة بن

شعبة بجدة وكثلك بطاقة للنجاح من للصف الاول المتوسط للصف الثاني المتوسط للعام التراسي ١٣٩٦ \_\_ ١٣٩٧ (دوكتاك بطاقة النجاح من الصف الثانى متوسط للصف الثالث متوسط للعام الدراسيي ١٣٩٧ ــ ١٣٩٨ هـ من

أدوات الكتروث

بات - فينيو -ملايس واحنية

الات - مكان

تجهيزات الح

. تجهيزات الحمام - انوا

۔ ستائر ویر

اسمه بعد ذلك نامر مطلق ثوييت المرزوقي الباسي . فمن له معارضة عليه المراجعة خلال شهر من تاريخه.

بعان فرح منیر العطیری عن فقد

المسانة والورش وله الشكر .

عن فقدان استمارة سيارة كليرس

另签語詞整**由有法定**证据在图图的图像是自由的是自由的图像是是是是是是是是

الحربى عن فقدان سجل تجاري رقم ٤٢٢٥٩ تاريخ ٢٢/٢/٢٠ غاره الصنادر من مكتب السجل بالرياض ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى

٥ \_شاء قل عنبر جواز رقم ٦٠٨٢٣٠ ان يسلمها الى ادارة مرور الخبرج او صلعر من متقوراً . الرجاء معن يعثر ومعها بطاقة شخصية يمنية صادر الاتصال بتلغون ١١٨٤ الخرج وله عليهم لن يسلمهم في الأنصلياً الباكستانية بالرياض . مَنْ صَنتُعاء عام ١٩٨٢م ومعها اوراق معمة في داخلبوك . برجي ممن يعثر PS//A\A عليهما أن يسلمها الى مكتب العمل بعلن المدعو تاصر مطلق دويبل بالرياض أو القنصلية اليمنية المرزوقى البضي بموجب الحفيظة رقم اعلانسات الدوادمي بالرياض وله الشكر . ۲۱۲۸۸/۷۱ في ۷/۱۲۸۷/۸ سجل الرياض عن رغبته في تعديل اسم جده ● يعلن ابسراهيم فرج حجساب عن فقد من دوييل لي ثوييت بحيث يصبح رخصبة قيادة خصوصي رقم ١٢٢١ تاريخ

بوات التر كور باني كليجهزان الحالم

حربائية - كتب - يَجهيزات الحمام .

اضحم واوسع نحبة من المنجات والاد

ية - الوات التصويل برك سا كاتب بين عام الموات الضية

معارضة عليه مراجعة المحكمة خلار شهرین من تاریخ نشره.

A/TATO

لوات وملابس الرياضه - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسينات - عسالات - مكانس كهربانية - كتب - ملابس واحدية - انوات التجميل - برك سباحه - مصنوعات قضيه - انوات المطبخ - انوا بوات و مدبس الرياضة - الوات الكترونية - تليطزيونات - هيليو - كامينات - مكانس كهربانية - كتب - ملابس واحلية - الوات المطبع - الوات المعلق - الوات المطبع - الوات المعلق - الوات الكترونية - تليفزيونات - فيدو - كامينات - غيالات - مكانس كهربانية - كتب - تجهيزات الحمام - هدايا - ملابس واحلية - الوات المطبع - الوات وملابس الرياضة - محانس كهربانية - كتب - تجهيزات الحمام - الوات المطبع - الوات المطبع - الوات وملابس الرياضة - الوات المطبع - الوات وملابس الرياضة - إلى مياحة - مصنوعات فضية - الوات وملابس الرياضة - برادات - طباخات - برادات - العاب - مقروشات - معانس واحلية - الوات المطبع - الوات المطبع - الوات ملابس واحلية - الوات المطبع - الوات الكترونية - تليفزيونات - فيديو - كامينات - فيديو - كامينات - محانس كهربانية - كتب - تجهيزات الحماء - الوات المطبع - الوات الكترونية - تليفزيونات - فيديو - كامينات - محانس كهربانية - كتب - تحملات المطبع - الوات وملابس الرياضة - الوات الكترونية - تليفزيونات - فيديو - كامينات - محانس - الوات وملابس الرياضة - الوات الكترونية - تليفزيونات - فيديو - كامينات - محانس - الوات المطبع - الوات الكترونية - تليفزيونات المدية - الوات المطبع - الوات المابع - الوات المابع - الوات المابع - الوات الكترونية - الوات الكترونية - تليفزيونات - فيديو - كامينات الدينات الوات - محانسات - محانسات المعانسات الموات المابع - الوات الكترونية - الوات الكترونية - الوات الكترونية - الوات المابع - الوات الكترونية - الوات الكترونية - الوات الكترونية - الوات الكترونية - الوات المابع - الوات الكترونية - الوات المابع - الوات الكترونية - الوات الكترونية - الوات المابع الوات المابع - الوات المابع الوات الكترونية - الوات الوات المابع الوات

الله على المسلومات فصوره - الوات المطبح - الوات ومليس الرياضة - الوات العرووية - يليزر و التحديد - عليو - عليه المطبح - الوات المطبح - الوات ومليس الرياضة - الوات التحميل - برك سياحة - معزوية - المعرووية - يليزروية المطبخ - الوات المعرووية - تليفزيونات - فيديو - كاسيتات - ملابس واحذية - الوات المعروفية - الوات المطبخ - الموات المطبخ - الوات المطبخ - الموات المطبخ - الوات الموات المطبخ - الوات الموات الم ت - ضالات - مكانس كهربانية - كتب - تجهيزات العمام - أدوات منزلية -- ملابس والمنية - أنوات التجميل - يركُ سياحة - مصنوعات فَضَية - انوات في - انوان مطبخ - إنوات وملابس الرياضة - انوات الكرونية - تليفز كهربانية – كتب – تجهيزات الحمام – انوات مَنْزَلْيةً – طباحًاتُ آلرياضة - ادوات الكثرونية - تليفزيونات - فيديو - كام يل - برك سياحة - مصنوعات فضية - ادوات المطبخ - ادوات وكمل الرياضة - ادوات الحروم ق - كتب - تجهيزات الحمام - ادوات منزلية - طباخات - برادات - العاب - مغروشات - ستانر ويراذي عات فضية - ادوات المطبخ - ادوات وملابس الرياضة - ادوات الكترونية - تليفزيونات - فيديو - كأسياست ادوات منزلية - طباخات - برادات - العاب - مغروشات - ستانر ويرادي - هدايا - ملابس واحنية دوات منزلية - طباخات - برادات - العاب - مغروشات - سنائر ويرادي - هدايا - ملابس واحنية سائوات المطبخ - ادوات الكترونية - تليفزيونات - فيديو - كاسيتات - غسالات - مكان دوات وملابس المناف - ادوات الكترونية - تليفزيونات - ادوات العاب - مغروشات - عسالات - مكان دوات وملابس المناف - ادوات الكترونية - تليفزيونات - ادوات التجويل ويرك سيان المناف المناف المعام المناف المناف العاب - مغروشات - برادات - العاب - مغروشات - مغروشات المعام المناف المناف - برادات - العاب - مغروشات العاب - مغروشات المعام المناف المناف المناف - برادات - العاب - مغروشات - مغروشات المناف المناف المناف المناف - برادات - العاب - مغروشات - برادات - العاب - مغروشات - برادات المناف المناف المناف - برادات - العاب - مغروشات - برادات المناف المناف المناف المناف - برادات - العاب - مغروشات - برادات المناف ا هداياً - ملابس واحذية - أنوات التجميل - برك سباحة - مصا لَيةً - تَلْمُؤْرِيوْنَاتَ - فَعِينِ - كَأْمِيتَاتَ - غَمَالاتَ - مُكَلَّدُ تُ مَنْزُلْيةً - طَاجُاتَ - لَانَ - العابِ - مَفْرُوشَاتَ - م م - انها - طباحات - برادات - العاب - مفروشا مفروشات - ستانر وبرادي - هدا مانية - كتبه - تجهيزات

- انوات وملابس الرياضة - انوآت الكنّ ونات - فيتيو - كاسينات

۔ مكاتس كهر بانية – كتب وات الكثرونية - تليفزيونات - فيليق - كاسيتات - عمالات - مكاس حيربانية - خنب - بجهيرات الحمام - فيليق - كاسيتات - عمالات - مجاها - ادوات المرب - عبد - حبد - حبد - محافر ويرادي - هدايا - ملابس واحدية - ادوات التجميل - برك سباحة - مصنوعات فضية - ادوات المطبخ - ستانر ويرادي - هدايا - ملابس واحدية - ادوات التجميل - برك سباحة - مصنوعات فضية - ادوات متزلية - طباخات - برادات - مصنوعات فضية - ادوات المطبخ - ادوات وملابس الرياضة - ادوات التحميل - برك سباحة - مصنوعات فضية - ادوات متزلية - طباخات - مصنوعات المطبخ - ادوات الكثرونية - طباخات - مكانس كهربائية - كتب - تجهيزات الحمام - ادوات المطبخ - ادوات وملابس الرياضة - ادوات المطبخ - ادوات الكثرونية - تليفزيونات - مفيو المسلم الرياضة - ادوات التجميل - برك سباحة - مفروشات - منانر ويرادي - هدايا - مكتب - تجهيزات الحمام - ادوات المطبخ - ادوات التجميل - برك سباحة - مفروشات - منانر ويرادي - هدايا - ملابطة - مفروشات - مفروشات - ستانر ويرادي - هدايا - كتب - تجهيزات الحمام - ادوات منزلية - طباخات - برادات - العاب - مفروشات - ستانر ويرادي - تجهيزات الحمام - ادوات المطبخ - ادوات العاب - مفروشات - ستانر ويرادي - تجهيزات الحمام - ادوات سياخات - برادات - العاب - مفروشات - ستانر ويرادي - ادوات منزلية - طباخات - برادات - العاب - مفروشات - ستانر ويرادي المدت الدات - العاب - مفروشات - مغروشات - ستانر ويرادي العاب - مفروشات - ستانر ويرادي - ادوات منزلية - طباخات - برادات - العاب - مفروشات - مذروشات - العاب - مفروشات - مغروشات - مدادا - مذروشات - ادوات المدروشات - مذروشات - مذروشات - مذروشات - مذروشات - مغروشات - مدادا - مدروشات - ادوات العاب - مفروشات - مذروشات - ادات - العاب - مفروشات - مذروشات - مذروشات - ادوات المدروث المدروث الدولة الدولة المدروث المدروث المدروث الدولة ال

ية - انوات المطبخ - انوات وملابس الرياضة - أنوات الكترونية - تليفزيونات - فيديو - كأسيتات - انوات منزلية - طياخات - براثات - العاب - مفروشات - ستائر ويرادي - هذايا - ملابس وأحذية ت فضية - انوات المطبخ - انوات وملايس الرياضة - انوات الكترونية - تبيع يونات - هيدي - داميدات - سبب - سرب - سبب - سروست - سبب - سروست - سبب - سروست و المؤرونية - تليفزيونات - فينيو التحميل - فضية - انوات المطبخ - انوات وملايس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - غسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - غسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - غسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - غسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - غسالات - مكانس الرياضة - انوات التحميل - بيان - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيونات - فينيو - كاسبتات - غسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - غسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - عسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - عسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - غسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - عسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - عسالات - مكانس الرياضة - انوات الكترونية - تليفزيونات - فينيو - كاسبتات - عسالات - كتب - تعملات التحديد - كاسبتات - كانت - كتب - تعملات التحديد - كتب - تعملات التحديد - كانت - كتب - تعملات التحديد - كتب - تعملات التحديد - كتب - تعملات - كتب - تعملات - كتب - كتب - تعملات - كتب - كتب - تعملات - كتب - كتب

من ۲۵ مایوالی ۳ بونیو

al-Dhiafa 🖭 الصيافة

مركز الغيبا فينة للمعارض، العلياء الرياض، ص ب ٧٦٣٧، هاتف ١١١٤ ٥١٥ / ١٤٧٥ ٥١٥ - سنكس ٢٠٣٨٤٦ منياهة اسرى

رخمنة قيادة خصوصي رقم ٢٢٢٢٥ تَرْيخ ١٦/٩/١٦ مَالْصَلْارةُ من مرور جِدةً . يرجِي مُعن يعثر عليها أَنْ يَسَلَّمُهَا قى مرور جدة وله الشكر. اعلانسات تسسوك يعلن شرآرى حفتم طوقان العنزى عن فقد رخمية قيادة عسكرية رقم ٩٨٥ اعلانات نجسران تاريخ ١٥٠١/٥/١هـصلارة من سلاح

٠ - ١٤٨٢/٣/١٠ .. .. الصائرة عن خرور

الشدوادمسي يزجي ممن يعلس عليها ان

اعسلانات حسدة

• يعلن ميلاد جبور اللبناني عن نقد

استعارة سيارة تأوينا رقم ١٠٨٥٩٦٢

الصادرة من مرور جدة - يرجى معن يعثر

طيها أن يصلمها الى مرور جدة وله

ے پطن مبالح احدد محمد عن فلّد

. يسلمها الى مرور الدوادمي وله الشكر.

. ٢٦ مليو ١٩٨٣م \_ السَّمَة التأسية عشرة

خصوصى السعودية رقم ٢٥٠٥٢١

موديل ١٩٧٨م المعافرة عن مرور

اللرياض ، يرجى ممن يحر عليها ان

يسلمها الى مرور الرياض وله

اعلانسات عنسسرة

بعلن غالب نصر غالب بماني عن فقد

وخنصية عميل رقيم ٥٠٢٩١ تاريخ

٠٠/٥/٨٩هـ الصنادرة من مكتب عمال

السريساض يرجى ممن بعثسر عليهسا ان

يسلمها الى محلات الصقير شارع المرقب

النقل بالنطقة الشمالية يرجى ممن يعثر

عليها أن يسلمها سلاح النقيل بالنطقة

اعلانسات الخرج

يعلن سعيد سعد سعيد الشهراني

عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم

٣٢٨٣٤٩ تاريخ ٢١/٥/١٧ هـ

الصنادرة من الرياض عن طريق المصافع

الحربية بالخرج. يرجى ممن يعثر عليها

الشمالية وله الشكر.

وله الشكر

. A/A117A.

• يعلن سعيد محيه برام عن فقر استعارة مطارة شفر ونبست راسم ٤٠١٤٠٤ . يُرْجِي مَمَنَ يَعَثَر عَلَيْهَا انْ يسلمها الى مرور تجران وله الشكر. 4/9E+

اعلانات ابها

• تعان محاكم منقطة عسير انه تقيم لفضيلة الشيخ احمد عبدالله ناصر قاضي محكمة ابها المواطن عبدالله مانع حامد عن نفسه وبالوكالة عن اخته فاطفة بنت مانع بطاب حجة استحكام على البيت الشعبي المكون من دورين الواقع في مزمه ربيعة ورفيدة للحدود شمالا حوش على بن أحد وبحمد بن مانع وسبيل وجنوبا سبيل وشرقا ، شارع وغربا ، بيت على بن أحمد ومزرعته وهو الداخل عليهما بطريق آلارث من أبيهما ، وكل من له

کاپروسن/۷۹ جربية الرداض بحائل وله إشكر

فى مسنطقة القصيم يعلن دكيل درثة صالح الرعوجي عن بيع مزعة مورثهم

مكتب الفايزي العقاري. طربعيا لمطارحي المنتزه

اعلانات الزلفسي

اضافية اسم الجد جدعان حيث يمبح

الإسم يعد الأضافة عبدالهادي محسن

بحفر الباطن خلال شهر والله ولى

⊜ بعلن عطا محبعد

العبويدات عنن فقسد رخيصسة

عمىل رقم ٥٧٧٥ تاريخ ٢٤/٨٬ ١٣٩٩هـ.

الصنادرة من مكتب حضر الباطن . برجي

ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل

● يعلن مزيد فهد مزيد المطبري عن فقد

استعبارة سيبارة هايلوكس م٨١س

الصيادرة من مرور الطانف رقم الاستمارة

٦٢٥٢٩٩٢ يرجى معن يعشر عليهما ان

● يعلن مشعبان حمود الشمرى عن فقد

دفستسر سيسارة م ٦٩ مرسسيندس رقيم

٧٠٩٧١٨١ نقبل السعودية الصادرة من

البدميام يرجى ممن يعنز عليه از يسلمه

الى مرور رفحاء وله الشكر

حفر الباطن وله الشكر

171-7

شهر من تأريخه واذا مضى الشهر ولم

يعارض احد في ثلك يجرى اللازم نحو

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى

بمكة المكرمة للعموم أن على بن

احمد مشبب الزهرانى تقدم اليها

بطلب حجة استحكام لكامل الدار

المشتملة على مساكن سفلية

بمناقعها الشرعية فكاننة المسقلة

جبل لبوشدادين المحدودة: شرقا

ملك احمد موسى قدح 🕳 غربا: ملك

احمد فوال اليماني وألجلاء الفاصلة

بينهما خاص بهذه لدار. شاما : ملك

محمد مجلد \_ يمثأ الرحيه العامة

وبها الباب، فكل من له معارضة

يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من

تاريخه واذا مضى الشهر ولم

يعارض احد في ثلك يجرى اللازم

نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى

بمكة المكرمة للعموم ان محمد بن

صالح الغامدى تأدم اليها بطلب

حجة استحكام لكامل العمارة

واربعة دكاكين من الشمال المشتملة

على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها

الشرعية الكائنة الطنبيأوي جنوب

غسرب القشلة العسكرية

المحدود قشرقا: لسكة النافذة

الفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك

عبدالغفار قوقندي \_ غربا السكة

النافذة وبها نوافذ والفاصلة بين

هذا المحدود والارض البيضاء

المنسوبة لاحمد بن محفوظ شاها :

شارع الاسقلت ويه البقب وابواب

الدكاكين. يمنا : مسجد الاوقاف

الكائن أثمه، فكل من له معارضة

يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من

تاريخه واذا مضى الشهر ولم

يعارض أحد في ذلك يجرى اللازم

نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

پ يعلن \_ محمد صالح سعيد عن

فقدان تذكرة مرور رقم ٢٠٨ تاريخ

۵۱۶۰۲/۱/۱۱ ــ صادرة من

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

اعلانات الرياض

تعلن السيدة/ رقية ابراهيم

فوزي عوض (مصرية) عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٥٧٣٧/و تاريخ

١/١٢/١ عدم المبادرة من

حوارات الطاف وتحت كفالة والدة /

خالد مساعد السديري . يرجى معن

يعثر عليها ان يسلمها الى

جوازات الطائف وله الشكر .

● يعلن الأمير/ فيصل بن

عبدالرحمن السديري عن فقدان

استمارة سيارة تويوتا هاي لوكس غمارتین رقم ۸۸۲۶۸۳ مودیل

١٩٨٠م الصنادرة من مرور الزلفي

علما بان الاستعارة باسم/ فهد صقر

الفرحان . يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى عرور الزّلقيوله الشكر .

• يعلن غوينم سلمان العنزي

عن فقدان لوحة سيارة كابرس

خصوصني السعونية رقم ١٤١٤ ٣٧٦ موديل ٧٧٩ أم الصنادرة

من مرور الرياض . برجى ممن يعثر

بسيلم لله الرجن الرجم

وإأيتهاا لنفس المطمئنه إرجعي لي ملك

راضية مرضية فا دخلى فى عبادى ويفلىجنتى

ببالغ ا لآسى والحزن ٠٠ يَقِدُ منسوبو

إداح التفتيش موزاح لزرعة والمياه

تعازيهم ومؤساتهم لزمبيلهم الأخح/

يرحمه اللهالندى وأفته المنيه صياح

يوم الأثنين الموافع ١٤٠٣/٨/١٨ عوم

ويسأكون الله ذوا لعزة والجلال للفقيد

الرحمة والغفران ولذويه الصبر والسلوات

إنالله وإسااليه واجعون

A/NOA

الى جوازات نجران وله الشكر.

جوازات نجران.

طلبه ولاعلان العموم حرر.

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى مكة المكرمة للعموم ان منير صبلاح مصلح العتببى تقنم البها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشيب المشتملة على مساكن سقلية يمتافعها الشرعية الكائنة المعايدة الصباراء شرق شارع الحج المحدودة : شرقا للرحبة المتصلة بالسكتين الشمائية والجنوبية . غربا ملك صويلح بركات المقاطى وتمام الحد على قدر الأنعطاف الارض الجبلية البيضاء المنسوبة لعقيل مرزوق المقاطى ... شاما السكة النافذة وتمامالحد الإرض الجبلية النبضاء المنسوبة لعقيل مرزوق المقاطى المنكور. يمنا السكة النافذة ويها بايان .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تأريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة

المكرمة للعموم ان جميلة بنت ردة المتبيى تقمت اليها بطلب حجة استحكامه لكامل الدار المستملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعسيسة الكائنية المعابيدة الصفيراء شرق شارع الحج المحدودة : شرقاً ملك شلواح العتبيى ... غريا السكة النظنة ويها بايان ــ شاما ملك مساعد مصلح

المقاطى .. يمنا السكة النافذة وبها الياب \_ فكل من له معارضة متقدم الى المُحْكَمة في مدة شهر مَنْ تاريخه واذاً مضى الشهر ولم يعارض احد في نلك يجرى اللازم نحو طلبة ولاعلان العموم

 تعان المحكمة الشرعية الكبرى ممكة المكرمة للعموم ان حسن بن عبده يحيى جلى تقدم اليها يطلب حجة استحكام لكفل الحوش وبداخله مسلكن سغلية ومسقفة بالخشب ، بمنافعها الشرعية الكائنة الزاهر شرق شارع الحج المحبودة : شرقا السكة النقذة وبها الباب \_ غربا الارض الجبلية العنسوية للعنهى ــ شاما ملك سلام خبيتان الحربى \_ يمنا ملك بخبت منس المولد وتمام الحد الرحبة المتصلة بالسَّكَة الشرقية ويها باب . فكل من له معارضة بتقيم الى المحكمة في مدة شهر من تأريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● يعلن عبدالرحيم محمد على سواس عَنْ فَقَدَانَ رَحْمَنَةً أَبِيادِةً خُصُومِتِي رَقْم ٧٩٢٥٧ تاريخ ٩/٨/٢٠١٨ هصادرة من مرور مكة المكرمة ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

 تعان المحكمة الشرعية الكبرى بعكة المكرمة للعموم ان عيسى بكر عمر برناوى تقدم اليها بطلب حجة أستحكام لكامل الدار مسلكن سلاية وعلوية بالمسلح بمنافعها الشرعية ألكائثة المستدباوي شرق شارع المنصور بالقرب من دار خميس نصار المحدودة\_: شرقا مك موسى حمزة هوساوى . غربا ملك عمر بكربرتاوى . شاماً ملك عمر بكّر برناوي المنكور في الحد الغربي ... من لَه معارضة يتكنم الى المحكمة في مدة شهر مَنْ تَارِيحُه وَاذَا ۚ مَصَّى الشَّهِرَ

نحو طلبة ولاعلان العموم حرر ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكّة المكرمة للعموم ان عثمان محمد ميكاثيل هوساوى تقدم اليها بطلب حجّة استحكام لكامل الدار المساقة بالخشب المشتملة على مساكن سقلية بمناقعها

ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم

عليها ان يصلمها الى مرور الرياض سوق البرنو المحدودة : شرقا ملك احمد وله الشكر . هوساوي \_ غريا السكة الغدر نافذة ومها الناب \_ شاماً السكة النافذة \_ جنوبا ● بعلن محمد شفیق حیدر ملك أبراهيم بكر فلاتة . فكل من له معارضة يتلام ألى المحكمة في مدة

(باكستاني) عن فقدان بطاقة اقامة ۲۸۲۱/ح تاریخ ١٤/١٢-١٤هـ الصادرة من جوازات الرياض ، وتحت كفالة الحرس الوطني بالرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الرياض وله الشكر . A/ATTA

● بعلن عبداللطيف عبدالرحمن العبد اللطيف عن فقدان فسح بناء ورخصة حفر بيارة رقم ١١٨٧ تاريخ ١/٢/٩٩/٢هـ الصادر من امانة مدينة الرياض يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة مدينة الرياض وله الشكر .

 يعلن حسين سليمان رمو (لبنائي) للمرة الثانية عن فقدان جواز سفره رقم ۱۰۱۹٦/۸۰ تاریخ ١٩٨٠/٦/٧م الصادر عن بيروت . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اللبنانية أو جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن شكري عجيان سعيد ايوب (مصري) عن فقدان بطاقة ۹۷۲۹۱ تاریخ ١٤٠٢/٨/٢٧هـ الصادرة من جوازات الرياض وتحت كفالة مؤسسة السنارة التجابة . يرجى ممن يعثر عليهاان يسلعها الى جوازات الرياض وله الشكر ،

A/A116 - تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في شقراء المواطن مثيب أبراهيم محمد العجل العتيبى مغيدا

ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٢٠ وتاريخ ٢/٢٤/١ه سجل A/ATITY شيقراء قد فقد منه . پرجی ممن یعثر علیه ان یسلمه

لادارة الإحوال المدنية في شقراء او أقرب أدارة أحوال منتية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مباحيها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية فى الرياض المواطن هملول ابن عرمان بن غنيم الحربي مفيداان دفتر حفيظة نفوسه رقسس ٤٨٧٧٣/٦٣٥٢ وتاريست ٢/٢/٢٨ ه سجل الرياض قد فقد

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال منتية ـ لأن حبارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 یعلن المواطن/عثمان بن عبدالله بن عثمانالنجوان حامل حفيظة النفوس رقم ٧٧٧٨/ ٧٣١١٩ في ٩/٩/٩ الرياض عن رغبته في اضافة اسم (التويجري) الي اسمه ليصبح : (عثمان بن عبدالله ابن عثمان النجران التوبجري) . فُمنَ له معارضة فليتقدم الي الاحوال المدنية بالرياض خلال شتهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلز سعيد حمدان رافع الغامدي عن فقيدان رخيصية قييلاة خصيومي رقم ۷۲۲۷۱ تاریخ ۲۰/۹/۱۹۵۱م

الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن

فقدان رخصة قبادة عمومي رقم ٢٠٦٧٢ تاريخ ١٠/١٠/١٠ هـ الصادرة من يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعشر عليها ان يسلمها الى مرو رالرياض

● تعلن ضعيفة بنت محمد زيد عز فقىدان مىك شرعسى رقسم ٣٤ تاريسخ ١٤٠١/٢/١٦ هـ الصادر من كتابة عدل المراحميسة يرجى ممن يعشر عليسه ان يسلمه الى كتابة عدل المراحمية وله

 يعلن دخيسل معيسوف العنسزى عن مرور الدمام يرجى معن يعشر عليها ان

● يعبلن مصمد افضل ثناء الله وباكستاني، عن فقدان لوحية سيارة تو بوتا كراسيدا خصوصي السعودية رقم ١٠١٠٧٤٢ موديـل ١٩٨٠م الصادرة من مرور السرياض يرجى ممن بعثر عليها ان بسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

البريباض المواطن حسين عايش حلبس العنزى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۱۱۷۳۰ وتاریخ ۱۲۹۳/۵/۲۳هـ سحل البريناض قد أفقد منه يرجى ممن يعشر عليمه ان يسلمه لادارة الاحوال قمستشيئة فسي الريساض او اقسرب ادارة احسوال مستنبه -لان حسارة هذه الحفيظة او اخفانها او العيث بمدوشاتها او استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة بعاقب عليها

تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه

● تقدم الى ادارة الاحسوال المسدنسة في

الضلع الشرقي بطول ٨٠ متر ويحده نقدم لفضيلة الشيخ احمد بن عبدالله المنهى الضلع الغربي بطول ٨٠ متر ناصر قاضى محكمة أبها المواطن مفرح بن عبدالله مفرح عسيرى يطلب حجة استحكام على املاك موكله والده عبدالله بن مفرح بن يحيى وصالحة

بنت مفرح ومرعبة بنت مفرح الواقعة في بلاد بئى مازن أرية الباطنة وهي اولا المزرعة الواقعة في صلا طحو اثنين وعشرين ركيبا عثرى يحدها شمالا مزارع عليض بن مفرح ويحيى سلطان وعبدالله بن سحيم وجنوبا مزارع يحبى موسى وشرقا خط ترابي وغريا خط ترابى ومزرعة احمد عبدالله فرحان ثانيا المزرعة الواقعة في سر اللحجة عثرى اربع قطع بحدها شمالا مزارع ال كالمان وجنوبا مزرعة على بن أحمد

وشرقا مزرعة على بن احمد خسرة . ثالثا المزرعة الواقعة يسران سبسع ركبان عثري والبيت المسلح دور واحسد وببت شعبى وجرين المحدودة جميعا من الشمال مزرعة ال موسى وجنوبا مزرعة ال فطيس وشرقا مزرعة ابو علام وغربا مزرعة محمد يحيى وطريق قدم وهي الداخلة على المذكورين بالارث نكل من له معارضة عليه مراجعة

واولاد عمر الضلع الغربي بطول ٧٠ متر

ويحده اولاد عمر ٢ ... قطعة أم الجرين

والله الموفق .

المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره. ● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم باته تقدم اليها المواطن عبدالله عدده عامر الشهرى حامل الحفيظة رقم ٦٢٢٣ في ١٥/١/١٥ سجل محاثل طلب حجة استحكام على مزارعه على عبدالرحمن الضلع الشمالي بطول وارضه السكنية الواقعة في بلاد الشهارية الشعبة وحدودها ومساحتها ١٠٠ متر ويحده ال الشحاكة الضلع الشرقى بطول ١٠٠ متر ويحده المنهى ومسمياتها كالاتى : عنقة راعية المروة الضلع الشملي بطول ٧٠ متر ويحده والوقف الضلع الغربى بطول ١٠٠ متر ويحده ال الشحاكة وأولاد مفرح وعلى المنهى واولاد عمر الضلع الجنوبي بطول ١٥ متر ويحده المنهى الضلع سعيد فمن كان له معارضة فليتقدم بمعارضته خلال شهرين من تاريخه . الشرقى بطول ٧٠ متر ويحده ابراهيم

والله الموفق .

 معلن عبيد الهادي محسن التوسيدي ويحده مسقاها الى سعية الوقف الضلع محسن الحسربى حامسل الحفيظسة رقم الشمالي بطول ١٠٠ متر ويحده الوقف ۱٤/٥٧٣٢ وتاريخ ١٤/٥٧٣٣ الضلع الجنوبي بطول ١٠٠ متر ويحده اولاد عمر ٣ ... قطعة مقطوف الضلع الصلارة من سجل بُريدة عن رغبته في الغربى بطول 24 متر ويحده الوقف الضَّلَع الشرقي بطول ٤٨ متر ويحده مسقاها الى القّفل ويوسف الضلع حدعيان الوسيدي محسن الحربي، فمن الشمالي بطول ٦٠ متر ثم ينكسر شمالً له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية شرق بطول ۱۳ متر ثم ينكسر شرق بطول ٨ متر ويحده آل الشحاكة الضلع الجنوبي بطول ١٤٠ متر ويحده المنهى ٤ قطعة المروة الضلع الغربي بطول ١٠٠م ويحده مسقاها الى شعبة أولاد عمر ونهب الصمساء والضلسع الشرقي بطول ١٠٠ متر ويحده ابراهيم عبدالله وعمر سعيد الضّلع للشّمالي بطول ٨٠ متر ويحده اولاد عمر الضلع الجنوبي بطول ٨٠ متر ويحده ابراهيم عبدالله . ٥ ـ قطعتي كذابة والواسط الضَّلَع الشمالي بطول ١٦٠ متر ويحده المنهىّ الضلع الجنوبي بطول ١٦٠ متر ويحدد سعيد احمد ولها مسقى الى الجبل الضلع الشرقي بطول ٨٨ متر ويحده المسقى الى بلاد محمد على وعلى جابرا حيضان الحناء الضلع يسلمها الى مرور الزلفى وله الشكر الشمالي بطول ٣٠ متر ويحده السماكة الضلع الجنوبي بطول ٢٠ متر ويحده المنهي الضلع الشرقى بطول ٢٠ متر وبحده الوقف الضلع الغربي بطول ٢٠ مُثّر ويحده المنهى . ٧ ــ ارضه السكنية المكونة من غرفة وعشه وحوش الضلع الجنوبي بطول ١٠٠ متر ويحده سور

● يعلن احميد خلف الشميري عن فقيد لوحية سيبارة دانسون رقم ١٧١٧٠ م ٨٠ نقبل السعودية الصادرة من الرياض يرجى ممن يعنسر عليهها ان يسلمهها الى مرور رفحاء وله الشكر

# القصاء الحالفة معن 1011... 512000

الساودية تقدم فكم الخيارالأفصنك لقصركاء إجازاتكم في انجمَل بلاان العالم





الشرعية الكائنة الطنبياوي بالأرب من

### اعلانات الطائف

 یعلن صالح هادی جارالله (يماني شمالي) عنَّ فقد رخصتة عمل رُقَّم ١٣٩٦/ تاريخ ١٣٩٩هـ والصنادرة من مكتب العمل بالطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكراء

علن/بحي حسين ابوصالح الجبلي (يماني شمالي) عن فقد حِوَازِ سُفَرَه رِقَم ١٠٣٤١٣٢ تاريخ ۱۹۸۲/۱/۱۷ والصادر من جوازات مدينة صنعاء والرجاء ممن يجده ان يسلمه للسفارة السنية بجدة او جوازات الطائف وله

€ تقدم الى ادارة الاحوال المدنيسة في الطائف المواطن تواف راشيد نائف المرزوقي البقمي مفيدا أن دفتر حفيظة نَفُوسه رقم ١٨ ٥٢٥ وتاريخ ٢٥/ / ١٣٩٣ ه سجل الطائف قد

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المدنية في الطائف اه اقرب ادارة احوال منتية ـ لأن حيارة هذه الحفيظة او أخفائها او العبد بدروناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطانف انه تقدم البها المواطن المدعو/ حامد بن شديد بن حسين الحارثي ، وانهى قائلاً انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيوت الشعبية والاحوشة الموجودةً في باطنها والواقعة بوادى قياء بنى الحارث المحدودة كما يلسس:

الضلع الشمالي: بطول ٥ر٢٨م ويحدد شارع عرض متر \_ الضلع الجنوبي بطول ٧٠ سم و ٢٢ م ويحده غبسر موضع العسرض الضلسع الشرقي : بطول ١٥سم ر٢٧م من الشمال الىالجنوب الغربى ثم جنوبا ١٥ مترا ويحده شارع عرض ٩٠سم ر٤م وبعرض ٣٥سمر٣م من الجنوب \_ الضلع الغربي: بطول ٦٠سمر١٥ مترا من قشمال الي الجنوب ثم جنوب شرق قليل بطول ۲۷ مترا ویحده شارع عرض

ويرجو اعطاءه حجة استحكاه فمن لُديه معارضة في ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهرين من تاريخ تشره الى المحكمة المتكورة والله

A/T3/N 🛭 بعنن رمضان حتفي علي (مصري الجنسية) عن فقد بطاقةً أقامة وقم ١٥٠٠ إف تاريخ ١٤٠١/٩/٣١ه والصادرة منّ جوارات الطائف ، الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لجوازات الطائف وله الشبكر .

يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال • يعلن سالم سليمان عبيدالله لمنتية في منتبة عثيرة او اقرب ادارة الثبيتي عن فقد شهادة الدراسة حوال مننية لأن حيارة هذه الحَّفيظة أو للمرحلة الأبتدائية للعام الدراسي اخفائها او العبث بمدوناتها او ١٢٩٦ ـ ١٢٩٧ والصادرة عن استعمالها من قبل غير صاحبها يعد استعمالها من سن سير مخالفة يعاقب عليها النظام. 1710-مدرستة القديرة بالطائف ، وقد فقدت منه بمدينة انطائف بشهر جمادى الأخرة عام ١٤٠٣ه لرجاء معن

بجدها أن يسلمها لأنارة تعليم

الننين بالطائف او للنفاع المدنى

اعلانات عندرة

تعان مؤسسة الخويطر للتجارة

والقاولات عن فقد استمارة سيارة

جيمس رقم ١٩٨١٩٨ . يرجى ممن يعثر

عُلَيْهَا أَنْ يُسلمها الى مُرُورُ عَنْيَرُةً أَوْ

مؤسسة الخويطر للتجارة والمقاولات

تعلن مؤسسة الخويطر للتجارة

والقاولات عن فقد لوحة سيارة مأردا

نَقَلَ السعودية رقم ٤٨٠٢٢٧٢ . يرجي

مَنْ يَعَثَرُ عَلَيهَا أَنْ يَسَلَّمُهَا الَّي مَّرُورُ عَنَيْرَةُ أَوْ مُؤْسِسَةً الْخُويِطْرِ لَلْتَجَارُةُ

دعان محمد سعید الشهری عن فقد

لوحثة سُيارة دائسونُ رقم ١٧٩٩٣ م٨١

الصادرة من مرور الرياض ، يرجى ممن

يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة

• تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوي

انه انهي اليها متعب بن طالع بن راضي

المطيري وشركاه ان من الجارى في ملكه

والْقَاوِلاتَ ولهُ الشكر.

A/T7A

بالطائف وله الشكر .

اعلانات الخرج

العليد عن فقد جواز سفر مكفولها محبوب الهى سردار خآن بلكستاني رقم ٦٧٩٨١٤ ، الصادرة من قوجرات يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى للسفارة التأكستانية أو مؤسسة العايد ت ١٦٥٦ ٤٤١ الخرج وله الشكر.

### اعلانات تىوك

🖝 يعلن على عيد سلامه العطوى عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦٠١٤٥٢ صادرة من مرور تبوك ، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور تبوك وله

● بعلز مسال عبدالله قحطاني عن فقد استمارة سيارة دانسون رفم ٢٧٤ ٨٣١ م٧٩ نقل السُعودية الصادرة من الحفر يرجى ممن يعتسر عليهما أن يسلمهما ألى مرور رفحاء وله الشكر

● يعلز عويـد ساهح وادي الحربي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس رقم ٢٥٦٨٠٠ د ٧٦ نقبل السبعبوديسة الصبيادرة من القصيم. يرجى ممن بعنسر عليها أن

• يعلن محمد شياد صاحب خان عن فقد بطاقية اقامية رقيم ١٣٩٦ تاريخ ١٨/ ٥/٢٠ ع. هـ الصنادرة من جوازات الحقر يرجى ممن يعتر عليها ان بسلمها الى جوازات السحافس او شاتسف ٣/٧٢٢٤١٧٦ الحفروله الشكر

 بعلز ناصر شجاع راشد عن فقد استمسارة سيسارة رقم ٢٠٧٩٨١ تاريسخ ١٤٠٣/٤/٦ هـ السمسادرة من مرور الرياض ۾ ٨٠ خصوصي السعودية برجي ممن يعتر عليها از يسلمها الى مرور هفر الباطن وله الشكر

● يعلن صالـح ابراهيم الصعب عن فقد السبجل التجاري رقم ٢٩١ تاريخ ١ ه / ٩٨/هـ الصادر من الغرقة التجارية بعبرعبربرجي ممز بعتر عليه از يسلمه الى الغرفة التجارية في عرعر وله الشكر

### اعلانات نجران

 يعلن للمرة الثانية المدعو/ عامر نامس عبدالله حسن زقيمة عن رغبته في تعديل لقبه من رقيمة الي

فرج العبد عن رغبته في تعديل لقبه من العبد الى ال مسعود وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٩٩ في ۸/۹/۸ میجل نجران بحیث يصبح اسمه بعد التعديل/ صالح بن جمعان فرج ال مسعود فمن له المدنية في نجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

بمكة المكرمة للعموم أن محمد مالا بكر البرناوى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الطننباوى حارة الحجاحجة المحدودة : شرقا ملك عليض عواض الراشد \_ غربا السكة النافذة وبها بابان ـ شاما ملك ادم تكروني \_ جنوبا السكة النافذة لعلو الجبل. فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر،

۲ ـ استمارة سيارة داتسون موديل ۸۲ رقم ۲۰٤۲۶۴۱ تاريسخ ۲۰۴۶۶۱۰ صنادرة من الدمام

### اعلانات الدمام

● يعلن مكشب مؤسسة العسامة الصحفية بالدمام عن فقدان لوحة سيارة دانسون بكب موديل ٨٣ نقل السعودية رقم ٧١١٩١١ الصنادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعشر عليهما ان يسلمها الى مرور الدماء وله الشكر

● تعلن الشبركية السعبودية للدهانات الصناعية بالدمام عن فقدان الاتي ۱ ـلوهـــة سيارة امامية مازدا موديل ۸۲ رقسم ۴۱۲۷۲۸۸ تاریسخ ۲/۱۲/۱۲ دار

(فلعان) وأضافة شهرته (البامي) وذلك بحقيظة تقوسه رقم ٢٠٨٥٨ في ١٣٩٧/٢/٥ سحل نجران بحيث يصبح اسمه بعد التصحيح/ عامر ناصر عبدالله حسن فلعان اليامي فمن له اعتراض على اسم المذكور عليه مراجعة الاحوال المدنية في نجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تعلن مؤسسة على عبدالرحمن

### أعلانات الزلفي

وتحت تصرفه كامل بيتهم الواقع في محلة الإرطاوي المحدود بالحدود الإتية شمالا . شارع بطول ۱۰٫۷۰م شرقا . بيت منفي بن خالد المطيري يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر يطول ٢٠,٦٠م. غربا . حوش متعب بن مقدام المطيري

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل منَّ له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

> تعلن المحكمة الشرعية بالعمار الله تقدم اليها المواطن حسن بن منير العطيري طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي للواقع شمال غرب العمار المحتوى على بئر ارتوازي ونخل وقصر للدارج عليه بطريق الهبه من امير العمار المحدود كالتالى: من الشمال . بحده شارع بطول

> ومن الجِثُوبِ يحدمشارع بطول ١٥٢٠م ومن الشرق يحده شارع بطول ٢٠٦م. ومن الغرب ملك سعد بن مقلع المطيرى بطول ١٨٠م . فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مدينة عنيزة المواطن غازى تركى ابراهيم المطيرى ان نفتر حفيظة نفوسه رَقُمْ آَاُ٢٢٦ وَتَرْيِحُ ١٣٢٧ مِرْجَى مِن سَامِ ١٣٩٢هـ مِن

• يعلن المدعو / صالح جمعان معارضة علية مراجعة الأحوال

## اعلانات مكة المكرمة

تعلن المحكمة الشرعبة الكبرى

صادرة من الدمام.

٣ ـ استمارة سيارةداتسون موديل ٨٢ رقسم ۹۰۰۵۷۲۳ تاریسخ ۹۰۰۵۷۲۳ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الدمام وله الشكر

عبرى شركات الإسكان المتكامل في مصر أن تعلى للسادة عمل كما الكرام من الأخوة المصربين والعرب عن بمدينة الرياض الملكة العربية السعودية وذلك لاستقبال السامة العملاء والردعلى استفسالتهم وتلبية رغباتهم .. وذلك لاستقبال المحدد وللسكندية ويتسهيلات كبرى في الدنع. لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال: ۵ الحب ، بناية الشيخ راشد - شاع المكنوم - أعلى • السيرياض: مركزلانمارالتجاري والإنشائي د. مسيه صيلة الكرى يشركة البرديلنجارة الما - بـ ١١٨٢٤ - ١٢٨٨٩٩-٢٢٦٨٩٩ الجزَّا تَرِي - بنابِ مؤسسة الدحمع - شاجع فرعى مدشاج • القاهرة : شارع نوة - العجوزة . شارع الستيد مقابل مفردشا تنالعام - بد ٤٧٧٤٥٨٦-٤٧٧٤

٣٠ مايو ١٨٨ الم.. السنة الكاسعة عشرة.

# خطوط الشركة الوطنية السعودية للنقل الب

ان الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري آخذة في النصو والترسح بإطراد تتصبح رائدة فني غالم الملاحه والنفل البحري فبعد بناء أربع من أكبر سواحسرا لرو/ رو فيي العائم وضعها الياسطولها المحالس المكون من باحترشين تبلغ سعتهما ١٢٥٠ حاوية نمطية ، بلغت السعة الأجمالية لأسطول الشركة اكثرمن ١٠٥٠ حاوية نبطية.

إن ا فتتاء هذه البواحث والمنخمة الجديدة والمتعددة الأستخدامات سيمكن الشركة من تعديم حدّمات بحرية لعملائها كل ١٥ يومنامن وإلي موانى؟ الولايات المتحدة الأصريكية والمشرف الأوسط والمشرق

وبغضل بواحثرالروا روالحديدة هذه تمكنت الشركة من ربيادة حطوطها التجارية مسا أسمر عن تدسين حِط إلى الولايات المتحدة الشرق الأوسط - السرو الأفصى في شهريايرمن العام الحالي. وبحلوات عام ١٩٨٤ سنكون فتدنفذنا خطُّطنا الطهوحة البي تقفي بافتلاح حطوط تجاربية إلى أوروب الغربية .

ومن الجدير بالذكر أث متسبكة مكانينا فتد توسعت بسبة

مشجعة وللدينا الألث

بالاضاهنة إلى معتربنا البرئيسي بالرباض فنروع امتدت الىكل من حبدة والسدمام وبول في الملكة المتعدة وهيوستن وليوليورك وطركيو والمستن وليعمل في هذه المكاتب صوطفون مؤهدون ومديهم حبرة واسعة فني مجاك أعماك النفسل البحري وقد اختيروابناءً على تخصصاتهم وقدراتهم لتقديهما فضل الحدمات الممكشة

• الكوبيت: عمارة البسام - شارع السالم بجوار الإطفار

المكتب العربي للخديات العقارية - ت ٤٥٠٤١ - ١١٠ - ٤٥٠

لعملاء الشركة . وعني عن المتوك أنَّ كل باحرة رو/رو تابعة للشركة مجهزة بأحدث أجهزة الملاحة والاتصالات وتبحربسرعة مراها عقدة . ونحن على استعداد لأن نسسمكم بمنها تعكم بسرعة وسلامة وتتكاليف إفتاحسا دية ءلا لشي إلا لأن خطوطنا البحربة النجارية تغطى أهم أسوا فتكمّ العالميسة .

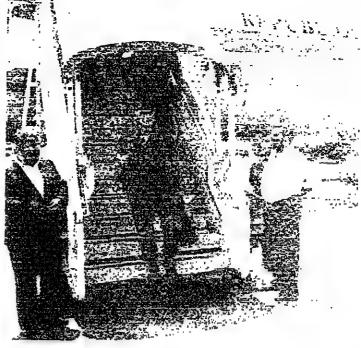
1177. - - 1177. - - 1177. A

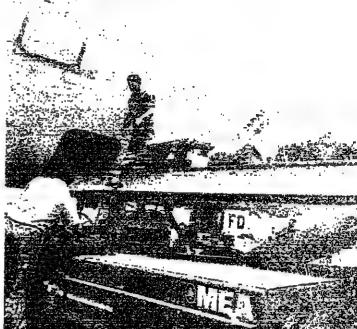
• الاسكندية: ت ، ١٤٥٩٤١

الشركة الوطنية المعودية النقل البحري الوباض صندوق البربية ١٩٩٨، هاتف ١٥٤٤ ما ١٨٠٠ ما ١٨٠٠ ما ١٨٠٠ ما ما منه المحدود المواصل ما ١٨٠٠ ما ١٨٠ الوكلاء هَيْ السفاح : شركة القصيبي تشعن مندوف البريد ١١ ، صائف ٢٠ ، ١٠٠١ ، تنكس ١٠٠١ اغيب استي الموكلاء في الإمارات العربية المتحدة - دبي ، يوسف بن احمدكانو، صندوف البريد ١٠ ، ١٠٠٥ ، تنكس ١٠٠١ اغيب استي الموكلاء في الإمارات العربية المتحدة - دبي ، يوسف بن احمد ١٠٠٤ ، تنكس ١٠٠١ ، تنكس ١٠٠ ، تن











الفرقة الفرنسية تستعد لاخذ مواقعها في بيروت



في الثَّامن عشر من شهر مايع ١٩٨٣ توجه السيد ياسر عرضات ألى وادي البقاع اللمناسي لنفقد قواته المسرابطية هنساك عقب الاتفساق (الاسمانيسي) اللبنساني، والثقى عرفسات خلال جولته بين مواقس الفدائيسين الفلسطينيين بعدد تشيرس ضباطه كما يتفقد عرفنات اوضناع سكنان محيني نهبر السايد والسداوي وقبال عرفيات في خطباب له في مخيد نهير البارد أن الثورة الفلسطينية التي أراد العملاء انهاء وجعيدها المادي والسياسي نتألق الار في سبواعد مقاتليها المتعاضدين مع مقائل القوى الوطنية

وفي الشامسع عشرمن الشهرنفسه وصلت فرقة عسكرية فرنسية الى بيروث لتأخذ مواقعها صمن الفسوات المتعددة الجنسيسات انعاملة عن حفيظ السيلام في العاصمة اللبنانية بدلاس فرقة المطلات الغرنسية التي كانت ترابط هناك

وعقت التوقيع على الاتفاق توثر الموقف بين سوريا والقندو الاسرائيلي الذي اخذ منذ الثاني وانعشرير من هذا الشهر في تحريك قواته وحشدها بالقرب من مدينة صوفر على طريق بيرون ... دمشق وهو المركز . . • الاسامي للقوات الصهيونية وترابط القوات السورية على بعد ١٠٠ متر من هذا المركز

ولازال لبينسان الشعب والارض يعيش سأعبات حرجة وقلقة خوفا من الفجار الاوضاع بصورة اكتر تَدْمِيراً مَزيد مَنْ تعزيق جسد هذا الوطن المنهل.



تحريك النبايات (الاسرائيلية) الى خط المواجهة مع سوريا



العنصدريية الى جانب حقيقية اخرى لا تخفي على احد وهي أن العبلاقيات التجيارية والعسكرية بين المعسكر الغربي وبريتوريا تتطور من حسن الى أحسن،

> على احدد وهسي ان المسلاقسات التجسارية والعسكرية بين المعسكر الغبربي وبريتوريا تتطور من حسن

رالملاحظ أنه ليس من خيار أمام

متواجدين في جنوب أفريقيا والذين

حرموا حتى من حق الانتخاب وتدبير

شنونهم بدون وصاية خارجية فبعد

٧٠ سنة من اقامة القواسين

العنصرية واقرارها فيجنوب افريقيا

ما زالت التفرقة العنصرية مهيمنة ق

حافسلات النقل وفي المقاهي والفنادق

وكان من نتيجة هذا التناقض في

مواقيف العبالم الغبربي الأمضية

بريتوريا قدما في سياستها الخرقاء

وهى تعلم علم اليقسين ان المسواقف

الاوروبية والامريكية لن تغيرمن

الامسر شبيئا وانها من قبيل ذر الرماد

أميا زعيم المؤتمر الوطني الافريقي

التذي تبنى عملية الاعتداء الاخيرة

في جوهانسبورغ فقد ندد مجددا

بدعم العبالم الغربي لنظام بريتوريا

البعثمسري واكبد أن المصبالسج

الإجنبية في جنوب افريقيا ،توجد في

قائمة الاهداف التي سيهاجمها

الشوار الافارقة عاجلا او اجلاء. وقد

قرن الشوار القبول بالفعيل عتبدمية

نسفوا مفاعل كوبرج النووي الذي

ومن جهة أخرى أكد أوليفرتمبو.

زعيم منظمة المؤتمر الوطني

الافسريقي أن ما حدث يوم الجمعية

الماضي في جوف انسبورغ يعتبر امرة

مشسروعا لان الامريتعلق بمنشآت

عسكرية استراتيجية تدخل في نطاق

اجهزة القمع والارماب التي

وبمنا أن العنالم أجميع يتجاهل

مصير البوطنيين السبود في جنوب

إفسرينقينا فان هؤلاء سيمسكنون

مقاليد امورهم بانفسهم بما سينجم

عن ذلك بالنسبة لهم ولكل المنطقة ·

تصاعد موجة العنف ﴿ كامل منطقة

أفريقيا الجنوبية !!

مازولا<sup>®</sup> ماركة مسجلة

تستعملها سلطات بريتوريا.

انجزته شركات فرنسية.

على العين لا اكثر ولا اقل..

والمدارس وحتى في الكنائس..!

# مـــوقف الغرب من نظام بريتوريا العنصري

- ان فرنسيا تجيدد تنديدها بالنظام العنف والقمع اللامشروعء وبعد اسبوع بالضبط، وجه كلود

شيسون، وزير الخارجية الفرنسي بطاقة تعزية الى سلطات بريتوريا ائسر الاعتبداء المواقع في قلب جوهانسبورغ والذي انتهى بمقتل ١٨ شخصا وجرح ٢١٦ آخرين بجروح متفاوتة الخطورة"

ان هذين الموقفين المتناقضين يعكسان العبلاقيات المعقدة التي تقيمها الدول الغربية مع نظام جنوب افريقيا العنصرية منجهة ومسع السوطنيسين السسود من جهسة اخترى. أن الأوروبيتين والأمريكان . ينطلقون من مبدأ عدم عزل النظام العنصسري دوليا والتأشير عليه عبر الاتصالات المتكررة ليراجع موقفه

الى جانب حقيقة ساطعة لا تخفى

الحكومات الغربية الاالتنديد بنظام التفرقة العنصرية لان المسالبة مسألة اخلاق واعتراف بسيط بعبدا حقوق الانسبان بالنسبة لخمسة وعشسرين مليسون مواطن افسريقي

«ان الاوروبيسان والامريكيان ينطلقون من ميدا عدم عزل النظام العنصسري دوليا والتأثسير علييه عيبر الإتـصـالات المتكـررة ليراجـع موقفـه من التفـرقـة

> الفرنسية بالهجنوم الذي قامت به بريتوريا ضد دولة موزامبيق والذي لا مبررله اطبلاقها كما صرح بذلك الناطق السرسمي بلسان وزارة الشئون الخارجية الفرنسية رداعلي سؤال حول العمليات التي قامت بها الطاشرات الجنبوب افريقية المغيرة عنى مابوتو عاصمة موزمبيق. وأكد الناطق الرسمي في معترض حديثه العنصدري المذي يخسرق حقسوق الانسان ويشكل حلقة مفرغة من

يوم الاثنسين المناضي، نددت الحكومة

من التفرقة العنصرية البغيضة.

ان الاتصاد السوفياتي يعرف اهمية الدور الذي تلعبه الهند داخل العالم الثالث وللذلك فهو حريص على اقامة علاقات متميزة معها خاصة في المجالين الاقتصادي والعسكري وان كانت بعض الغيسوم لا تزال تظلل سماء العلاقات السوفياتية الهندية،.

فرانكفو رتر الجمين

عاد ارخيبوف النائب الاول لرئيس الوزراء السبوفياتي الى موسكو بعد زيارة رسمية قام بها الى نيودلهى اعقبتها زيارة سريعة لاقليم كشمير لاقت استحسان القيادة الهنبود لانهيا تعنى التبزاما ضمنيا من موسكوبان هذا الاقليم ينتمى الى الهنب وهنذا ما تشكبك الصين في صحت كما تنتظر الهند زيارة اندروبوف خلال العام الحالى. وقعد تميسزت زيسارة ارخيبوف الاخيرة للهند بحدثين بارزين وهما

\_توقيع اتفاق ينص على أن يضع الاتحاد السوفياتي تحت تصرف نيبودلهي قروضيا قيمتها ١٤٠٠ مليون روبية بالاضافة الى ٢٥٠٠ مليون روبية سابقة وذلك لتحويل التجهيزات والخدمات السوفيتية التى تحتاجها لتطوير مصانع الحديد في (مبزاج) وسيتم دفع هذه القروض خلال عشرين عاما بالعملة الهندية في شكل منتجات هندية رفقا للاتفاقية القائمة بين البلدين.

كما تم تدشين مصفاة (ماثورا) قرب (اغرا) هي الشالشة من نوعها التى يتم بناؤها بمستاعدة فنية ومالية وسوفياتية،

ويجست المدثنان الهمينة المساعدات التي يقدمها الاتحاد السوقياتي للهند في بناء ارضيتها الصناعية وهذا التعاون يعتبر مفيدا للطرفين الى حد ما .

الدور الذي تلعبه الهند داخل العالم الشالث وهمو حريص على علاقسات متميزة مع الهند خامسة بعد أن امسيسمت تتسزعهم حركنة عدم الانحياز.. ثم أن نيودلهي تستفيد من هذه المساعدات السوقياتية التي تحصل عليها بشروط جيدة لتحقيق بدفها الاقتصادي الاساسي وهو الإكتفاء الداتي في القطاعات الاستاسية وقند عيبر المستول السوفياتي خلال زيارته للهند على ارتياحه ألى أن ٥٠٪ من بترول

فالاتحاد السوفياتي يعرف اهمية

الهند و٢٥٪ من حديدها و٢٠٪ من منتجاتها النقطية و٢٠٪ من طاقاتها الكهربائية تأتى من تجهيزات تحققت بفضل الساعدات السوفياتية .

اسعاد خطر التعاون السوفياتي الهندى

وقد قرر المسوفيات اثناء المصادئات الاخسيرة فانيسودلهي عرضهم ببنساء محطتمن نوويتمين تعسلان باليبورانيبوم المخصب ف الهند، ويدرس الخبراء الهنود الان هذا العرض بكل عناية فسياسة الهند تهدف الى تغضيل المحطات النووية العاملة بالبورانيوم الطبيعي عوضاً على اليورانيوم المخصب الذي تجد الهند صعوبة في شرائه.

وقد اعلن الاتصاد السوفياتي استعداده من ناحية اخبرى للمشاركة في مختلف المشاريع ومن بينها بناء مصنع الومنيوم وعدة محطات كهربائية وصناعة تجهيزات الكترونية دون ان تنسى التصاون المتزايد في المجال المسكري ويبدوان حكومة نيودلهي تتجه نحو التخلي عن صناعة طائرات ميراج ٢٠٠٠ بتسرخيص فرنسي وزيسادة انتساج طائرات الميج السوفياتية ومنها ميج ۲۷ ومیج ۳۱

وقد ظهر تصميم البدولتين على تنشيط التعاون بينهما منذ ديسمبر عام ۱۹۸۰ بقرار مضاعفة حجم المسادلات لتصل قيمتها الىخمسين مليار روبية عام ١٩٨٥ مقابل ٢٢ مليار روبية عام ١٩٨٢

الا أن بعض الغيرم تظل قائمة في سماء العلاقات السوفياتية الهندية. وهكذا تخلت موسكوعن فكرة زيادة مشترياتها من النسيج الهندي الي ۵۰۰ مليـون متسر عام ۱۹۸۲..

واكدت حاليا بالابقاء على المستوى الحالي وهي ٢٠٠ مليون متر ويعود هذا القبرار الي العجيز البدائم الذي يسبجله الاتصاد السنوفيساتي في تجارته مع الهند، ويقدر حاليا بخمسة مليارات من الروبيات لفائدة

تظهر مخاطر التبعية المطلقة خاصة في المجال العسكري الحسباس حيث يعتكس الاتحباد السبوفياتي الاستواق الهشدية احتكارا شب تام، هذا من ناجية ومن ناحية اخرى احتمال استخدام تلك الاسلحة من جانب الهند لتهديد

اما على الصعيد السياسي يبدو ان القادة الهنود استشفوا من خلال المصادشات مروشة اكبير في الموقف السبوفياتي تجاه القضبية الافغانية وهم يعتقدون أن موسكو مستعدة لدعم المجهدودات التي يبذلها الأمين

يجعل هذا الفائض غيرمقيد بالنسية لنيس لهي فهذا ما يفسر رغية الهند في السغسائب والعسودة الى اعتمساد العملات الصعبة في المبادلات

وتبقى العسلافسات المتميسرة بين الهند والاتحاد السوفياتي فهي تخضع اليوم لدراسات موضوعية تقود بعض الخبراء الى التأكيد على المضاطر التي تواجه دولة تراهن على

لكن وجود الفاقية التعويض

فسيناسة التصدير الهندية ستتضرر كشيرا لو اوقفت موسكو مشتبرياتها، لكن هؤلاء الخبيراء انفسهم يعتبرفيون بان الاسبواق السوفياتية هي وحدها القادرة على استبعاب المنتجات الهندية التي تتميىز فى كثير من الاحيان بانها دات نوعية رديئة .

المُ مُكْتُو ٢٠٨٢ أم ـ المثلثة التأسِيعة عُثَنَرة " المثلثة

# الاضطرابات في جنوب افريقيا

<u>، ان حكام بريتوريا يقدمُون تفسيرا واحدا للتحدي الذي </u> يواجهونيه وهيو ان مؤامرة شبيوعيية يؤييدها السوفيات و ينفذها حزب المؤتمر القومي الافريقي وهم يقدمون علاجا واحداً لهذا التحدي هو العين بالعين لكن التفسير الحقيقي بكمن في نظهام التمييسز العنصسري المسرعب السذي جعل من السكان الإصليين السود غرباء في بلادهمه.

نيويورك تايمز

بالقنبابيل ولقيد وقعت حكومة جنوب

اضريقيا فيخطأ شنيع عندما فقدت

بعض طاشراتها الصربية فامعارك

ضد موزمبيق في حين تصمر على ان

تلك الطائرات كأنت تستهدف مواقع

رجال حرب العصابات المتمركزين

ان حكام جنوب افريقيا البيض

يقدمون تفسيرا واحدا للتحدي الذي

يراجهه العنف العنصري هذاك وهو

انه مؤامرة شبوعية يؤيدها الاتحاد

السعوفياتي وينفذها حزب المؤتمر

القومى الافريقي المعظوروهم

يقدمون حلا وعلاجنا واحدا لهذا

ولكن التفسير الحقيقي لهذا

التحدي وهو تفسير بغيض حقا ينبع

من واقع الاوضاع التي تشهدها

جنوب افريقيا، ويكمن هذا التفسير

في نظام التميياز العنصاري المرعب

الذي جعل من السكان السود البالغ

عددهم ۲۱ مليون نسمية غرباء في

وبالسرغم من كل ما قيسل عبسر

السنوات الماضية من مشاركة السود

ق السلطية واجبراء المصالحية

فمازالت كل مظاهر السلطة في جنوب

افسريقينا حكبرا على سكانها البيض

امنا الاغلبينة السوداء الضخمة

فقيد منحمواطنوها بعض الحقوق في

نطاق محدود في مناطق متفرقة تدعى

تعنى من الناحية النظرية ان السود

يجب أن يحملوا تصاريح مرور عند

دخولهم المدن التي يسكنها البيض

كما انهم ممنوعون من البقاء في تلك

المدن لاكثر من ٧٢ ساعة، فإذا ما تم

تنفيث سياسة التعييز العنصري

حرفیا فسیؤدی ذلك الی افلاس

النظام الاقتصادي للبيض وهو

النظام الذي انتعش على حساب اليد

العناملة الرخيصية، ومع ذلك فان أي

مواطن أسود لا يتمسك بتنفيذ هذا

النظام قد يتعرض للسجن والتعذيب

ومما يذكر ان (بودك) قد اعلن في معرض استعراضه للثورة الفرنسية

ان الدولية التي لا تعلك وسيلة

الاحسداث نوع من المتغيسير لا تملك

الموسيلة للمصافظة على نفسها ومع

ذلت فقد فرض حكام جنوب افريقيا

وتحت شعارات مصافظة نظماما

راديكماليما على الأغلبية السوداء أن

تتطلع الى حدوث تغيير سلمى حقيقي

ثم حملوا الشيوعيين بعد ذلك نتائج

أن تلك الحقائق وأضحبة تماما

لحكومية الرئيس ريغان التي تطبق

سيناسنة الارتباط البناء في علاقاتها

مع حكام بريتوريا القساة في حين

اكتفت وزارة الضارجية الاسريكية

بالاعتراب عن اسفها الشديد لكافة

والواقع انبه لوفشلت المذابح

الاخسيرة الستى ارتكبت ف جنسوب

افريقيا فدفع بريتوريا الى اتخاذ

موقف متعقل فلا بد وانها ستترك

انطباعا مؤثرا لدى واشنطن، ولقد

صرح أحد اساقفة جنوب افريقيا

السود الذين روعهم تغجير القنابل

قائلًا (لقد بكيت من اجل بلادي)

محاولا بذلك تحريك ضمع حكام

بلاده، واضماف الاسقف قائلا (اننا

لا نستطيع حل المشاكل بهذا

ان امام الرئيس الامريكي فرصة

لخاطبة ضمير حكام جنوب افريقيا

نيابة عن كافة سكان جنوب افريقيا

السود والبيض الذين يتوقون الى

حدوث تغيير سلمي بدلا من الكراهبة

والقمع والقتل.

الوضع المتفجر.

أعمال العنف

بريتوريا انها اقاليم مستقلة.

البالغ عددهم درة ملايين نسمة

التحدى هو العين بالعين.

بلادهم وعلى أرضِهم.

تستطيع حكومة جنوب افريقيا ان تتبع سياسة التمبير العنصرى الا انها لا تستطيع أن تعزل نفسها عن اعمسال العنف التي تتسول عن سيساسساتهما وذلسك هوما تعنيسه الانفجارات والاعمال الارهابية التي شهدتها بريتوريا خلال الايام التقليلة المساضيسة والتي خلفت ١٧ قتيلًا كما أصيب ٢١٧ من البيض

والسود بجراح مختلفة. مما لاشك فيه أن العنف يولد

# المعشف وأن القنسابس لاتأتي الا

«ان الايسرانيسين لم يتخلوا قط عن الحسرب ولكنهم بداوا يطرحون على انفسهم عدة تساؤلات، ولاول مرة اظهرت طهـران انفتاحا دبلوماسيا وقررت على ما ييدو ان تحصل على السلام الندى زايدت هي نفسها على ثمنيه بعيد ان تزايد السخط في قلب الشعب الإيراني..

ف مدينة قم المصاطة بالاسلاك الشبائكية تبيدو الشمس وكأتها الحارس الامين عليها، فالمليشيات الاسلامية الدين تنهكهم حرارة الشمس على شاطىء النهر تدركهم سنة من النوم، ويلقى نحو عشرين متهربا من الحرب - استندوا على جدار من الطوب اللبن بنظراتهم المعادية على احدى الدبابات الواقعة على مشارف المدينة، انها أنبابة عراقية حصل عليها الايرانيون قبل عام في ديـــرُقــول، وهناك امام حراس الشورة احدى الخيام التي وضعوا بها صور قتلى الصرب. ويتوضيح

العبام للأمم المتحدة لايجباد حل

للقضية الإفغانية كما انهم يؤيدون

فكبرة الانسحاب التدريجي للقوات

السوفياتية وفي حالة عدم انسحاب

السيوقيمات من افضانستمان فأن

نيودلهي لن تستطيع اتخاذ موقف

سيباسي حازم تجباه الكبرملين وذلك

حرصا على استمرار تعاونها مع

الاتحاد السوفياتي على الصعيدين

لوماتان

العسكري والاقتصادي.

بازالة الالفام من خطوط العدو. ---

الخسائر الفادحة التي غالبا ما تمني بها العاشلات الاشند فقرا والاكثر ايميانا ايضا؟ ان ايران لم تتخل عن الحسرب وإكنها تطرح على نفسها تساؤلات انها الاولى من نوعها وهده هي الشواهد على ذلك ان

الشيئاب فقند جمياسته الى الحرب المقدسة ويسعى لايجاد الوسيلة للتهرب منها وليس ادل على ذلك من كثرة الشهادات الطبية التي تحرر لتحاشى الرجل الى الحرب، الايقال حتى انه ف ديزفيل وهي المدينة التي فقدت عددا غفيرا من قتبلي الحرب نادى الشعب بشعبارات معباديبة للنظام وقد ادى ذلك الى تنفيذ حكم الاعدام في ثلاثسين شخصصا من الساخطين؟ وفي يزد اضرب بعض العمال، وفي دينزفول ايضا تشاجر أمنام أحد المساجد مع المصلين، وادى ذلك الى ادخاله المستشفى.

ان المناقشات التي بدأت منذ قليل اخذت طابعا سياسيا وظهرت اولى البشائر في الحدث الذي اثاره قبل خمسة عشر يوما وزير الداخلية السنابق آية الله مهداوي كاني مع مجمسوعية من المصلين عن (سيلام الاسسلام مع الاضوة (العراقيسين) الاعداء، ورويدا رويدا فتحت ايران ابسوابها للعديد من الوفود العربية والتي من بينهما وفيد رئيس الوزراء الجيزائري، ولكن مازال الوقت مبكرا جدا بالطبع لنتحدث عن مفاوضات ولنكن على ما يبسدو ان المسئسولسين الايرانيين حددوا الوسائل واستبدل النرئيس خاميني التمسريصات المضالفة للصواب والشروط المبالغ فيهنا بلهجنة منطقينة ، فهنو يتحدث اليبوم عن السسلام ولم يعد يستبعد

امكانية تحكيم دولي. وكانت اول كرة اختسار في اتحاه السلام للاستهلاك المحلي على ما يبندو لانبه في اللحظة التي دفع فيها حزب الشودة الشيوعي ثمنا باهظا لاستنكاره مواصلة الحرب فانه كان يبعدو أن رفع لواء السملام سابق لاوائيه، لا سيمنا وانبه في الخطباب

تداءات في الاذاعة:

انفتناها محدودا فانها تسعى ايضا لرد عسكري. والمدلميسل على ذلمك هو ذلك الاستعراض الضخم اللذي تم تنظيم منذ يومين في العاصمة الايسرانيية لآلاف المقاتلين الذين تم الاعداد لترحيلهم الى الجبهة وهناك

وما هو اكثر اهمية من ذلك انه في اعقباب اجتماع مجلس الدفاع منذ ثلاثة ايام\_مما يشيربصفة عامة الى



# الملل ينتساب المقساتلين الايسرانيين

رئيسهم سبب اقامة مثل هذا المعرض فيقول (أن الشعب الإيراني يريد أن يقطع صلته بالحرب) ولهذا فانهم يريدون أن يذكرونهم بها على الدوام، وكان قد قضى نفسه مؤخرا سبعة اشهرعلى الجبهة وتطوع احد ابنائه في أحدى الفرق، وكما تقول الاحصائيات قان ٨٠ من هؤلاء الاطفال يلقرن حتفهم عندما يقومون

هل مزجع هذا السأم الى الحرب القباتلة التي لم تسفر هجمياتها الخمس الاخسيرة سوي عن نتبائم قليلة جدا" ام انه ولده الحقد بسبب

الاخسير السذى ألقاه الامام الخميني قبل نومين اثبت انه لم يتزعزع.

· ق الحقيقية أن شعبار (الحبرب، للحرب حتى النصر) لم يسقط ولكنه قل، وفي نفس الموقت فقمد برز ثمن السلام الذي تشعر طهران اليوم انها بحاجة اليه، ولكن ايضا في نفس البوقت البذي اظهرت فيه السلطات

دليل أخريتمثل في نداءات الاذاعة السوطنيسة للتبسرع بالدم وف ضرورة تسجيل اسماء سائقي الشاحنات

كمنطوعين.

سيناسني حزبى المحافظيز والعمال ب يعصبها البعض الأخر مصبب بل كذلك تساقص تساما عز الاحماء البدي فيتمان على التستناسيات البسريطانيسة حول ادارة شنسون الاقتصاد والمجتمع منذ الاربعينيات وحثى العقد السابع من هذا القرن وفي السياحة السياسية الآن قوة ربيسية تالشة تتالف من تحسالف الديموقراطيين الاشتراكيدين والليب راليبين ويرقص هذا التحالف مثل هذه الانقسامات الايديولوجية ويسعى الى بناء اجماع ما بعد

وقسد فلل المسافظون والعمال بسيطرون على النظمام السيساسي البيريطاني حتني متتحصف السبعينيات وكبان الحبزبيان فيميا بينهمنا يفتوزان باكترمن ٩٠ بالمانة · .ر. من مجموع الاصنوات الانتضابية - جن معظم فترة ما بعد الحرب

مند وبينما كان حزب المحافظين بصفة تقليدية حزب ابناء الطبقة المشوسطة ورجال الاعتمال والسزراعسين، كان حزب العمسال خرر يستمد تأبيده من الطبقة العاملة سرر وعسل صلة وتيقية بالنقابات العمالية

التي كانت تدعم خزينته بالمال وتسد اختشيل ذلسك التسوازن في السبعينيات فقند أدى أنهينار طبقة العمال الصناعيين وبدرزطيقة رسطى جديددة في القطباع العبام ومعهبا البوظيانف المتخصيصية الي تداخل الخطوط الغاصلة بين

وعكنذا ضعف امكنان تجديد تبعية طبقة ما الى حزب بعينه في وقت كانت فيبه الضغيط الاقتصادية والاحتساعية في السبعينيات تقبود الاحزاب الى مواقف اكتر ايديولوجية

ونتيجية لذليك ضعفت هيعنية حزبي العمال والمصافظين على حد سواء وتأكيد ذليك في عميليستني الانتخساب اللتين اجسريتها في عام الرئيسيان على نحو ثلاتة ارباع 🛶 اجمالي الاصوات الانتخابية بسبب ظهور الحارب الليبرالي مجددا على

رقيد استطاع الجزبان وخاصة المصافظين تأكيد وجبودهما في الانتضاسات العامة التي اجربت في عام ١٩٧٩ وسع هذا جاز الليبراليون وغيرهم من الاحزاب على ١٧ بالمائة ين من مجموع الاصوات.

الساحة السياسية

وكسار هنساك انقسسام متزايد مين الشمسال والجنبوب ومات المعاهظون يستقطبون تأييدهم من الشبيق الجنسونى لاتجلتسرا بينمنا حجسل العمال على تابيد المدن المسناعبة في

الشمال وق ويلز واسكتلندا نم ظهر تصد . جدبد تستل في ظيمور النجمزت البدينمنقسراطي الاستبراكي الذى تحالف على الفور ح الليسراليس ليقدموا مرضامها مستسركنا ولليعملوا على اقتسسام الناخبين فيما بينهم

وقد تكون الحمزب الديمقراطي الاستبراكي على ايندى زعماء جماح اليمار فأحرب العمال الذبن احسوا مقلق مترايد تجاه نزوع حزب العمال تحتبر اليستبار وخماصينة فأمضال

السياسة الدولية وتتنابعت العبوامل التي سناعدت

عن تكوين الحمزب الحديد في شكل تعميرات دستمورية فلصت من قوة نوال حزب التعلمسال المنتخسين في محلس العمنوم المسريطاني، تم اتي التخاد مايكل فوت اليساري زعيما للحسرات بداعق السيميني الملشارم

وقمد تكنون الحمرب الديمقراطي

الاشتراكي في عام ١٩٨١ على أيدي روى منكينيز وديفيد أوين والسيدة سنبرل وليسامسر ووليسام رودجرره وقد أردادت الفيرص المفتوحية أمامهم بعلو النعمسة الاسديسولسوجيسة التي أخذت ترددها السيبدة مارغبريت تأتشر عقب ترعمها لحزب المحافظين علم ١٩٧٠ ورئاستها الوزارة البريطانية عام ١٩٧٩ وايضيا بيسيب رتفياً و معبدلات البطبالة عام - ٨ ـ

# تناقضات السياسة الدريطانية في ٥٠ عاما

ان سياسة حزبي العمال والمحافظين لا تتناقض مع بعضها فحسب ولكنها تناقض ايضا الاجماع الذي هيمن على السياسات البريطانية حول ادارة شئون الاقتصاد والمجتمع منذ الاربعينيك وحتى العقد السابع من هذا القرن.

فينانتسال تايمز

١٩٨١ . وقد حصيل التصالف عل تاييد مبدني ف الانتخابات العرعية وسدا توفسرت العوائل التي أدت إلى تحول مسار السياسة البريطانية ورغم هذا فان الحملة الانتحابية مدات وثاتشر تحتفظ مكانتها كرئيسية البورراء المفضلة يسبب تصميمها على مواصلة سيناساتها البرامية الى خفض معدل التضمم من ١٠ بالمانة في العام عندما تسلمت

مقاليد الحكم الى ٥ بالمائة الأن، رغم

تضاعف حجم البطالة ليصل الى

اكتر من ٢ر٣ مليون عاطُل

وقد استطاعت تأتشر ان تهزم خصومها في البداخيل عام ١٩٨١ واكندت على انهها زعيمية تشتيع بشعبية كبيرة خلال حرب غولكلاند. ويعتمد المصافظون فأحملتهم الانتخابية على شعار الحاجة الى زيادة فرص الاختيار الشخصى عن طريق تقييد القطاع العام، وتعهد الحزب بخفض الضرائب على الدخن الشخصى وخفض الإنفاق العام وبيبع المتسروعيات الاسكنانينة والصناعية الحكومية وتشجيع المبادرات من قبل القطاع الخاص ق

مجال دعم الخدمات الاجتماعية. يصاحب هذا الترام قوى تجاد حلف الناتو وتجاه المحادثات الحالية حول نزع السسلاح، كمنا يعتمل المصافظون على التنكيد على عضوية مريطانية في السوق الاوروبية

امأ العمال فان شعاراتهم تختلف تماما الامر البذي يعكس تحول سياستهم صوب اليسار، تتمثل اهم شعباراتهم في برنياميج توسعي كبير يتطلب انفاقا حكوميا زاندا بهدف خفض معدلات البطالة، ولمحاربة التضخم فان الحزب سينجه الى عقد مناقشات اقتصادية على المستوى القمومي تتنماول توزيمع المدخمل والأربساح والاستعبار والحصيص. ويقترح الحزب ايضا تدخلا اكثرمن قبل الدولة في أدارة الشئون

ولعمل اهم انعتماق عن المماضي بتمشل في الاقتراح الذي ينادي بخمروح بريطانيا عن السموق الاوروبيمية المشتسركمة وان تتبنى سياسة نزع السلاح النووي من جانب واحد، رافضة بذلك نشر صواريخ (كروز) في اراضيها وان تتفاوض حول اغلاق كل القواعد النبووية الامريكية في بريطانيا واذا كانت هذه البرامج قد وحدت فادة الحزب توحيدا هشا عشية الحملة الانتخابية وهم يقفون وراء المحافظين من استطلاعات الراي

الاقتصادية.

تسبعى منظمة التصريس الفلسطينية - وهي المنظمة التي

صحافةعالمية

وان منظمة التحرير الفلسطينية ليست المسئولة الوحيدة

عن فشل المفاوضات الإردنية - الفلسطينية وبالتالي اجهاض

خطـة ريفـان ذلـك انه رغما عن رفضها تفويض الملك حسين

للتحدث باسم الفلسطينيين الاانها تركت البياب مفتوحا

ببينما رفض مشاحيم بيغن الخطئة منذ اعلانها موفرا بذلك

عوامل قوة وضعف منظمة التحرير الفلسطينية

فرانكفوتر الجميز

خطرا على الفلسطينيين من اي عدو

اخر. وحادث اغتيال السرطاوي اكبر

دليل على ذلك، غير أن منظمة التحرير

الفلسطينية تجد معاملة طيبة جدا

فلم تكن الولايات المتحدة لترعى

الامم المتحبدة لوانهما تنيات بمسا

ستفعيل هذه النظمية بالقضيية

الفلسطينية. فهناك اتجاد على عقد

مؤتمبر للامم المتحدة حول القضية

الفلسطينيــة في باريس خلال شهــر

اغتسطس التصادم، وقند عقيدت

مؤتسمسرات تعمهيسديسة في كل من

نيكاراغوا، تانرانيا، الامارات

العربية المتحدة وكوالالمبور وقصد

بتلك المؤتمرات تمثيل دول امريكا

السلاتينية وافريقيا ومنطقتي غربي

اسميما وشرقهما. وقد سادت تلك

المؤتمرات اجواء مصائبلة.

فتضمنت البلاغمات النهائية

المسادرة عنها تأكيدا على حقوق

الفلسطينيسين وتنسديسدا شديسدا

باسرائيل وبالتالي الولايات المتحدة.

ولا يوجد من يمشل دول التصالف

من قبل العديد من الدول والمنظمات

يعتبرها العارب المشل الشارعي للشعب الفلسطيني - للحصول على المؤيدين والاصدقاء حيثما كان ولهذا السبب يكثر مسؤوليها من

السفر الى دول الكتلة الشرقية.

الحجة لرفض المنظمة..

وكنان الاسرائيليون قد تصرفوا بنفس الطريقية .. فقيد حصلوا على الاسلحة والاعتسراف من الكتلة الشمرقية عندما اسسوا دولتهم عام ١٩٤٨. وكان الغرب قلقا يسبب ذلك الى ان حدث تغير كل في الاسجاء الدي سلك الاسرائيليون مع مرور المزمن لدرجمة أن العمرب ينظرون اليوم لاسرائيل والولايات المتحدة على انهما توامان سیامیان. وحتی لو كانت بعض الزيارات لدول في الكتلة الشرقية لافائدة منها فان هذه المزيمارات تبقني مهمنة في نظم النلسطينيين لانهم يعتبرونها وسيلة للضغط ففكرة سعى المرءلكسب الاصدقاء والمؤيدين اينما كان ذلك

وقد اصبح متطرفون

معكنا مقصودة للضغط.

فلسطينيسون خلال هذه الاثناء اشد الشاذلي بن جديد في ٢٦ فبراير قد تعشرت على مايبدو بعض الشيء فاعسسادة حركسنة النقل الجسوي بيسن الدولتيسن التي اعلن عنها انها وشيكة قد تأخرت ويتعلل الجنزات رينون بأسباب فنية

وكان الجزائريون قد وضعوا ترطين للقمة التي كان يتوق اليها العاهل المغربي أزيقبل حق تقرير المصيري الصمراء الغربية والاعشراف بان الشزاع مضربي صحراري وليس مغربيا جزائريا

الحميدة؛ لتسهيل الحبل، وعلى ما يبدو انهم حمسلوا على بعض التسرطسيات. وعلى أية حال فانه على الرغم من تكذيب السيد بوستة وزير والصحراويين.

لمات عمل وطابعات باللغة العربثية تزعل كوبيرتر

٥ - باكرد لمذمَّلُك بصورة آلدٌ نعالية .

وفي مقبابل ذلك قدموا مساعيهم

الملك الحسن الثلثي خارجية المغرب فقد جرت محادثات بالجزائر بيسسن المفريييسن

ولكن منظمة التحرير الفلسطينية

القربي في تلك المؤتمرات. فبلدان

العالم الثالث تشجب العالم الغربي

الدي مازال في نظرها عللا

ويتوسع العالم الغربى الذي

وضع بذلك في موضع محرج الى حد

ما ان يشعر بالارتياح لعدم تمتع

الفلسطينيسين بمنزيد من القدرة على

عرض قضيتهم اذ ان الخرب الـذي

يراه العرب ممثلا في الولايات المتحدة

ليس في وضع حسن في هذا المجال.

ذلك منظمة التصريح الفلسطينية

اثنياء مؤتمر القمة في فاس نصف ما

نصحهم به من بريد لهم الخبير من

المراقبين في العالم الغربي منذ زمن

طويل، فقد اعترف العالم العربي ولو

يصبورة غير مياشرة بوجود اسرائيل،

وحشى قادة منظمية التحسريس

الفلسطينية ينظرون للامر بهذه

وكان لابد نظريا ان يجبر ذلك

اسرائيل على السمير في اتجاه عملية

السللم.. الا انه عندما اراد ريغان

ان يستغل هذا البوضيع بأن يعهد

للاردن بحسل السسراع الفلسطيني

بحيث يدمنج ممثلي منظمة التحرير

الفلسطينية في الوفد الاردني الذي

كان سيتفاوض مع اسرائيل فشلت

هذه المصاولة المفرطة في التفاؤل الي

حد ما .. وسرعان ما تبددت الامال

باقسامسة اتحاد كونفدرالي بين الاردن

والضغة الغربية وقطاع غزة بعد

ويقول الجنزائريون ايضا -

وقد أنجر العالم العربي بما في

استعماريا بهذا الشكل او ذاك.

فيالرغم من انها لم تتمكن من الاتفاق فيما بينها على تفويض الملك حسين بالتفاوض مع اسرائيل الا ان ياسر عرفات قد ترك الباب مفتوحا.

اما المسئول الحقيقي عن فشل خطة ريضان فهومناحم بيغن الذي رقض خطة ريغان منذ اعلانها موفرا بذلك لمنظمة التصرير الفلسطينية

 ویشکل اصرار اسرائیل علی الاستمرار في سياسة الاستيطان في الضفة الغربية وتنفيذ خطتها التي تهدف الى زيادة عدد المستوطنات العقبة الاسباسية امام تحرير هذه المنطقة من العبالم وما ينطوي عليه ذلك من توجيه الضغط على

ويقول العرب أن أسرائيل تهدف اسأسا لطرد جميع الفلسطينيين من الضفة الغربية، فهي تهدف لاقامة دولة كبرى بضمها للجولان والضفة الغربيبة وقطباع غزة وببالعمل على أكراه السكان الإصليين على مغادرة

وفى الحقيقة ان اسرائيل تعتمد في وجبودها على خلق حقيائق واقعية .. وهذا ما يشير شعور العرب بالخوف لان الزمن يعمل ضدهم.

وقسد ارتبط الاعلان عن خطة ريغان بتوقع توقف أسرائيل على الاقل عن بناء المزيد من المستوطنات كي يتخلص المفاوض العسربي من هذا النبوع من ضنفسط السزمن على الاقل.. ولكن الاسرائيليين عملوا على الاسراع في عملية التوسع في حين ان مجلس الشيوخ الامريكي وافق على منحهم مساعدات تزيد عن تلك التي اراد ريغان تقديمها لهم مما اضعف من سلطته ازاء اسرائيل، فانتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة ستجعل من ريفان شخصية ضعيفة فيما يتعلق بمثل هذه الامسور. فلم يعبد البرئيس لاسباب سياسية داخلية في وضع يمكنه من الضغط على اسرائيل بأي حال من الاحسوال، ويستخسر العرب من كون ريغان سيتلقى درسا من بيغن لو انه حاول توجيه مثل هذا

- ويبدوان المنتصر هوبيغن وتلك القسوى الاسرائيليسة التي تعتبسر

ليست المسئول الوحيد عن ذلك،

الحجة لرفض تفويض الملك حسين.

الفلسطنيين.

الرجل الصحيح. وقد توصل بيان في

# نحوقمة مغربيسة

«أن دول شمال غرب افريقبا على الرغم من خلافاتها تعول على «الـديناميكية المغربية وتحدوها امال عريضة في التغلب على العقبات التي لا تزال عديدة. ويكمن الخطر الرئيسي في سعى كل طرف من الإطراف المعنية لاستخدام هذه «الديناميكية» من اجل رجحان كفته فقط».

> اعلنت وكالمة الانباء الجزائرية الرسمية يوم الاربعاء الموافق ٢٥ مايسو انه سيعقد خلال الايام القليلة المقبلة مؤتمر قمة يضم دول المغرب ولكنها لم توضح رغم ذلك ما اذا كان اللقساء سيقتصسر على دول المفسرب المركزي حيث سينضم الملك الحسن الثاني الى الرئيس الشاذلي بن جديدٍ بمناسبة التزيارة الترسمية التي

سيقوم بها الرئيس الحبيب بورقيبة

الى الجزائر في الفترة من ٢٩ الى ٣١

ماينو أم أنبه سيبوسع بالعقيد معمر

عمليات الاخذ والعطاء مع العواصم المعنيية والىواقيع الغموض الذي ما زال قائما فيما يتعلق بصل نزاع الصحراء وزرالحقيقة ازعبلية التطبيع التؤذيهات مين السرساط والجسزائر على اثر اللقاء الذي تم بين

رئيس موريتانيا .

بومويد

القذافي والمقدم خرنا ولدهيد الله

ويسرجع عدم ايضساح ذلك الى

الملك المحسن الشاني والمرتيس

ولكنهم يقولون على الدوام ان التطبيع على مراحسل تبعنا لشواهد حسن نية الرباط تجاه الصحراء.

نقبلاً عن مراسلنا في الجزائر - أن فكرة دولة صحراوية مقبولة من الملك الحسسن الشاني ولكن ينبغي له الخروج من هذه المشكلة دون اراقة ماء السوجسة هل هشاك ما يبعث على التفاؤل؛ وهل اعطى العاهل المغربي لنفسه فرصبة للتفكيركي يراقب رد فعل الشعب المقربي بشأن موضوع اقامة المغرب العربى الكبير الذي تقوم بتنظيمه الجزائر وتونس أو انه على العكس من ذلك يأمل - كما يشاع في السرباط - في ان تجبس الجزائر محميتها الصحراوية في تقديم تنازلات جوهرية، أن السيد محمد بالا وزير داخلية الجنزائر الندي قام يوم الخميس بزيسارة الى البريناط بعند ذهبايته الى تواكشوط

تنحصر مهمته الرنيسية في الخروج

بفكرة أكثر وضوحا عن نوايا الملك.

الاتحاد السوفياتي نهائيا عن مصر وهي اهم موقع استراتيجي في المنطقة، كما تمكن من دق اسفين د الخسل المعسكسر العسريين. وتمكن من أخراج القيادة العامة لنظمة التحرير الفلسطينية من بيروت، ويعمل بيغن على عدم وجود مثل هذه القيادة وعلى تعميق الانقسامات

اتفياقسات كامب ديفييد الي ابعياد

في صفوف المنظمة.

وعمل بافشاله لخطة ريغان على اربساك العسالم العربي لدرجة انه لم يعبد في وضبع يمكنه من عقد مؤتمر قمة في المغرب .

ونظيرا لان منظمية التحيريير الفلسطينية منقسمة على نفسها فانها لا يمكن ان تكون طرفا مفاوضا لاسرائيسل كمسا لا يمكن ان يكسون المستبوطنيون من حركية ،غيوش ابمونيمء طرفا مفاوضا للفلسطينيين فان تحقيق السسلام في المنطقة يعتبر امرا صعب المنال.

- ويعانى الفقراء من ذلك اكثر من غيرهم.. فهناك على مقربة من دمشق مخيم صفير للفلسطينيين يتكون من خيام قدمتها الامم المتحدة عام ۱۹۶۸ ویعیش فیها ۵۰۰ رجل والف امتراة و ٥٠٠ طفيل، ولما حاول بعض الصحافيين مؤخرا التقاط بعض الصبور داخيل المخيم اصيب رجيل بنوبة ميستيرية .. وقد جاء سكان هذا المخيم من لبنان ويسراد لهم إن يعبودوا الينه ولذا فانه لايسمح لهم بالعمل، ولا يختلف مصير هؤلاء السلاجشين عن مصسير اولشك الذي غادروا مخيماتهم في الضفة الغربية بعد حرب عام ۱۹۹۷. وقند انضبح منبذل ذلبك الحبين ما البذي تعتزم اسرائيل القيام به في المنطقة المحتلة. فكبل دولية محتلة تصبيح ذات أيبد قذرة ولم تشبذ اسرائيل هي الاخرى عن هذه القاعدة.

وقد جاء في البلاغ النهائي الذي صدر عن المؤتمار التمهيادي لمؤتمر باريس والذي عقد في الشارقة لتمثيل منطقة غربي اسيما ، أنّ العدوان الاسرانيسل على الشعبين اللبناني والفلسطيني والمجسازر التي ارتكبت ضد المدنسيين الخاسطينيين في مخيمي صبيرا وشاتيلا لتقدم برهانا واضحا على عزم اسرائيل على اقتراف جريمة ضد شعبوب باكملها كي تحقق اهدافها التوسعية... وهذا هو



يمكن نقل الرسوم البيانية الني تزم المدال مجموعة الم MAND Series 411 الجديدة - كرميرتر اقتصادي يغيل لغابة ٥٦ ممطة عمل يستعل كوعدة مركزية نعذه و على ورث أو سلاميات . للمعالجة أوكوحرة ضمن نظام شامل.

مجموعة 44 HP 3000 Senc فأت الأداء الفالي.

شده الوحدة نظيع الرسيانيات

تشطع آلفيام بملت وظيفة متبادئة النفاعل، وتنفذ عليات خفة مثك





وحددة المعتمل الإداري هذه منهد لمبال الأعال المصول على المعلومات اللق يختاجونها المي انخأذ المفرَّرات



كومبيوتر المكتب الفردي من جرمة HP Mil Series - مليم الأمنياً جات القروية بمعالجة الكلمات ، الرسيم البيائة وتحليل البيانات - يمكث وصله بأجرئة الكوبيرئر الكبيرة .



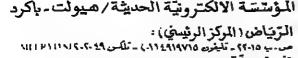
تشهيل عفلية إعداد التقاويس والملاصات برب مبقة ا بغضل جميعة البراج الجاهزة الجديرة - البرمد الالكذراني والترثيب



وحدة طابعة عاملة على الليور، وسنة لطاعة إعراد منه من إنسية نستلفي الحأجه الى استعبال الاستمارات والقرطاسية المضرعة سلقا وتحفف الضغط







الجموعة الكاملة من اجهزة الكوميوتر MP 3000

الخاصة بالتطبيقات التجارية متوفرة الآن في الملكة

العربية السعودية . هذا النظام الشَّامَل مصَّمَّم لحَلَّ

مشاكل معالجة المعلومات ولساعدة موظفيك -من

السكرتير الى المدير - في تأدية اعمالهم بصورة أسرع

ان مجموعة كومبيوتر HP 3000 تتيح لك دمج خمسة مصادر رئيسية للمعلومات - معالجة المعاملات التجارية،

ادارة الوثائق ، العمليات الحسابية الشخصية ، الدعم

في اتخاذ القرارات ووسّانل الاتصالات ـ كما توفرلك

يمكنك الاعماد على شبكة مراكز الحدمة المنتشرة في

والبرامج والتطبيقات وذلك ضمن مستوى رفيع من

الخدمة تؤمّنه لك هيولت - باكرد دون غيرها.

إذا رغيت أن تلمس بنفسات قدرة أجهزة كومبيوش

هيولت ـ باكرد على زيادة الاناجية في مؤسستك منذ اليُوم ، انتضل بأفرَّبُ فرع مبنيعات لنفوم باجرًا و تجرية خاصة الث .

طربقة جديدة وقدرة عالية في معالجة الكلمات

والبيانات وتنفيذ الرسوم البيانية ، كلها مدعومتة

بمجموعة واسعة من البرامج والتطبيقات.

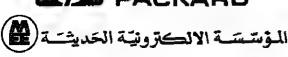
انجاء المملكة لجميع الخدمات في مجال الاجهزة

ص . ت ۱۲۲۸ - تليفون ۱۲۸۸ ۱۳۵۲ - تلکس ۱۲۲۲ - ۱ ۱۲۱ ۱ ۱ ۱۱ ۱ فنرع الخير: ص-ب ۲۸۱- التقية \_ تليغون -١١٥١٦ ( ٣٠) - تلكن ١١١٦٦ ل ١١٠١١ ا١١١١١١ فرع يتبع : تليفرن ١٠٤١٢٢٠٤ ١٠٠

بالإضافة إلى أجهزة الكومبيوتر والدحمات الشافوية ، فان هيولت. باكرد تصنم وتصنع أجهازة الإختبارات والفياسات الالكترونية الحاسبات الصفيرة العجم، المُعدات الطَّبِّيَّة الإنكةرونيَّة وإحهَّزْة للتحاليل الكمانيَّة.

When performance must be measured by results.





Com Jes 556 Cies. asymichen

المرأة لم تعديقطى المطبخ وقت كا فياً .. لا يشغالها بأمور أخرى! لاصطباء ينصحون بعدم الإفراط فني تناولي الحرجبات المسريعة.



الى صقلية وقد عثر بداخل

السفينة على (٥٠٠) كيلو غرام

من الهيرويين والمورفين

مخبأة في السفينة وقد تم

اعتقال سبعة يونانيين من

بحارة السفينة واحد الركاب

• اصبحت البطالة مشكلة

رئىسىة فى تايلاند عقي

ستوات لم تكن ملحوظة

خلالها ويقول كبير

المخططين الإقتصاديين في

العلاد انه من المرجح ان

يتفاقم الوضع .. وتقول

أتحادات العمال في تأملاند

ان (۱۰۰) الف عامل كان يتم

الأستغناء عنهم سنويا منذ

العام (۱۹۸۰)م بسیب

الركود الأقتصادي وفي نفس

الوقت يدخل سوق العمالة

قى كل عام حوالي (٧٠٠)

الف شاب تايلندي لأول مرة

وقد زادت البطالة في تابلاند

فى الوقت الذي طورت فيه

الحكومات التابلاندية

والصناعسة والزراعسة

وتقيول المسؤولون

ان هناك (٣٣٤) الف عاطل

من مجموع القوة العاملة

البالغ عددها (٢٣) مليون

احدث وسائل مكافحة

الآفات والجراد الذي يهدد

المحاصيل الزراعية في مصر

ويعض الدول الافريقية توصلت

اليها احدى الشركات الفرنسية

وذلك عن طريق اقمار مساعية

لمراقبة هذه الأفات والقضاء

عليها وتعتمد الطريقة الجديدة

على قيام الاقمار الصناعية

بمراقبة هذه الآفات حتى

لاتتكاثر ومحاربتها اولا بأول

قبل قيامها بمهاجمة المحاصيل

• من المتوقع ان تنجفض

صلدرات اوروبا من سيارات

النقل بمقدار ٣٠٪ خلال

العلم الحالي ، هذا ومن

المتوقع ان ينخفض الانتاج

ويرجع هذا الانخفاض

في الصيادرات الى انخفاض

الطلب في الدول الإعضاء في

منظمة (الاوبيك) التي كانت

تقوم في السنوات الاخيرة

باستيراد مانسبته (٤٠٪)

من مجموع صلدرات اوروبا

● احتلت ثلاث بيضات

مصنوعة من الجواهر ابتكرها

بيتر كارل فابرجيه اكبر

مصممى الجواهر في قرنسا

المرتبة الرئيسية ضمن (٥٨)

قطعة فنية نادرة عرضت مؤخرا

فى متحف نيو اورليانز للفنون

الجميلة بالولايات المتحدة .

وكان فابرجيه قد قام بتصميم

(۲۳) بیضة (۱۹۱۷ ـ ۱۹۱۷)

كانقبيل بسعمغريعيم التفرغ

معرض ملابس وعطور وهدايا

يصبلح لجميد كا لأغراض للإستعلام: الأستاذ / ماهرت ٤٧٦٨٦٨٧

صياحان ٩ إلى ٣٠ را مساء: من ٢٠ر٤ إلى ١٠

الراشدايربيتونج

ت ۱۶۹۱۹۶۸ / ۱۳۸۹۹۱۹۶۸ و ۱۹۱۲۱۹۶ افریاض

• نورىيرسى ي

• مضحًا تَ للخرسانة الارتفاعاتِ كبيرة

• نوة الزساء نصل إلى ٥٠ كم رسم،

• نوبرالمير والونت داگمال.

من السيارات .

ايضا بنسبة ١٠٪ .

المتعاقبة

الإتصالات

 ذكرت مجلة روز اليوسف) المصرية الاسبوعية في عددها الاخير ان البوليس المصرى واليوناني قد استوليا على ماقیمته (۱۲۱) ملیون دولار من المخدارت وذلك في غارة شنت على احدى السقن اليونانية ألتى كانت تنتظر دورها لعبور قناة السويس وهى في طريقها من تايلاند

الصينية بانه قد امكن بوضوح سماع صرخات تُوامِينَ من الذكور من خلال الاذن اليمني لوالدتهما قبل الولادة وذلك لمدة اربعة ايام متوالية . والغريب في الامر ان الاطباء لم يتمكنوا من الاستماع الى صراخ الطفلين الا بواسطة السماعة الطبية . وقالت الصحيفة ان زوج المراة الحامل وحماتها واربعة اطياء والعديد من الممرضات جميعا سمعوا صراخ التوامين قبل الولادة من خَلال اذن الإم العمني . وقد قامت الام معملسسة الوضع بواسطة عملية قيصرية في الثاني عشر من ابریل ــ نیسان ــ الماضي ، واشارت الصحيفة الى ان الإطباء يعكفون حاليا على دراسة هذه الظاهرة . ● يعتقد بوليس اسكوتلاند يارد البريطانى بأن الثوار الايرلنديين ينوون اغتيال زعيم الاشتراكي الديمقراطي البريطاني روي جينكنز وذاك قبل الانتخابات العامة التى ستجرى في بريطانيا في التاسع من مايو

● ذكرت احدي الصحف

(ايار) القائم . ویذکر ان جینکنز کان يشغل منصب وزير الداخلية في بريطانيا في ايام الحكومة العمالية في العام (١٩٧٤)م وهو الذي تقدم للبرلمان بمشروع القانون الخاص بمنع اعمال الارهاب الذي يبيح الاعتقال بدون محاكمة بالنسبة للاشخاص الذين يعتقسد بأنهم اعضاء فى الجيش الايرلندي الجمهوري المحظور يعتقد بان الطالب الحامعي البأبائي ابكارو کیش (۲۱) عاما والذی کان قد فقد فوق احدى قمم جبال الهملايا قد جرفه انهيار ارضىي . وقالت وزارة السياحة في نبيال ان البحث التي استمرت يومين بحثا عن الطالب المفقود لم تعثر له على اثر . وكان الطالب قد ققد من على قمة شامار ــ البالغ ارتفاعها (٢٣) الَّف و (١٤٦٦) قدما يوم الثلاثاء

أصبحت أوروبيا هدفيا مفضلا للغزومن قبل مايسميه الامريكيون

بالغذاء السريع أو «الوجبات السريعة». حيث يرى خبراء التغذية ومعهم خبراء علم الاجتماع أن السبب في حدوث هذا ،التطور، الغذائي يكمن في سرعة القاع الحياة العصرية الحديثة.. وهو الامر الذي لم بعد معه باستطاعة المرء أن يتناول غذاءه

وباستثناء عطلات نهاية الاسبوع والإجازات فالغربيات ببحثن عن مواد غذائية سهلة الإعداد وسريعة الطهو، وسواء كن من العاملات أو من ربات البيوت فانهن لم يعدن يعطين المطبخ سوى اقل القليل من

> أمسا الملوائس لا تمكنهن ظروف عملهن من تناول الغذاء بمنازلهن فانهن يفضلن قضاء فترات الراحلة في ساعات الظهيرة لشراء لوارمهن او لزيارة الحلاق الحريمي والكوافيره. ومن ثم فهن في حاجة الى تناول وجبة سريعة وطبية وبسعر معتدل.

الوجبات السريعة على الطريقة الإمريكية

تتكنون هذه البوجيسة عادة من قطعــة مهــوت دوجــز، مسجق، بين شريحتى خبىز. اوسندوتش هامبورجر (قطعة لحم مفروم مع شريحة طماطم وبعض السلطة بداخل خبرة سأخنة مستديرة) ويمكن تكملة هذا والطبق، الاساسى بقطعة وأيس كريمه، تقدم هذه الـوجبة في اطباق من الورق المقوى. ويتم تناول هذه الاطعمة اما وقوفا او جلوسا لعدة دقائق.

وق فرنسيا لم ينس القرنسيون مطبخهم العتيد اوعاداتهم الغذائية المتوارثة ولهذا فان المساعم الامريكية لاتجتذب سوى صغار الشباب الراغبين في اتباع والموضة.

الهنذا سعى الاضمسائيسون الغذائيون الفرنسيون الى أيجاد حلول تتفق وذوق المستهلك الفرنسي. ويبدو أن الجهاز الذي عرض \_ وللمرة الأولى على الصعيد الـعــالمي \_ بمعــرض باريس سوف يحقق هذه السرغية. انبه جهاز اتبوساتيكي يسمح بالمصول فورا

على طبق ساخن ممتاز وجيد الاعداد بفضيل استخدام قرن يعمل اساليكروويفء ويتصل بتجهيزة التوزيع. يمكن تركيب هذا الجهاز في ای مکان .. وبامکانه اعداد ای طبق مطلوب: لحوم او اسماك او دواجن او

·الوجبات السريعة · بالمنزل

اعدادها وطهوها على نطاق تجاري ــ

لا يمكن لربــة البيت ـ طبعــا ــ استخدام مثل هذا الجهاز المخصص للتجمعات الكبيرة، ولكن بوسم ربة البيت الاستفادة من البوجيات الجاهزة التي يجرى

والتي نجدها بالاسواق المركزية والمسمويسر ماركسته والمحسلات المشخصصة فربيح السلع الفذائية ححيث تختصررية البيت الوقت الذي تقضيه امام فرن الطهو الى ادنسي قدر مسكن، اذ ان عشسر دقبائق فقبط تكبون كافينة لتسخين

، المعروف باسم ارزكانتون نسبة الى مدينة كانتون الصينية، لهواة

وطبق البطاطا المطهوة بالصلصة المطبخ التركى.. الخ.. وهكذا يمكن الوجبات التي تقدمها لأفراد اسرتها.

ولا يحتاج تجهيز هذه الرجبات

هناك نوعية اخرتى تجمع بين الصبيغتين السبابقتين وهي اطعمة سبق طهوها ثم جرى تجفيفها ومن ثم اصبيح اعدادها لايحتاج الا لاضافية ماء يغبلي ورفعها على النار لبضم دقائق .. ومن اهم هذه

توجد بالاستواق المركزية والمحلات المتخصصة فربيع المواد الغندائية انبواع من الحسناء على شكل مسحوق معياً في أكياس لكنها تحتاج الى طهو ومبراقبة مستمرة لفترة طويلة نسبيا.

وتتفنن الشركات المنتجة في تنويع هذه الاطباق دوريا من اجل اجتذاب

ويمكن للمستهلك الاختياربين او الاسماك. كما توجد عدة انواع من المعجنات المعيدة مع معلصيات مختلفة: فهناك الأرز بالسمك

توجىد كذلك مجموعة اخرى دغير مطهوة، ويكفى اضافة قليل من ماء يغلى ططهوه مجموعة من الاطباق

الاطبياق: عصيبدة لحم السميك

حساء بدون طهو

لاعداد هذا الحساء فأنه يتعين متقشيره الخضروات وهو الامر الذي يستفرق وقتا لا بأس به .. ولا يمكن تنويع هذا الطبق الاساسي حتى في حالة استخدام الخلاط.

امسا عبسوات المحسساء سريسع المذوبات فهي عملية اكثرواسرع في اعدادها.. وهي تشكل محلاه مقبولا

مزيد من المستهلكين عن طريق جعلها شهية واجمل مذاقا واكثر ملاءمة لارضاء انواق المستهلكين. والصيغتينء تعبرف اذبر صيصة باسم والبريستوه وهي تضم مجموعية واسعية من الاطباق التي يمكن تناولها وحدها او مكملة للحوم

المطبخ الاسيرى..

السميكية مع اللحم أو الجين لهوأة لربة البيت توفير وقتها دون أن تضحى سواء بتنبويسع اوبجبودة

الالبضع دقائق ف فرن متوسط الصرارة.. ويشهد الجميع بجودة نوعيات الصلصة المستخدمة في هذه

وشرائح البطاطا.. الخ..

والكيس، الصغير في طبقه ثم اضافة قليل من ماء يغلي. الغذاء المتوازن تعد التغذية المتوازنة افضل

اذ بامكان كل من افراد الاسرة

تناول الحساء الذي يشتهيه .. وكل

ما عليسه عمله هو تفسريسغ محتسوى

ويشير الاطباء وعلماء التغذية في وسيلة للاحتفاظ بصحة طيبة. ولهذا ختام نصائحهم ،التحذيرية، الي ان ينصح الاطباء المتخصصون في علم هذه التوجيات والستريعية للغاية و التغيدية وكبدليك خبراء التغذية ـ ليست ف حقيقتها سوى النميوذج بعدم الاقراط في تناول هذه الوجبات الجيدييد للإغتذيبة المحفوظة التي

السريعة للغاية أوانتين الاعتماد عرفتناها ميدحشرات العنفي والتأ عَلَيْهَا ۗ وَهِم نيضحون ربة البيتُ بألا لا تزال تشغيل حييزا في قائمة اغذية تلجأ الى هذه والاطباق، الا من وقت انسان القرن العشرين الميلادي.

● جهاز تسخين الوجبات الجاهزة ●

الى آخروعلى سبيل التغيير فقط .. اي

ان هذه الاطباق تمثل الاستثناء..

امسا القاعدة فتتمشل في الاطباق

التقليدية التي برعت حواء في صنعها

على مر التبارييخ، وشكلت منها غذاء

متوازنا محتى قبل أن يعرف (لعلم

معنى هذه الكلمة، للانسانية.

الدائرة القطيبة الشعالية ب

في هذه البقعة المتعرلة القائمة على قفة تل ركامي تلجي والتي تنعد بنحو ٢٥٠ كيلوبترا من القطب الشمالي ويتح كيلومتر من أقرب يقعة يابسة في شمالي القارة الامريكية ، تصل درجة الحرارة الى ١٠ درجة منوية تحت الصقر رغم أن الشمس تشرق عليها طوال الاربع وعشرين ساعة في اليوم في مثل هذا الوقت من العام . ٠

وستظل هذه البقعة التي اقيمت عليها (محطة القيصر التلجية) فوق التلوج التي تمتد الي مساقة ٢٠٠٠ متز من عمق المحيط المتحمد الشمالي ، ستطل حتى بداية شهر يونيو القلدم مأوى مؤقتا لثلاثين عالما كنديا وامريكيا يسعون الى كشف لغز سلسلة

القارية لمسافة تمند الى ٦٠٥ كيلومترا من شواطئها . جبال (القا) . عمال شركة المانية ينقذون شركتهم من الافلاس بالتبرع برواتبهم ..

٣ عالما يعملون في درجة حسرارة

- وبقول مائز فبير قاد البعثة

العلمية أن هذه الساسلة المعمورة بالمياه والني تماثل سلسلة جبال

ِ الْأَلْبِ فِي حجمها تعتبر (أخر بقعة

غير مكتشفة على سطح الارض).

وليس حب الاستطلاع وحده

هو الذي دفع بالعلماء الي

الوصول الى هذه اليقعة ، أذ أن

السياسيين الكنديين يسلون في

ان يتمكن الجنولوجيون

والفيزيائيون وخبراء علم البحار

من معرفة اصل سلسلة الجيال

وتقرير عما اذا كانت السلسلة

متصلة بالحافة القارية الواقعة في

الجزء الكندي من القطب الشمالي

فأته سيكون في وسع كندا مد

حدود مياشها الاقليمية الى مساقة

٢٠٠ ميل بحريا شمالا ، وفقا

لقائون البحار الدولي ، الذي

يسمح للدول باستغلال حافاتها

فاذا توصل العلماء الى هذا

تصل الى ٦٠ درجة تحت الصفر!

بريمين ــ سا: لم يتقبل العاملون في شركة فيوث الهندسية في مدينة بريمين الالمانية الغربية الانباءجول انهم سيفقدون وظائفهم في سلبية وانما قرروا ادارة الشركة بانقسهم ومساعدتها على الوقوف على قدميها عن طريق التحول الى منتجأت جديدة .

وكان رئيس تقابة العاملين بالشركة اقترح على مجلس ادارتها ان تتجه الشركة الى تصنيع منتجات تخدم المجتمع والبيئة مثل البيوغاز واعادة تصنيم الحديد الخردة وان نتم ادارة

الشركة بطريقة تعاونية. والان يكاد المشروع أن ينقلب من فكرة ألى حقيقة . فقد وعدت سلطات مدينة بريمين بتقديم العون . وقد منحت ادارة الشركة العاملين لديها فرصة نتتهى في اكتوير القادم لتقديم مشروعهم كاملا . في غضون هذا انضم أتتحاد عمال المعادن الالمان وخبزاء من جامعة برسين الى

ويجتمع العاملون مرة كل اسبوعين للتباحث حول طرق ادارة الشركة دون حاجة الى رؤساء وقد بدأت سلطات منيئة بريمن

فى تنفيذ برامج مكثقة لاعادة تدريب جميع العاملين في الشركة كما اشترت ساحة كبيرة تملكها الشركة وحولتها الى مركز لتدريب واعادة تدريب الالاف من العاطلين في المدينة .

وحول المشروع الجديد يقول احد العاملين (ليس لدي ما اخسره . اننى افضل لن أساهم بجزء من علاوة السكن في المشروع حفاظا على وظيفتي بدلا من فقداتها) . ومن الواضح انه لايمكن بقاء

الشركة دون تضحيات حالية وفي هذا الصندد ساهم كل من العاملين في الشركة بمبلغ ٥٠٠ مارك . ( ۲۰۰ دولار) لدعم الموقف المالي للشركة واتخذوا قرارا بالتنازل عن رواتب الاجازة والحوافز الخاصة لمساعدة الشركة وانقسهم كذلك .

# رمكتب القاسم لعقارى

تم سيع القطع السكنية في الأرض لواقعة في السليمانية بالرباض. والدارجة علينا مل لشيخ عبد لعزيز الموسى .. والمعروفة وأرض الأميرة سارة (بموجب المخطط قم ٢١٤٣)

وأنه سوف يتم عشيئة الله تعالى . بيع القطع الواقعة على شايع الثمانين في نفسل لأرض المذكورة . وكذلك بيع المرافق المكونة من مساجد ومدارس وحصنانة. يوم الثلاثاء 19 شعبان. ملى اعة الرابعة بعد صلاة العصر عباشق في نفس لأرض على الطبيعة .

وعلى جميع لمساهمين معنا في الأرض المذكورة الذين يرغبون الشراء . الحصنور إلى موقيع الأرض .. ومعهم سندات مساهمهم .. على الله يكون الشراء في جدود رأس المال .. وزيارة ٧٠ / على قيمة المساهمة. والبائي يسدد بموجب شيك على أحد البنوك .. أماغيرالمساهمين فليسددون القيمة بموجب شيك في نفس الحراج .. والفرصة متاحة للمساهمين وغيرهم . ومن لم يحصنهمن المساهمين فليس لمعون الاعتراض أوالشفعة.

كتب اله السم العماري الرباض- شمال العليا- جي الملك فيد- سقارع (٣٦)

### وتقديم تلك الرجبات بدلا من قضاء حتى بالنسبة للذواقة. السساعيات الطبويلة في اعتدادهما. الجيهش يحهل محل الشرطة جلکرتا ـ د ب . ا :

ييدو أن الجيش الاندونيسي أعلن حريا شعواء على المجرمين الذين يزرعون الرعب في عدد من مدن جلوة، ورغم أن الجيش يحيط عملياته بستار من السرية ، الا انه من المعروف انه قام باعدام ٢٥٠ مجرما في مدينة جوغ جلكرتا ، على نحو ٥٠٠ كىلومتر شرقى جاكرتا . علاوة على هذا فقد لقى سنة من اشهر قطاع الطرق

مصرعهم في مطعم في جاكرتا وقد ارتقع معدل الجريعة بصورة ملحوظة في بعض مدن أندونيسيا خلال الاشهر الاخيرة . ففي كل يوم تقع جراتم سطو وسرقة تصل حصيلتها الى ملايين "سرام

ويقال ان كبار ضباط الجيش والشرطة يدعمون عمليات قطاع الطرق في حين ان مصادر المخابرات نكرت ان فرق مكافحة الجريمة في العاصمة تواجه صعوبات في اداء مهامها نظرا لتورط بعض كبار الضباطفي مثل هذه الجرائم .

وفي جوغ جاكرتا تم اعدام واحدا من اشهر قطاع الطرق ومعه

ستة من اعوانه . وقد تبين فيما بعد انه مسؤول كبير في قسم القروض والسلفيات من وحدة وقالت المصادر ان اعدام

قطاع الطرق يتم في قسوة وإن معظمهم يلقون مصرعهم خلال محاولتهم الهرب من افراد الجيش وقال احد قضاة جوغ جأكرتا ان المواطنين تحرروا من خوفهم من الخروج من منازلهم واصبحوا يتجولون في حرية في اعقاب الحملة العسكرية ضد الجريمة ، وقالت مصادر عليمة أن الجيش

بدأ عملياته ضد الجريمة نظرا لتفاقم المشكلات التي تواجهها الشرطة بسبب نقص افرادها ويسبب القانون الجديد الذي يحد من عمليات الشرطة ضد المجرمين وقي العام الماضي بدأ سودومو الرئيس السابق لجهاز الامن القومي في تنفيد عمليته التي اسماها (عملية المنجل) لمحاربة الجريمة . ورغم ذلك لم ينخفض معدل الجرائم ضد راكبي الحافلات والسطو المسلح -

ويعتقد السياسيون لن الجيش بدأ في اعدام المجرمين ليكونوا (عيرة) لغيرهم ولاقناع المجرمين بأنه (القائدة من الجريمة) .

# الصدفة وحسدها كشفت لوحة ثمينة لتيبيلو في ميلانو..

مبلائو ـ انسا أعلن مستؤولو دار امانة مدينة ميلانوانه امكن العثور بالصدفة على لوحة لاحد اشهر رسامي عصير النهضىة في ايطاليا وهو تيبيلو لدى القيسام بعمليسات ترميم لاحسدى صالات البلدية

وكانت هذه اللوحية تنسب في الماضي خطأ الى المرسام البندقي جان موروزینی وقد تم تقدیم هذه اللوحة للجمهور في حفل عام اقيم

وقالت السيدة ساندرينا بانتديترا بيستولى التخصصية بالاثار التاريخية في المذينة ·

يمكننا القول بالتأكيد اثرما قمنا به من عملیات ترمیم آن هذه اللوحة رسمت بيد كبيزرسامي عصر النهضة تيبيلو نفسه.

واللوحة البالغ حجمها ٦ امتار طولا مرسومية على الخيش وقيد علقت على جدار البلدية عام ١٩٥٤ بعد أن أشترتها البلدية من أحدى دور عرض الطوحات بمبلغ ۲۵،۰۰۰ دولار امسیکی وهموستور

معتبدل تقريبا لكون هذه اللوحة تنسب لكبير رسسامي القسرون الوسطى تيبيلو وليس للرسام البندقي موروزيني المنسوبة اليه.

وقد قيل يومها ان هذه اللوحة لو كانت لتبييلو لكان يجب ان تتميز بالالسوان الصسارخة على عادة هذا الرسام في أعماله الفنية وعلى عادة كافة رسامي القرن السابع عشر.

فكان لابد والمآلة هذه القيام بعملية تجديد للوحة وهذا ماخصل فعلا وعشد ازالة الفرانيش عنها واثبار الترميمات السابقة اخذت

الالبوان البراهية الصارخة لتبييلو بالظهور شيث فشيث مما اكد السيتها لهدا الفنان الشهور وميرات ريشته الباهرة.

ومعلوم أن هذه اللوحــة كأنت اولا ملكا لترى يدعى القونسودي روتشيلو المذي لفهما وخياهما في حجبرة صغيرة بقياع منزله خلال الحرب الماضية للمحافظة عليها الا انه باعها بعد الحرب لصالة عرض في مدينة جنيف .

وقد أرسلت اللوحة عام ١٩٥٢ الى ميالانوانجديدها وترميمها. الا أنه ولدى مشاهدة حافظة الاثار القديمة في ميلانو وتدعى فرناندا ويتنسغ لها فأنها اشارت على أمانة أميلات ويشرائها فوافق اصحابها

على بيسعسهما بـ ٣٥,٠٠٠ نولان اميكي وهكذا كأن ثم زينت البلدية صالبة الاجتماعات البلدية بتعليق اللوحة على جدار الصالة.

الإان للهنسس الدي أشرف على عملية الشرميم الاخسرة يقول بان البلدية اسسات تثبيت هذه اللوحة على الجندار خيث انهنا

استخدمت غراءمن النبوع غيد الصالع الذي لايمكن نزعه في المستقبل دون الماق ضررف اللوحية ولهيذا السبب فانيه يجهد اليوم بمعالجة هذه الشكلة.

على المحكمة خلال جلستها التي

وقسال بارث امسام للحكمة لنه ،

يعتبران عمليات القتل التي وقعت

فيونيسوويسوليسو ٢٩٤٧ تطبورا

طبیعیا وقال دکنت اری ان اولت

الاشيفاص ارتكيوا جرائع ضد

الرايخ الالماني آنذاك وانه لابد من

وقصال ان بعضي السنيسن تم

اعدامهم هتفوا قبل الاعدام قأثلين

معيش الجمهسورية التشيكية،

وقسال بارث أن الهشاف عزز لديب

ومِن القسرر صدور الحكم ضد

إنتعش .. هنيا مربيا

الرأى يصنواب أعدامهم.

بارث يوم الخميس القادم

الجوهرالأسهم

لسبيع وشراء جميع أنبتم الشركات والبنوك

بييضال رميكال الفحوهات

بعنده ، شارع النتين ـ فنام ترابة التعلولتانيم عَاقف ١٥٢٢.١٢

تعقدها يوم الثلاثاء القادم

### هذه الحلقات التي تشاهد ليست عرسا وليست طقوسا انها حالة بين العرس ويين الطقس الوجوه الحزيقة تهرب من برودة الارصفة الباريسية والرجوء الجائعة تبحث عن بدعة تجطم بها قوانين العمل والعلاقات

الشخص الرحيد الذي يترسط

البدء الوسط

الحلقة هو الرابح الاول لماذا ؟ لاته استطاع ريط حزته وجوعه بالحلقة إلتى يلتقي عندها الحزن والجوع والهروب ولاته استطاع ان يتقن حركة البدء وحركة الوسط وحركة النهاية ولذلك لا تتدهش حين نزاه يلتوى كأى عمود بلاستيكى



## مجرم حرب نازى يعترف بالاشتراك في اعدام ١٠ تشيكيا تعرض تفاصيل مذه الحادثية

براين الشرقية \_رويتر اعترف هاينيز بارث الضبابط السابق ف الشرطة السرية النازية خلال مصاكمت في جرائم حرب في براحين الشرقية بانه كان احد افراد الغرقة العسكرية التي اعدمت ٤٠ مواطنا من تشيكو سلوفاكيا في عام

وقسد تم اعدام اولنك التشعيكيين انتقاما لمصرع راينهارو هيدريخ ومورافيا على ايدى قوات الحلفاء منذ ١١ سنة مضت:

وبسارت متهم ايضسا بالاشتراك ف المذبحة التي راح ضحيتها ۱٤۲ قرويسا فرنسيسا في • اورادور سور غليزه في عام ١٩٤٤ . وسيوف

ئاشفيل -تينيسي، ١٠. ب،:

جنسة الانسلام واشرطسة التس والوسيقي في تينيسي،

للافلام السينمائية،.

انجيلوس احتكارتا لسنوات طويلة إنتساج الافلام، ولكن خلال السنوات القليلة الماضية ارداد عدد الشركات المنينمائية التي وجدت ان الشروط التي تقدم لها في تينيسي افضل من الشروط التي تقدم لها في اية مدينة

امحكيه وبما أن عدد الافلام السينمائية والتلفيزييونية قد ازداد في البولاية خلال بضبع السنسوات البقليلة الماضية، فقد الجهت انظار مخرجي ومنتجى الافلام في ولايات اخرى الى تينيسي وبسذلك اصبحت ثالث ولاية على الشاطيء الاميركي بعد نيويورك

صناعة الموسيقي ومهارة الفنانين التقنية ينجذبان صانعي الأفلام الي وتقول باتريشيا ليدفورد مديرة

ءان موسيقانا هي الاساس

ويسذكسر أن نيسويسورك ولسوس



نينيسي تنافس نيوبورك ولولا بجلول في عناعة لأفلا

التقاط مشاهد الفيلم وتعرض على

المنتجين الامسر السذى يجعلهم

يوافقون ان يكلفوا انفسهم عناء

وتتابع ليدفورد (٢٦ عاما):

طقد ابلغني عدد كبيرمن منت

الافسلام ومن شركسات الافلام ايضا

اننا نقدم تسهيلات في الولاية بشكل

ئم نعرقه في نيويورك وأوس

واوضحت ليدفورد ردا على سؤال

ان مسلســــلا تلفــزيونيا تنتجه شركة

اي. بي. سيء بطـولـة المثلة جين

فوندا سيباشر بانتاجه في تينيسي في

زيارة الامكنة..

انجيلوس.

ولوس انجيلوس لصناعة الافلام

قمنیذ عام ۱۹۸۰ تم انتیاج اکثر من ١٢٥ مسلسلا تلفزيونيا وفيلما سينمائيا على اشرطة في تينيسي وخسلال عام ۱۹۸۲ بلغست موازنسة مشماريم الافلام والغيديو اكثر من

وتقول ليدفورد.

لتشكيل لجنة للافلام.

وتقول ليدفورد:

۲٦،۲ مليون دولار.

وان اکشر من ۱۰۰ شرکهٔ ومنتج سيسمائى ومخسرج استقبلتهم بنفسي بعد ان تخلوا عن نيويورك

وقد بدأت تينيسي صناعتها هذه عنسدمها تم انتهاج فيلم عام ١٩٧٩ بعنوان وابنة عامل في مخيم الفحم، والفيلم يحكى قصسة حياة المغنية لوريتا لاين وهي من تينيسي. وبعد عرض البغيلم في دور السينما والنجاح الكبير الذيحققه اثبت الفيلم أن باستطاعة هذه الولاية أن تصبيح مركزا لانتباج الافتلام كما اوحى لحاكم الولاية لامار الكساندر

وان الأحوال الجوية في تينيسي اضافة الى المساحات الواسعة من.

وان دراسة لازدهار صناعة الافسلام والموسيقي اشمارت الى ان تينيسي اصبحت الان منافسة كبيرة لكل من نيويورك ولوس انجيلوس في هذه الصناعة - وتضيف·

ولوس انجيلوسه.

الاراضي التي تحيط بها جذبا صانعي الافسلام، الا أن أهم عاميل بهنذا الشان هوشهبرة تينيسي بصناعة الموسيقي والقوانين السائدة في الولاية التي تسمح لاية شركة باستخدام عمال غير اعضاء في النقابات، وتضيف:

«رغم وجسود نقابات للعمال في الولاية فلا توجد هناك منافسة بين العمال الاعضاء في النقابات وبين العمال غير الاعضاء في النقابات،

ءان جميسع العمسال في المولايسة متضسامنسون ويعملون مع بعضهم البعض لانهم يدركسون تمسامسا أن سمعتنا ومكانتنا ضروريتان

ویذکر انه لدی تسلم لیدفورد ای نص لفيلم من احد المنتجين تتولى اللجنبة بعبد دراسية النص تحديد الكان لالتقاط مشاهد الفيلم، ثم تتصل بالمنتج وتبلغه أن كل شيء جاهر لباشرة العمل. وتسعى اللجنة الى اقناع المنتج

ومهمتان.

بان ولاية تينيسي هي المكان المثالي لانتاج فيلمه وتقول ليدفورد وان الاسراع في السخساد القسرار

ايضا ان عدة صور تلتقط لاساكن

وتقديم التسهيلات بسرعة للمنتجين غبروريان لان المنافسة لاتزال حامية بين الولاية من جهة ونيويورك *وأوس* ا**تجيلوس** . ومما يشجع المنتجمين

# إعلان وتخذير تعلن الشركة العالمية للصيانة

بأن السيد/ مبورج هسيد بريطاني الجنسسية جوازبغرقِم ١٦٩٠٢٩ إِمَامِه رقِيم ١٠ ٧٠؟ صا درة من جولزا تصالريايض بِنَا يَحْجاً؟ /٢/٢ وَكُا لم تقدله علاقة بالشركة ولايمتليا ف أي أمرمن الأمور ويحذر الجميع من التعامل معه فإبسم الشركة بكما شحندرمن تشفعله أوالعكادن معه . ولين نتحيل مستولية تجاء ذلك.

# اهم احدات في التاريخ

اليوم الثلاثاء الحادى والثلاثون من مايو ــ أيار ــ واليوم الحادي والخمسون بعد المئة من العام (۱۹۸۳)م وییقی علی نهایة العام (٢١٤) يوماً . ومن اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم : 1905 الطوارىء في (اوغندا)

يزور اليونان . ١٩٥٦ \_ الامم المتحدة تقرر سحب طواقم التفتيش التابعة لها من كوريا ۱۹٦۲ \_ اعدام الزعيم النازي ادولف ایخمان فی (اسرائیل) ١٩٦٧ \_ الجزء الشرقى من نيجيريا يعلن الاستقلال تحت

اسم بيافرا . ۱۹۷۰ \_ زلزال مدمر یضرب بيرو ووفاة خمسين الف شخص وفقدان عشرين الف واصابة (۲۰۰) الف بجروح . ۱۹۷۲ \_ الرئيس الاميركي نيكسون يجتمع بالزعماء البولنديين في وارسو.

لأول مرة في العالم عدسات أطقال مالماء الأبيض فى دولة الأمارات

اجراء عملية تعتبر الأولى من توعها في العالم ، وهي زراعة عدسات داخل عيون أطفال مصنابة بللاء الأبيض نتيجة حوادث . وقالت صحيفة الصنادرة هنا امس ان العمليا اجريت لاريعة اطفال كانوا قد فقدوا ابصارهم نتيجة حوادث مختلفة وبعد العملية اصبح نظرهم طبيعيا ومرت فترة من الزمن دون ان تحدث ایة

وقال الطبيب الذي ظم بزراعة العدسات ان هذه العملية اجريت بنجاح فى الخارج بالنسبة للكبار اما الأطفال فهذا مالم يحدث حتى الآن مما يعتبر انجلزا علميا جديدا حيث لم يسبق ان اجريت عملية زرع عدسة في عين طفل يبلغ الخّامسة من العمر ولم تذكر الصحيقة تاريخ اجراء هذه العمليات

# نداء الى المحسنين

أوأشل ربيع هذا العام وعنوان هذا

ومن بين الاقلام السينمائية التي

تم انتياجها خلال العيام المناضي في

تينيسي وهمونكي تونع مان، من

أيستبوود، أضبافة ألى فيلم وثائقي

بعنبوان واليكتريك فاليء من اخراج

وانتاج روس سبيرز و ،رحلة اميركية ،

وهوفيلم وشائقي ايضا من اخراج

كما انتجت شركة ،سي. بي. اس،

مسلسلا تلفزيونيا بعنوان ءبلد

مالكولم كلارك.

السلسل هو «صنائع الدمي».

بالت مسيرة الخيرالتى تحظى بها هذه البلاد وأهلها لهى حبيرمؤ شرعلى وجود التراحم كرابط أبهى بين اصحاب الخيروالمستحقين لد . والدجمعية البريمكة المكمية اؤل مؤسسةللبرائسست فالممكة العربية السعوديَّة عام ١٣٧٤ لهي احديث القنوَّات الدووب التي ينساب عبرها الخبيم اهارا لحسيب

وقدتغضل بعصه المحسنين فتبل عاميست وحينما عقديست الجمعيةالعزم على انشاء اول مجيع للسكه الخيري بمكة المكرمة بمدها ببعصد النبرعات المالية كادرلها أكبرالأترف ترجمت الأمان الى مشروع سكنى عملاتت مكسدبه حنسة وأربودنت انرق معتاجة معدمة صر سكان مكة المكرمة ٠٠ جيرالنت ببيت الله:

مجانبا بدون مقبابل. لذلك فان الجمعية تهيب الان بالمحسنين بالتيرع

الذى اشترت ارضه فى المعابدة خلف مسجد الاجابة لبناء مجمع سكنى اخر بحتوى على سته واربعين عاسلة.

من يعل المخيرلا يعدم جوازيه ، لايذهب العرف بين الله والناس

وتؤاب العوف هنا وفحت مكة المكمة يمائة ألغت المت أضعاف مضاعفة لأنك موف تساهم ف ستروإ يوادجيران بيث اللروغاصترا لأمطة والطغل والعاجز سوق تتأجر بالإحسان اليهمع اللروبسيكولك المكسب مضمونا مه عندالله .. سوف ترحمهم من هجيرالحروتسترهم مسن فضيحة السكون،

ترالبَونان بابع « جمعية البريمكة المكرمة "

عمے عنوانخا:

مکتبہ الثقی فتہ بمکتہ اکمکرمستہ اوُدّع نی حسایا تہا لدی البنائ الاہلی او بنائے الربایوں او مصوف ہیننج عبدالعن یزیمکی بمکہ المکرمة

سيوال .. الى وزارة المعسارف

لماذا تتأخسر .. الملاسسين

الرياضيــة فــى كــل عــــام ؟!

● ورير المعارف

انتهاء العام لدراسي ..

عليه الوزارة .

. د . عبدالعزيز الخويطر

وارجو أن اكون مخطئا في توقعي

لو توقعت انها لم تصل الابعد

وهذا يطرح سؤال آخر نفسه

اذا كانت الملابس ستصل في هذا

الوقت فهل تحقق الهدف المنشود

من وراء تأمينها من قبل وزارة

المعارف وهو هدف سام وتشكر

لقد كانت المدارس تعاني من

مشكلة تأخر الكتاب المدرسي ..

وقد حلت بشكل جذري .. فاصب

يصل الى المدرسة في وقت مبكر

ويوزع على قطلبة مع اول يوم

دراسي فلماذا .. لايتم ذلك أيضا

بالنسبة للملابس الرياضية ؟!

اليست مهمة .. ويحتاجها

الطالب لادأء درس التربية

الرياضية الذي هو درس هام

ومعتمد ضمن الجدول

الدراسي.؟! ولماذا لا تناقش

الظروف التي تحول دون تأمينها

وكل مانرجوه ان توزع هذا

العام وكل عام .. مع الكِتاب

المدرسي .. في اول يوم من

الدراسة .. حتى يتحقق الهدف

المنشود منها بإذن الله .

في وقت مبكر ..؟!

عندما اقرت وزارة المعارف

مشكورة تأمين الملابس

الرياضية للطلاب منذ سنوات

كانت تهدف من وراء ذلك الى

تأكيد مجانية التعليم .. حيث

لم يعد يتحمل الطالب شيئا من

مصاريف التراسة .. وحثى

النشاطات اللامنهجية .. وهذا

يأتى تنفيذا لسياسة الحكومة

الرشيدة في ان يكون التعليم

مساعدة بعض الأسر .. التي

قد لاتمكنها ظروفها من تأمين

ذلك .. خصوصاً التي تقطن

المناطق النائية .. ممن تضم بين

أفرادها عددا كبيرا من الطلبة في

مراحل التعليم المختلفة ..

وتوفير المشقة على هذه الأسر ..

التي تقطن تلك المناطق حيث أن

محاولة حصولها على أية ملابس

رياضية يكبدها مشقة أكثر من

المشقة المادية .. حيث تضطر

للسفر الى املكن بديدة من أجل

لكن السؤال الذي يطرح

الى أي مدى استطاعت وزارة

وأذا سلمنا بالهدف الأول وهو

مجانية التعليم .. فاننا نقف امام

الهدف الثاني الذي لم يتحقق وفق ماهو مأمول منه وحتى نكون

صادقين وواضحين اكثر .. نشير

الى ان تأمين الملابس .. اصبح

يأتي في وقت متأخر من بدء

الدراسة .. ولعل اقرب مثال هو

ماحدث في العام الماضي حيث

ان الملابس وصلت الى المدارس

في مدينة الرياض (لاحظوا مدينة

الرياض) بعد مضى شهرين من

بدء الدراسة .. فاذا كان هذا

بالنسبة لمبينة الرياض ..

فمامالكم بالمناطق النائية .. في

اقاصى الشمال او الجنوب ..

المعارف تحقيق ذلك ؟!

اعتبارين هامين :

● الأول :ــ

مجانا .. كالهواء .

🗨 الثاني نــ

# مكافأة اللاعب، على قدر عطائسه خسلال الموس



• خليل الزيائي

●● الدمام/ مندوب (دنيـــا الرياضة ) :

اقدمت ادارة نادي الاتفاق على الدخول في تجربة رائدة تتمثل في مكافأة كل لاعب مشارك بجهوده في احراز بطولة الدوري

محسرم القادم يبدأ دوري الشحياب

لكرة السلة



ناصر الجاسر لاعب سلة (النصر) اصدر الاتحاد السعودي لكرة السلة تعميما للمكاتب الرئيس والفرعية لرعاية الشباب للافادة بموعد بدء الدوري العام للشباب (الأولى والمعتاز) للموسم الرياضي القادم ١٤٠٢ ــ ١٤٠٤هـ والذي سيبدا اعتبارا من شهر محرم سنة ١٤٠٤ه ويسمح بالاشتراك في الدورة للاعبين من مواليد ١٣٨٥ هـ ومادون ، علماً بان الاندية التي لهاحق الاشتراك في الدوري القادم للشياب هي : الدوري العام لشباب

\_ الاتحاد ، الأهلى ، الهلال ، عكاظ ، مضر ، الفتح ، هجر ، الخليج ، الانصار ، الصفا . الدوري العام لشباب الأولى :

ــ احد ، الشباب ، الوحدة ، الترجي ، الربيع ، النهضة ، النصر ، الرياض ، اول وثاني الدورة التصنيفية للشباب والتي ستقام بالقصيم .

الروضة تدعو مندوبي الفرق المشاركة في دورة (الصابل) الاحساء/ يوسف القضيب:

وجهت اللجنة المنظمة للدورة التنشيطية التى سوف يقيمها نادي الروضة بالجشة بالاحساء خلال شهر رمضان المبارك القادم ، تخليدا لوفاة عضو النادي المرحوم/ دعيج الدعوة الى جميع مندوبي

الفرق التي ستشارك في الدورة، وذلك لحضور الاجتماع الذي سيعقده النادي مع مندوبي الفرق يوم الجمعة القادم في تمام الساعة الثامنة مساء .. وذلك لبحث الامور المتعلقة بالدورة .. وتجدر الاشارة الى ان هذه

الدورة ينظمها النادي سنويأ، وذلك تخليدا .. لوفاة .. عضو النادي السابق المرحوم / دعيج الصايل. نظرا لما قدمه منخدمات شتىللنادى -



عيدالعزيز الدوسري

والوصول الى مباراة الكأس وذلك بناء على فاعليته خلال المبايات وماتدمه فيها من عطاء يستحق التقدير وسلوك خلقي داخل وخارج الملعب يستحق عليه الثناء لانضباطه المستمر في التدريبات والمعسكرات .

المكافآت للاعبين المساهمين في احراز الانجاز التفاقي الرائع هذا الموسم والذي بحق (هو موسم الاتفاق)!!

مكافأتهم على النحو التالي :\_ • و معلم 30 الف ريال لكل من : ١ \_ صالح خليفة

قرر ابراهيم اليوسف حارس

ويأتى هذا ألقرار قناعة من

ـ ۲ ـ سلمان حمدان ٣ ـ عيسى خليفة ٤ \_ جمال محمد م فيصل البدين ٦ \_ عمر باخشوین ٧ \_ مروان الشيحة

٨ \_ محمد ابو حيدر وعلى ضوء نلك فقد جاء تقييم

فقد تسلم افراد الاتفاق

۹ \_ سامي جاسم ۱۰ \_ سلمان نمشان ۱۱ \_ مبارك الدوسري

عيسى النصار . ●● ٤٠ ألف للاعبين التالية اسماؤهم :\_\_

(مدرب الحراس) لكل منهما ٥٠

۱۲ \_ ۰۰ الف ريال للاعب الكابتن خليل الزياني على مكافأة قدرها ٥٥ ألف ريال وراشد خليفة

> ١٢ \_ ناصر الدوسري ١٤ \_ عيسى عبدالله

> > تبعث على الاطمئنان ..

• فريق الإتفاق/ قدم

## \_رر الاعتــزال ايراهيــــم التوســـف .. بقـــ

وكان اليوسف قد انقطم عن النادي اثنآء الدوري المشترك لاصابته .. وعاد فمثل الفريق في الموسم الماضي وظهر فيه بمستوى جيد بصورة عامة .. واكد اليوسف على أنه أن يتجه الي اي مجال آخر من مجالات الرياضة كالتدريب أو التحكيم لكنه سيضع نفسه طوع تلدي الهلال عند الحاجة اليه .



۱۵ ـ يوسفخميس (باطوق)

● ● ۲۰ الفريال من نصيب كل

١٦ ــ عادل خضير

۱۸ \_ جمیل عجاج

۱۹ ـ جمال يوسف

۲۱ \_ علی بکر

●● ٢٥ ألف للاعبين:

۲۰ ــ فيصل الدوسري

كما حصل مدرب الفريق

مساعد المدرب وهشام مجذوب

۱۷ ــ سمير اسماعيل

● ابراهيم اليوسف

قويسة تنفذ الاشياء التي اود عملها \_

الضريق وسرعتته لاننى اعتقند اننسا

بتحقيق هاتين بشكل جيد نستطيع

كسب بطولة الخليج، لدى الكثير من

الافكبار والخطيط للفريق وخاصة في

الدفاع مرفقامه خطابي اساسيات

كرة السلة الجيدة التي دربتكم

بالتدرجية الأولى لبناء دفا

# وان الفريق يملك الانحراسة جيدة

## مدرب منتخب السلة بهذه الطريقة سوف نحقق بطولة الخليج



منتخب المملكة الإول لكرة السلة

تمثيل ما جاء في الرسالة لعام ۱۹۸۳م المنتخب من د جيم موريل. المدرب الاول لنتخبات الملكة يخضع الاول لعام ١٩٨٢م للمفاجات!!

> وجه الدكتور جيم موريل. المدرب الاول لمنتخسات المملكة لكرة السلة رسالة للاعبى المنتخب الاول والذين نم اختبارهم مؤخرا حيث هناهم على اختيسارهم لتسسرف تمتيسل المنتخب والمذى جاء نتيحة ارتفاع مستواهم



مدرب منتخب السلة د جدم

خلال مباريات الموسم الماضي وهذا الى لاعبى منتخب المملكة الاول

مبروك لقد تم اختيارك واحدا من ٢٠ لاعبا أخرلتمثيل منتخب المملكة

لقد انتصر المنتخب السعودي على منتخبات من اليابان وكوريا الجنبوبية والصبين الوطنية والكويت والعبراق والصبومال والسبودان ومساليسزيا والهند وايران وذلك خلال الاعتوام الاربعية المناضنيية ويرغب الاتحساد هذا العسام ايجساد فتسرة تدريبية طويلة يتخللها كثيرمن المسارسات للمساعدة في اعداد جيد للفريق وخاصة لبطولة الخليج للعام ١٩٨٣م في البحرين والتي نهدف الي تحقيق بطبولتها في المقسام الاول وسسوف نركمزكل جهمودنما لذلك، يستطيع المنتخب السعودي بل يجب ان يحتل المركز الأول في الخليج وهذا ما اتوقعه .. لابد وان نتوقع بان جميع فرق الخليج قد تطور مستواها كشيرا عن بطولة الخليج السابقة في دبى، ومع هذا فاننا لن نحقق ذلك بالكلام بل بالروح القوية والجماعية والمجهدود الواقر ، واللعب بذكاء اعتمادا على مستوى عال من اللياقة ـ نملك في النوقت الحنالي لاعبنين افضل من السمابق وانما كمدرب

اخطط للأخذ بميدا جديد ومختلف

للنظرة الى كل لاعب لايجاد مجموعة

عليها خلال الاربع سنوات الماضية ويتسوقسع منكم معسرفسة وعمسل هذه الأشياء. في ورقة اخبري تجدون

رتيس

ئلاي التيمية

ألكمام \_ مندوت دنيا الأرتاضية

يغي إعقاب استقالة مدير الكرا

يتاري النهمة التي لصر علعا

ليجود خلافات جن جهال الكر

وَلَدُوْةَ الْيَادِي. مِنْ جِهِمْ وَانْطِلُم الْقُمَانِ بِينَهِ وِينِ يَعِضُ الْمُرْجِيدِينَ

من جهة اخرى لم مسطع مجلس

الصفات الشخصية التي ارغب ان تكون متوفرة في لاعبينا لكرة السلة من المكن حدوث مفساجسات كبسيرة حول من يمشل المنتخب ومن لا يمثله هذا العام حيث لا يوجد لاعب مؤكد تمثيله للمنتخب انصبح السلاعب الذى يحرص على تمثيل المنتخب بان یکون علی مستوی لیاقی جید عند حضوره للمعسكير حيث أن الوقت قصح قبل السفر الى كوريا

## مطلوب دوري مشترك لكرة السد.. هذا هو برناميج التحسيرم.. للبقاء في الدوري المستاز

صعد فريق الحزم لكرة اليد الى مصاف الدرحة المتازة وقد كان وراء هذا الانتصار المدرب الوطعي

بادارة تغليم الرس

مع التدريب

۔ بدایتی جاءت من خلال دراستي في معهد التربية الرياضية وبعد التخرج ركزت في عملي بالمدرسة المتوسطة الشانية على ايجاد فريق لكرة اليد ثم تم تسجيلهم في نادى

- شعوري شعور الفخر والاعتزاز

في طريقكم الى المتاز"

البعض من السفر باستمرار. ما رأيك في قرار الغاء اللاعب

- قرار موفعق في محله فالمندة

تستطيح رفع اسم كرة البيد السعودية عاليا في المجال الدولي

ما هوشعوركم بهذا الانجاز - مستوى التحكيم موزع على

ما هي المشاكل التي واجهتكم

وافضلهاه

ما رایك فی مستوی التحكیم"

قلة ومستسوى متسوسسط ومستسوى ضعيف مع العلم أن هناك حكاما من المستنوي الضعيف تسنبد اليهم مباريات مهمة في الدوري مما يكون له تأثير سلبي على سير المباراة وارجو من اتصاد كرة البيد مراعاة ذلك في العام القادم ان شاء الله والاستفادة من اخطهاه هذا الموسم وان تسنيد المساريات الى حكام اكفاء ومؤهلين كما أرجو أن يخضع الحكام لدورات مكثفة داخلية وخارجية للاطلاع على

كل شيء جديد في عالم التحكيم فالتحكيم عنصر اساسي في تطوير ورفع مستوى كرة اليد • أصعب مباراة لعبها الحزم

ــ اصبحب مباراة كانت ضد ● ماذا ينقص فريق كرة البد

بالحزم وما سرتألف وانسجام لاعبي الحزم مع بعض ٢ \_ القوة الجسمانية تنقص الحزم وسر الانسجيام يرجع الى تمناسك مجتمعنا بالاضافة الى الاسلوب الندى يعاملهم به اداريو الفريق كما جامعي وأغلبهم من خريجي معهد

 من هم ابرز لاعبى كرة اليد في اندية الملكة ومن افضل الفرق؟

# المدرب الوطنسي .. راضيسي العقيل في الم

الاستساد راضي العقيسل والسذى بدا بالفريق من الصنفر وتقديرا للكفاءات المطنية فتح الاستناذ راضي قلبه للصفحية حيث تحيدث بكل صراحة عن فريقه والفرق الاخرى وعن

البطاقة الشخصية: راضي عقيل العقيل العمير ٢٤ سنية والصالية الاحتماعية متزوج المهنة موظف

• بدايتك مع كرة اليد ومشوارك

الكبير وهو صنعود الفريق الى مصاف الدرجة المتازة

ودافع لي أتقديم الافضل في

- المشاكل اصابة بعض اللاعبين وايقنافهم وكان للظروف العائلية دور فهذه المشساكسل مصايسبب منع

الماضية كافية لبقاء اللاعب الاجنبي والاستفادة منه وقيد حان البوقت للتسركيز على اللاعب السعودي حتى نتمكن من أيجاد عناصر جيدة

تلاثة مستبويات مستوى جيد وهم

النصير لانها تحيد الصياعد واما الافضل فكانت ضد الانصار

ان جميع لاعبي الفريق على مستوى التربية الرياضية لان المدرس

انسان تربوي قبل كل شيء . • ما رايك بمستوى اللعبة بمنطقة القصيم؛ ومن هم ابرز

\_ منطقة القصيم من المساطق المتازة بكرة اليد فالنادى العربي والنجمة دخلا الدورى منذ بدايته ودائما ينافسان على مراكز متقدمة وهذا دليل عني تقدم مستوى اللعبة ق المنطقة، اما ابرز السلاعبين من العبرني عبداقة ومحمد الوهيب والسبويلم، ومن النجمية العليان والمرزوقي والرميح بالاضمافة الى بغض لاعبسي التجنزم والنغفيسل والمزيني من الخلود.



تتكيد أسماؤه على . يعن جه أخرى . ثم استبعار سون فرق الشباب لكرة القرم نابي النهضا محمد الجربان -حيث تنجه النية إلى التماد مع متريتين لفريقي الشياب والاشبال tangal man tinggan me

الدارة نادي النهضة في اجتماعه منتاء السبت الماضي لبد في أي أمريش الايبور المعررضة عليه رقي مقذفتها استقالة القيصل وتاك لعدم اكتيال الإعشاء من أجل استكمال عراضة استاب الاستقالة ومن ثم

ايجاد البديل فنعا لو وافق علم. -الاستقالة حيث إن هنك بدلاء لم

لاعبي المنطقة"

\_ابرر لاعبي الملكة محمد ركي وتشجيعه .



عبدالله الصويحي

كلمة

تدور هذه الايام على اعمدة الصحف ، وفي بعض

ونسميها (مشكلة) تجاورا .. لأنه كان مغروضا أن لاتوجد

نهائيا .. وملخصها .. ما يدور بين الاتفاق والقادسية .. حول

لاعب يدعي كل من النابيين انتماءه اليه ويملك كل ناد بطاقة

صادرة من مكتب رعاية الشباب بالنمام تثبت ذلك ... ولعب

اخيرا مع الاتفاق .. واحتج على ذلك القدساويون .. ولم يقبل

واذا كان مكتب رعاية الشباب بالشرقية قال كلمته باصدار

القرار النهائي في المباراة .. فان نادي القادسية لم يكتف

بذلك بل رفع الموضوع الى اتحاد كرة القدم لأنه كما يقول.

يملك مستندات قانونية تمنحه الاحقية في مطالبته ..!

اخرى .. وكأنها مشكلة (الشرق الاوسط!) .. علما انه كان من

تسجيله في نادبين مختلفين بعاقب بايقافه لمدة سنة .. يعود

الفروض أن لانتجارز حود المنطقة.

بعدها لناديه الاصلي

يصل الأمر الى ما وصل اليه .

الناديين المعنبين بالامر ..

من هنا بدأت الشكلة تأخذ بعدا أكبر .. وتدخل في متاهات

الذي اعرفه .. أن اللوائح تنص على أن اللاعب الذي يثبت

ولا اعتقد أن في ألامو ما ينفي التأكد من مثل ذلك .. ومن

هنا كان يجب البت في الموضوع .. سواء كان للاتفاق أو

القادسية لأن المهم هوحل المشكلة اولا واخيراً . بدلا من أن

والذي ارجوه ان لايفسر كلامي هذا على غير ما قصدت ..

او ان ينظر اليه على انهموجه لفئة معينة .. لأني أساسا لااود

ان اخوض في موضوع لااملك عنه اي معلومات مؤكده

استطيع الاعتماد عليها .. وما اشير اليه هذا هو مجرد تعليق

على ما يرد في الصحفمن وجهات نظر متباينة ومختلفة بين

●● وطالمًا الحديث عن الشرقية فثمة مشكلة اخرى برزت

الى السطح بانسحاب قريق النهضة (درجة شباب) من مباراته

امام الاتفاق حيث اشار نادي النهضة الى أن السبب يعود ألى

ان المباراة اقرت في موعد الاختبارات وهذا يتنافي مع

اللوائح كما قال (التهضاويون) حيث ثنص اللوائح على عدم

اقامة أي نشاط أو مباريات ودية في هذه الفترة ..! فكيف

بالرسمية على حد تعبيرهم؟؟ ويتساطون ايضا لماذا تم

تقضيرها الى هذا الوقت حيث ان الموسم ينتهي عادة بمباراة

ايضا هذه مشكلة اخرى واجهها مكتب الشرقية .. خلال

اسبوع واحد تقريبا .. وهي مشاكل تحتاج الى الحزم والبت

في الأمور وفقا للوائح والقوانين التي يجب أن تسري على

الجميع .. ولا اشك مطلقافي قدرة القائمين على امور المكتب

ومرة اخرى .. اؤكد أن لاناقة لي في تلك الامور والمشاكل

ولا جمل .. لكنها خواطر من خلال ما يتردد على اعمدة

الصحف من آراء متباينة تعاماً .. وتعبر عن وجهات نظر

فى تسبير الامور وفق المصلحة العامة ..

لايمكن ان تلتقي في نقطة وأحدة .

والله من ورأء القصد .

المجالس.. مشكلة ليست جديدة في توعها لكنها احدى الشاكل -المتكررة في هذا الطلم المليء بمثل هذه الأمور ..

ومسرسسال وطسلال هاشم وسيمسج من الاهلى وصالح الطريقي من الهلال وعبد الكريم شاخورمن الخليج وعبد الله الوهيب من العربي والطيان من النجمة وابو زهرة من الانصار وفيصل وسبيف الدوسري من الاتفاق وعادل الجناحي من النهضية. اما

● من خلال معاییشتک مع المنتخب كمساعد للمدرب ما هي السبل الجيدة لتطويره - الطريقة المثلى التي سوف يتم بهما تطبوير المنتخب مي عمل دوري

النادي المفضل فهو الاهلى بم

مشترك في موسم العام القادم حيث يتم اختيسار ابرز لاعبى الاندية ويتم ضمهم في معسكردائم لدة عام كامل يتخلله معسكيرات تدريبية مستمرة واشتراك في دورات رسمية وتستفيد الانبدية بإبرار وجوه شابة وجبيدة فهذا المجال ويستفيد المنتخب بانسجمام لاعبى المنتخب من بعضهم بحيث يتم ضم عناصر جيدة للمنتخب

● ما هی مشاریعکم واستعداداتكم المستقبلية لبقاء الحزم ولتقديم عروض جيدة - سيتم اقامة معسكر داخار

وخمارجي قبل بداية الموسم القادم وريادة جرعات التدريب وذلك بلعب مباريات ودية كما اتمنى وارجو ان يتم تسليم ألملاعب الرياضية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكى يتسنى لنها التدريب بكشافة بصالات الملاعب. ما مدى تجاوب ادارة النادى

للممتاز ؟ متخطيط ادارة النبادي لاقيامية حفل كبير تكريمي بمناسبة الصعود مع افتتاح الملعب والادارة متجاوبة مع الفريق بدرجة كبيرة واخيرا

اتمنى من الجماهير مساندة الفريق

قبل وبعد تحقيق حلمها والصعود

اضواء .. على

كتب الناصر الصمعاني:

بتحقيق فريق شباب التعاون

يطولة منطقة القصيم للشباب يكون

النشاط الرياضي في المنطقة قد

اقفل ابوابه على امل العودة في

الموسم القادم بمشيئة لله ، ويهذه

المناسبة لايد لنا من وقفة قصيرة

نستعرض فيها وضع اننية المنطقة

وما حققته في هذا الموسم ثم نحاول

مناقشة يعض السلبيات التي حدثت

اثناء الدوري ، خاصة في دوري كرة

زميليه فريقي العربي والنجمة في

اما نادى التعاون ، فقد حافظ

على بقائه في دوري الاولى لكرة

القدم بشق الانفس . وهذا لايرضي

طموح محبى الفريق .. اما فريق

الطائرة فقد احتل احد المراكز

الوسطى في الدوري بعد أن كان

مرشحا للصعود في بداية الدوري ،

ولعل حصول فريقي الشباب

الحسرم يحقسق انجسازا كبيسرا بصعسود

يوري القصيد: فـرق الطائسرة واليد الـي المتاز

صعود النجمة الى الدرجة الاولى مطلب ضروري

لالعاب القوى مجهز (٦ حارات) بالاضافة الى اصواء كاشفة

وساعتين .. بالاضافة الى ١٤ بوفية

مغلقة تضم العاب ..

● صلة الالعل

كما يضم المركز صألة رياضية

كرة الطائرة .. السلة .. اليد ..

التنس الارضي .. الريشة الطائرة كما ان الصالة مجهزة بقوات للعبة

الجمياز .. كما ان الصالة يمكن ان

تمارس عليها بعض الالعاب الفردية

.. وخاصة ألعاب (النفاع عن

وملعب للاسكواش - كما يوجد

بالصالة .. جناح خاص بكبار الزوار

وغرف للاعبين .. بوقيهان

• برك السياحة •

كما بوجد بالمركز .. بركتان للسباحة .. واحدة للاطقال واخرى

للكبار .. وادارة خاصة وغرف

• بيوت الشبك •

اما بيوت الشباب فهي تستوعب

١٢٠ سريرا .. ومطبخاً لاعداد

الوجبات الغذائية لم - ٤ أشخصا ..

وهو مجهز بجميع الادوات ..

كما يشتمل البيت على مكتبة ..

وصالة لممارسة عدد من الألعاب

اَلْتَرْفَيْهِيَةَ بِهَا . ومسجد يَتُسْعِ لَـ • • • • • مصل بالاضافة الى صالة

للاجتماعات والمحاضرات .. تتسم ل

٢٠٠ شخص .. وادارة البيت .

ملاعب خارجية مكشوفة»

كما أن المركز به عدد من

وجه مجلس ادارة نادى

الاتفاق الدعوة الى سنة من أكبر

المصارعين في كندا لتقديم

مباريات استعراضية في فنون

اللعبة في ثلاث مدن ابتداء من

وقد تم ارسال خطاب بهذا

الشان الى اتحاد العاب القوى

الدمام فالرياض وجدة .

نسادي الاتفساق يدعسسو

٦ مصارعین مسن کنسدا

للاعبين وبرورات مياه .

الإحساء ـ بوسف القضيب : يقوم سمو امير الاحساء .. محمد ابن فهد بن جلوي .. وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية .. والمؤسسات الشبابية .. عصر يوم غد الاربعاء بجولة تققدية على منشأت .. ومرافق المركز الرياضم في الاحساء .. وذلك في تمام الساعة الرابعة عصرا . أفاد بذَّلك (لدنيا الرياضة) الاستاذ عبد العزيز ناصر الشعيبم مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشياب بالاحساء واشار ان المركز قد اوشك على الانتهاء من اعمال البناء فيه ومن المتوقع ان يتم افتتاحه رسميا مع نهاية العام الحالي ٢٠١٢هـ او مع

بداية السنة القادمة ١٤٠٤هـ. وقال .. ان المركز تقر مساحته الاجمالية بـ ١٤ الف متر مربع وقد كلف انشأؤه ٢٧٥ مليون ريال .. والمركز يحتوي على العديد من المرافق والمنشأت الرياضية من

 ملعب كرة قدم/يتسع لعشرين الف متفرج .. مزود بمقاعد خاصة في الدرجتين الاطي والثانية .. وصالة للصحفيين .. وصالة لكبأر الزوار .. وادارة خاصة للاستاد الم جانب غرف للاعبين ومضمار

اتحاد السلة .. ىشىكر (دنياالرياضة)

تلقت (دنيا الرياضة) خطاب شكر من اتحاد السلة على ماقامت به من متابعة اعلامية لنشاط الاتحاد طوال الموسم وهدًانصه:

السيد/ رئيس القسم الرياضي بجريدة الرياض ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد : في ختام لنشطة الاتحاد السعودى لكرة السلة للموسم الرياضي ۱٤٠٢/١٤٠٢هـ والذي انتهى بالمباراة الختامية على كأس الرئاسة العامة لرعاية الشياب .

يسرنا ان ختقدم جالشكر الجزيل على الصفحة الرياضية بجريبتكم الغراء لتغطيتها للموسم الرياضي للاتحاد ومختلف انشطته بما يدعو الى

ونحن اذ نكرر شكرنا لكم تأمل من الله عزوجل أن يوفقكم لاداء رسالتكم لما فيه خير الرياضة والرياضيين .

الاتحاد السعودي لكرة السلة طلال بن سعود بن عبدالعزيز

وير واد

the Oak of

● المركز سيفتتح رسميا .. مع نهاية العام الحالي .. او بداية الموسم القادم الملاعب الرياضية المكشوفة حيث يوجد به .. ٢/يد ، ٢/سلة ٢/طائرة ، ٢/تنس أرضى وساحة لالغاب الرمي .. ومواقف داخلية . ومساحات منَّ المسطحات الخضَّراء .. كما يتم حاليا تجهيز مواقف

خاصة اخرى تتسع لاستقبال ٥ وسوف يرافق سمو امير الاحساء والمدعوين لحضور هذه الجولة .. أُلْاستاذُ عَبِد العزيزُ الشعيبيُ مدير مكتب رعاية الشباب بالأحساء ،

## الجيل في الاحساء .. ينظم دورتين تنشيطيتين

تنشيطيتين داخليتين خلال شهر رمضان المبارك القادم . حيث يستعد النادي حاليا لاقامة دورة رمضانية في الكرة الطائرة .. ودورة رمضانية اخرى لفرق الحواري في كرة القدم على مستوى حواري مدينة الهفوف .. وكان النادي في رمضان العام الماضى قد نظم دورة للحواري معاثلة ..



وظهرت بمستوى طيب.



• بروشتش

# مع مدرسية الهالال

عقده مع مدرسة الهلال.

على الوجه الإكمل.

ادارة النادي لم تتخذ حتى الان

# للنشاط الرمضاني

تعقد اللجان المكلفة بالاعداد للتشاط الرمضائية النذى يزمع نادى القادسية اقامته هذا العام اجتماعات متوالية ومكثفة من اجبل الإعداد لهذا النشاط حتى يظهر بالصورة اللانقة صرح بذلتك مصندر مستؤول بضادي

الدمام \_ مندوب (دني\_\_\_ا العليا للموافقة عليه عق شرف مدينرهما الاستماد عبدالعزيز والجدير بالذكر ان نادى الاتفاق هو بطل المملكة في هذه اللعبة ويعد من أول الاندية التي احتضنت المصارعة كلعبة رسمية فى النادي جذبت لها شعبية بالمنطقة .. ويشرف على تدريب الفريق جميل العجرودى وهو مدرب في النادي ويشرف على تدريبات منتخب المنطقة الشرقية بطل المملكة .



وكان بروشتش قد تلقى عرضا

مركز براعم النادى .. الا ان

بروشتش اشترطوجود كوبالا الي

جانمه . حيث ان بروشتش كان قد

درب كوبالا عندما كان لاعبا . الا

ان ادارة الفريق لم توافق على

شرط بروشتش خصوصا وان

كوبالا وقع عقدا مع المدرسة

الهلالية للعمل بها في الموسم

القائم .

# بروشتش .. ينهي عقده

علمت (دنيا الرياضة) ان قرارا نهائيا بهذا الشأن حيث السيد بروشتش الخبير والمدرب لازال موضوعه خاضعا في مدرسة الهلال الكروية والذي للدراسة . غادر المملكة قبل أيام لقضاء اجازته السنوية سوف لن يعود من ناد منافس للهلال في المنطقة الى المملكة حيث رغب في انهاء الوسطى لإقامة مدرسة على غرار المدرسة الهلالية للتدريب في

واشار بروشتش الى ان سيب استقالته من المدرسة يعود الى ظروفه الصحية والشخصية التي لاتساعده على اداء مهمته

وقال مصدر في نادي الهلال ان

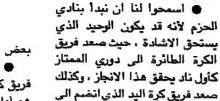
# القادسية تستعيد

القادسية وقال المصدر ان النشياط البرمضياني لهيدا العيام يحتبوى على العبديب من المسابقات التقافية والرياضية التى نعود النادى على اقلمتها في كل موسم الشغيل ليالي الشهر الكريم بما يعود على الشباب

●● وقال ايضيا ان النبادي رصيد عددا من الجيوانيز التقديرية للفانزين في هذه الانصطة

### ---- این هشام تحتفل بنهاية العام

ال<u>مسكيرا حققات متبوسطية ابن هشيام ق</u> مهيابية الاستسرع المناص باحتنام بشباطها قرياضي واللامنهجي هذا العام ..حيث اقيم المتفيال بهده المناسسة قدمت فيه بعص العبروض الرياصية غام لأنهايته الاستأذ عيندالصاريس العسكار ووكيبلا المدرسنة عبد البرحس الحصيري وصالح الصبايغ بضوزيج الجنوانيز والكووس عني الطلسة المتباليسير والصرق العامرة بمطولات المدرسية وقسد أنترف على الحفسل ألاستباد منصسور المنصور مدرس التربية الرياصية بالدرسة



فريق كرة القدم على بطولة القصيم

للصعود الى الاولى ولكن ..

على العموم اذا استمر الرائديون في حماسهم وحبهم لناديهم فان ذلك سوف يصل بهم الى تحقيق رغبات وطموح جماهيره المخلصة .

● اما البقية الباقية من اندية بعض الرضى من ناديهم . القصيع فقد اقتصر دورها اما نادى النجمة ، فحصول فسي المشاركة فقيط وقدمست

بعض المستويات الجيدة ، ولا

نستبعد ان يكون لهذه الاندية

مستقبل كبير خاصة وانها تملك

الشباب المتحمس المخلص ..

نتمنى ان نرى هذه الاندية وهي

تتنافس خارج نطاق دورى القصيم

في مختلف الالعاب ان شاء الله .

في نهاية هذه السطور نعد

اعزامنا القراء بأننا سوف نناقش

بعض السلبيات التي حدثت اثناء

الدوري في مناسبة قادمة بأذن الله.

هو امل النجماويين في تحقيق أمال الجماهير القصيمية في الصعود لدوري الاولى ومستوى الفريق الجيد يؤمله بجدارة لتحقيق ذلك

◘ اما نادى الرائد فقد خسر بطولة القصيم في كرة القدم وهو مرشح قوي ليس لبطولة القصيم ، بل

# رياضية عربية وعالمية

## فوز السنغال على بنين ٢/صفــر غنمن تصغيات دورة الألعاب الأولمبية التي ستقام في لوس انجلس صيف

١٩٨٤م . فارت يوم أمس السنغال على بنين بهدفين مقابل لاشيء في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما في دكار جاء هدفا السنغال في الشوط الأول من المبار اقحيث سجل باب فول الهدف الأول بعد مضى عشر دقلق من بداية المباراة . وسجل الهدف الثاني عبدالله

# فلامنجــو بطل البرازيـل

فاز قريق فلامينجو ببطولة البرازيل لكرة ألقدم لعام ١٩٨٣ وذلك بانتصساره بثلاثة أهداف مقابل لاشيء على فريق سانتوس ،خلال مباراة العودة في الدور النهائي التي اقيمت يوم امس الأول في سنّاد ماراكانا بريودي جانيرو امام ١٥٠

وكانت مباراة الذهاب التي اقيمت في ساوباولو منذ اسبوع قد انتهت بفوز سائتوس بهدفين مقابل هدف واحد .

# بطولهة اوروبالكرة السلة للرجال

تتصدر كل من أيطاليا .. والاتحاد السوفياتي مجموعتيهما في بطولة أوروبا لكرة السلة رجال . . وذلك بعد فوزكل منهما بمباراته الأخيرة حيث فازت ايطاليا على فرنسا ٥٠/١٠٥ وفاز الاتحاد السوفياتي على هولندا ٨٩/١١٢. وكأنت نتائج مباريات اليوم الرابع للبطولة والتي تقام حاليا في فرنسا كما يلي: • المجموعة (١) فازت يوغوسلافيا على اليونان ٧٦/٧٧

فازت ایطالیا علی فرنسا ۱۰۵/۱۰۸ فازت اسبانيا على السويد ٧٦/٨١ . واصبح ترتيب الغرق على النحو التألى :

يوغوسلافيا فرنسا اليونان

● اما المجموعة (ب) فكانت نتائجها : فازت المانيا الغربية على بولندا (بدون لعب) فاز الاتحاد السوفياتي على هولندا ١١٢/ ٨٩ ●● وأصبح ترتيب القرق على النحو التالي

الاتحاد السوفياتية المانيا الغربية

# هولندا تحقق بطولة اورويا في الكرة الطائرة

حصل فريق هواندا للرجال على بطولة اوروبا في الكرة الطائرة بقوره يوم الأحد على ايطائيا ٢/صفر في دن بوش في اللقاء الأخير لهذه البطولة . كانت نتائج الاشواط (٧/١٥ ، ٢/١٥ ، ١٠/١٥) . وكان فريقا هولندا وايطاليا قد صعدا للدور النهائي لبطولة اوروبا للكرة

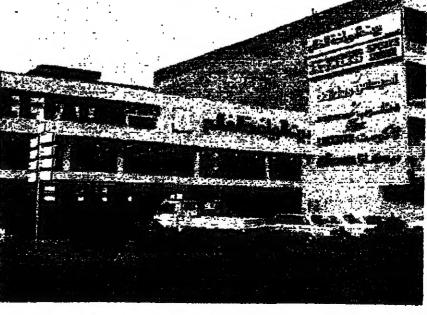
# الذي سيرفعه بدوره الى الجهات

لقطة مصارعة حرة

# ميكازا Mikasa)(دنلوب DUNLOP)(ديداس في adidas)(لاكوست (LACOSTE (ميكازا Mikasa)(ويدر Weider)(ويداس في المستر

# Vitamaster

# بعون الله \_ تم افتتاح أكبر وأحدث المحلات الرياضية بالمملكة والشرق الأوسط

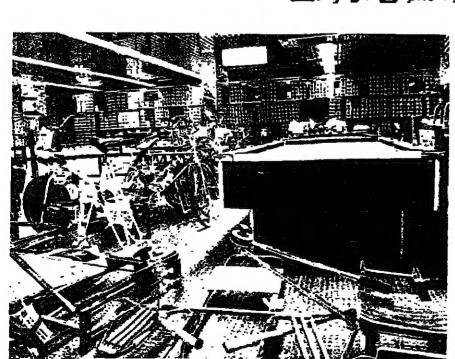


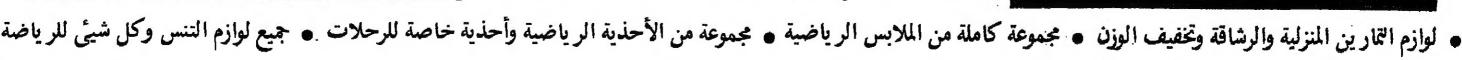


مطلاء ادیداس 🛬 adidas العلسا

شارع الأربعين \_ تلفون: ١٠ ٢ ٢ ٢ ٢ ٤ أمام مجمع التأمينات الإجتماعية

لتشاهدوا كل ماتر يدون من المستلزمات الرياضية





عناسبة الإفتتاح خصم خاص وهدايا لكل مشتري ببتالرياضة الفالح



الادارة العامة فروع الرياض فروع جسدة الدميام خميس مشيط

ساحة العدل: ت: ٤٠٤٣٢٢٥ شارع الستين ـ ت: ٤٧٦٣٥٠٤ البغداديسة ـ ت : ٦٤٢١٠٢٠ ـ شارع الستين ـ ت : ٦٧١٧٥٥٦ ت: ٨٣٢٠١٥٤ الخبر: شارع الملك خالد ـ ت: ٨٦٤٤٩١٤

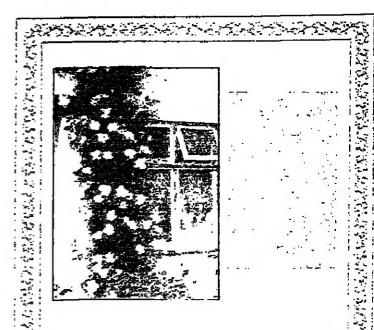
ت: ٢٢٦٩٦٦٦ الاحساء-ت: ٢٢٨١٣٦ الزلقي ت: ٢٢١٤٤٤

سيكازا Mikasa)(دنلوب عصاماته) (أديداس فيه adidas) (لاكوست Acoste المسوري العلام) (وسيدر weider)

والاشبال على بطولة القصيم في هذا العام هو الذي اكسب جمهوره

# دياللو قبل نهاية الشوط الأول بدقيقتين .

زوروا فــروعنا في أنحساء المملكــة الرياض السويقة: هاتف ٤٠٢٦٧٥١ ـ ٤٠٢٠٣٧٩ ص.ب ٣٨١ تلكس ٢٠١٣٥٣



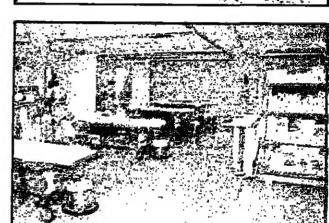
## الانبات المتأخر لبعض البذور

ان انبات البنور لا يحدث كله في وقت واحد للصنف الواحد دائما ويعض البنور تكون بطيئة النمو لو انها زرعت مباشرة بعد حصادها ولكتها تكون احسن لو خزنت ويعض البذور الأخرى لا تنبت مطلقا بعد اشهر او بعد سنوات الا اذا عوملت معاملة خاصة وتظهر الامثلة على ذلك في الاشجار والشجيرات ونباتات الابصال وتجرى دائما هذه المعاملات لتقصير الفترة اللازمة للإنبات والحرارة تساعد دائما على اسراع الاتبات ولكن هناك بعض البذورلا تميل الى درجات الحرارة العالية كما ان هناك بعضا من البذور تنمو في درجات حرارة متوسطة مثل البانسيه كما ان هناك بعض البذور تنبت جيدا عندما تكون **درجات الحرارة متغيرة.** 



# الملك والدراج المراج المواقع والمواقع الوطى



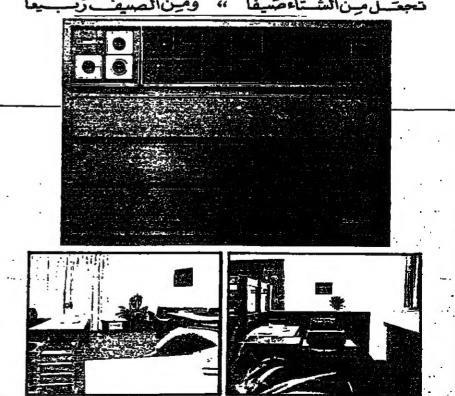


للمشاركة في الخطط التنموية التي تمر بها ويعتبر مستشفى المك فهد للحرس الوطنى بالرياض من احدث المستشفيات الضخمة التر القيمت في الملكة بل يعتبر واحدا من المستشفيات المتطورة في العالم العربي حيث جهز تجهيزا لمعالجة جميع الحالات العلاجية وفق احدث الأساليب الصحية المنطورة وقد أمر صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله ابن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني بأن تكون مستشفيات الحرس الوطني لجميع المواطنين وعدم قصرها على منسوبي الحرس الوطني مشاركة من الحرس الوطني في تقديم الخدمات

يحتفل الحرس الوطني هذا اليوم بتدشين

ويحتوى مستشفى المك فهد على مايقارب ال (٥٠٠) سرير مع جعيع المرافق المسائدة . وقد اقیم علی ارض مساحتها (۲۳۲۰ ۲۳۲۰) متر مربع تبلغ مسطحات المباني (٠٠٠٠)م مربع ويقع على بعد ٢٥ كم شرقى منينة الرياض \_ ويوجد في المستشفى مسجد يستوعب (٢٠٠) مصل وتوجد بهجميع الاقسام الطبية وعيادة للاسعاف والحوادث ووحدة العناية المركزة وجناح للولادة ومركز للاصابات والحوادث وقسم الرعاية ة وقسم للنساء والولادة والأطفال كما يضم المستشفى مدينة طبية متكاملة لاسكان العاملين في المستشفى





\* من ١٢٠٠٠ وحدة الله ٢١٠٠٠ وحدة \* سَيار كهرباء ١١٠ أو ٢٥) قولت

\* سيسارد . حسار وسيساره



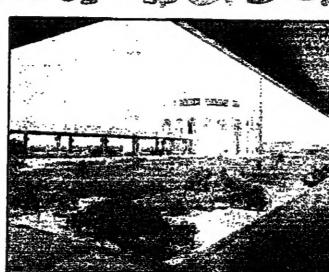
# ى مياه الخليج ا

ابوظبي \_ ق . ن. 1 : صرح السيد على خلفان الظاهرى رئيس دائرة الطيران المدتى ورئيس مجلس ادارة شركة ابوظبى للطائرات. العمودية بأن احدى طائرات الهليكويتر التابعة للشركة قد هبطت اضطراریا فی میاه الخليج حيث تم انقاذ جميع ركابها البالغ عددهم ١٢ شخصاً بما فيهم قائدها الا أته لم يحدد

موعد هبوط الطائرة . واوضح في تصريح نشرته صحيفة (الاتحاد) الصادرة هنا امس ان هبوط الطائرة نتج عن خلل فني فيها وهي على ارتفاع الف قدم قبل هبوطها في مطار ابوظبى القديم حيث تمكن قائدها من الهبوط اضطراريا في مياه الخليج على بعد تسعة اميال غرب مدينة لبوظبي حيث توجهت ثلاث طائرات تابعة للشركة فور وقوع الحادث الى مكان الطائرة وبمكنت من نقل جميع ركابها وهم من العاملين في الحقول البترولية لامارة ابوظبى ومن جنسيات مختلفة الى مستشفى ابوظبی حیث خرج بعضهم من المستشفى بعد أن اجريت لهم الاسعافات الاولية .

طوكيو ــ واس : تعرضت جزيرة هوكابدو في شمال اليابان امس لهزة ارضية بلغت ٥,٨ درجة بمقياس ريختر ذي التسع درجات ولم يتكر شيء عن الضائر الناجمة عنها وتكرت وكالة الارصاد اليابانية ان مركز الهزة يقع في المحيط الهادي على مصافة ٧٠ كيلو مترا من جزيرة توكاشي اليابانية. وكانت عزة ارضية ماثلة قد ضربت السواحل اليابانية في الاسبوع الملضى مما ادى الى مصرع ؛ه شخصا غيما



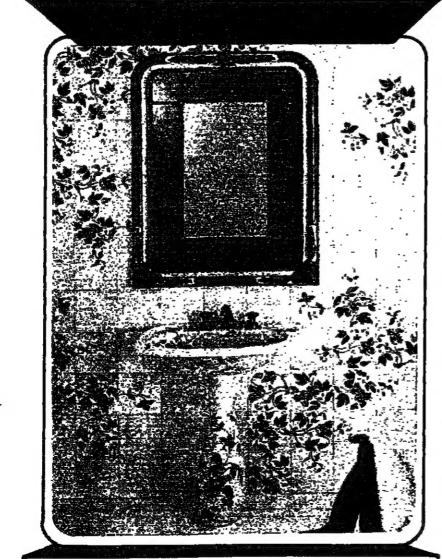






منتها اخات بالأقوات المتحسة الكائ فن شيستاع الخران . يسكر الشايع أن يدعو كسكم لزييارته المتعرف على ألبضائع الجنديدة من الحمّامات والبلاط والإكسيسوار ولمشاهلة الحساث

النصاميم العسالمية والمود بالمت الجسدابة ... اسعت ارخت اصلة بهذه المناسبة ملافظة ، موقف سيالت خساص للنوار



مؤسسة الشليع للتوكيلات والتجارة الــــرياض \_ شارع الخران \_ تلفون: ٢٠٢٩٤٩ / ٢٠٢١٥٢ على ٢٠٣١٥٢ / ٢٠٢٥٦٠٩ الخــــبمر \_ شارع الامير حمود \_ تلفون: ٨٦٤٩٢٨ / ٨٦٤٩٦٠ / ٨٦٤٩٦٠

مالزفة - \_ ولكني حين وصلت الى قولك مولكن الجيسل المخضسرم امشالشا وقبوك الجيلنا المخضرم أدرك طرفا مر معاناة الحياة - حين وصلت الى دلك إ قراشي لكلمتبك الضبافيية الصباعيية ادركت انك ربما تكون حول الخمسج من العمسر مسعسودا او تزولا واسك قد تكون معلمها واثقها من قدراته العلمية أ يقندم إرشنادات الى الاحرين دون ان يتوقع منهم جزاء او شكورا برمما كنت كذلك، وربعنا كنت غير ذلك (واستغهر الله) وارجو ان تكون هذه زلة قلم يسعها حلمك وبضاصة إذا رويت لك إحادثة قلم) وقعت في مع صديــق أرســـل إليـــ خطبابیا، وذکیر \_ ضمن ما ذکر \_ اسم ً الشاعر والمنخّل اليشكري، إلا أنه كتب الاسم هكذا والشاعر المنحل واي اله و دكر كلمة والشباعيرة ثم ذكر بعدها والمنصل وبالحماء المهملة ، ونسي أن يضم نقطة الخاء في مكانها افتبادر إلى أ دهنشى أن صديقي أراد الحسديث عن إ شاعير أصيب بالانصلال ١٠ وبناء على هذا الخطة الصنفير في حجمه فقد وقع ﴿ خطأ كبسير في الفهم، وبنيت رسسالني المجنوابينة الرصدينقي عل هذاً أُ الإسماس، واسترسلت في الجديث عن ي الاتحسلال، وتسسامل عمسا إذا كان هذا الانجلال جسمانيا، وان مسواميل، وُلِيكُ الشياعيرِ السيكينِ قد تشاترت أو وُّ کادت او ان الانحسلال معنوی شم من هو الشباعير «المنجيل» وما الدليل على اتهامه بالانحالال" لقد ارتسم أمام أَ و لل المنام المسرى، القيس وطارفة بن يَّا العبد من الأواشل، وأبي نواس وبشار ممن بعد ذلك. كما انني فكرت في شعراء من العصير الصديث.. ولكنيه قفر امام عيني قول بعضتهم لساتك لاتذكر به عورة امرىء فكلك عورات وللناس السن

على مائدة «ابن منظور» ً يا مسلم بن عبدالله ... بالأمبالة نمز نفسي وبسالنيسابسة عن كل السذيز اتجهوا الى زاوية ،غرابيل، بكامل قواهم العقلية، وتمطنوا في مساحتها الضيفة واحتدا بعد الأخر معقربلين، يعضا من مرئياتهم في الحياة بطرق مختلفة نهدم الى ادخيال المسرور الى نفس القاري، عن طريق السخسريسة الخفيفسة التي لاتجسرح. ولكنها تلغث النظر إلى أنه إدا كانت هناك بعض الزوايا المظلمة في هذ. المياة، فانه بوجد زوايا مضيئة في هذه الحيناة أيضنا. أقبول باسمنيا جميعا \_ امسالــة ونيــابــة \_ نشكــر لك جهدك الرائع فيما كتبت عن وغرابيل،

فيا مسلم بن عبدالله، جعل الله المزوايا اهامك كلها مضيئة ، وهذه دعوة

من القلب رغم أنبك احرجتنا أمام وأبر

منظوره الذي لم يعد منظورا بعد ان

انتقبل إلى رحمة الله .. إلا أن السانه.

لمسسان العبرب، هو الـذي بقي عل مر

الجندينين ومعيطناه يهندى للقريد

جواهبر جودا ويبرسيل للبعيد سحائب

يا مسلم بن عبدالله ، حين قرات

بينومينات الجبريسرة؛ في صعيفنا والسجسز يسرة والصسادرة يوم الانتسير

الحبادي عشير من شهير شعبان عام

٣٠٤٠٣ ورايت تلك الاضاضية والبرمسانية والاستقصياء حيث دار الحديث عن مغرابيل، قلت لنفسي من

هوهذا والمسلمة اشراه احبد الشياب المضادريين على «التشخيص» أراد أن يستندرج كهولتي الى منضدة احاطابها \_ جلوسيا \_ ابن منظبور والبغيدادي صاحب خزائسة الأدبءوابن عبدرينة صاحب العقبد العبريبية، وميضانيم نعيمة وحينذاك سأكون مثل والأطرم

في العبرضة ، \_ وهده سعودة لما نسمعا أحيسانها من قولهم ممتسل الأطهيش

شم إنسي إن زل قلمسي وذكسرت اسم احد منهم فقد أصل ألى حدود ، القدف. بمالا استطيع إثباته وهناتقع والعبرابيل، الحقيقية فلا تنقذني با اخ -مسلم- حتى لو انصم إليك والبخاري-ودابن ماجه، ودالترمذي، وبقية الاسه

وسلمك الله من الغرابيل محمد بن سعد المشعان

مصر: انتخاب نقابة المحامين اوائل

القاهرة ـ ق . ن . 1 : قررت اللجنة النقابية للؤقتة لنقابة المحامين المصريين اجراء انتخابات مجلس نقابة المحامين في الاسبوع الأول من شهر سبتمبر \_ ايلول \_

وتقوم اللجنة حاليا باعداد كشوف الانتخابات الجديدة لتحديد من لهم حق الانتخاب طبقا لدة القيد . وقد أعطى القانون لنقابة المحامين الذي اقره مجلس الشعب المصري ووافق عليه الرئيس المصري رغم عدم موافقة كثير من المحامين عليه حق الانتخاب لمن امضى سنة فاكثر على قيده أمام المحاكم الابتدائية وقمعر الترشيح على المقيدين امام محكستي النقض والاستثناف وعلى ضوء هذا ستتم الانتخابات في مقر اللجان الفرعية للمحامين بالأقاليم

سنيرويت، ١٠٠٠٠٠٠

ستوبس، ۲٤٥٥٧٨

سقسداد : ٥٥١٧٥٥

نَبُّ وَنِيسَ ، ۱۲۸۳۸۸ القباطسة ، ۱۲۹۹۲۹

الجديوالعسامر عيدا تدحمت دالقرعادي 247500-

تكفئ ٢٨٨١٨٧٤

مناتبا ربيس المتحرير ألاحسين - محداكي لان EYANYOO WILL EVATERS SHI

لايزال ٤٨ شخصا مفقودين .

ادارة المتحوثير ناصرالفرعادي نـ بيلطان البازعي غيرية العقال: - سليمان العصيمي

مقرالوسسة وشانع أتخليج العربي ص ب امه الرياض ١١٤٢١ وروتيا: الجريدة

تلفونات المتحرب ١٩٤٠٢٩ الاشتراكات، ١١٢٢٠٠٤ مكتب الساحب، عن ١٥٨٧٠٠٤ TELEX : 201564 JAREDA SJ.

الاشتراكات مكاتب ما زول الدوال الكومية عور بهاد الدويوديدة فيأمخساج

واشتعلت: ۲۰۷۲۲۰۲۰ طيعة يشركه مطبابع اليم مترتنون ٢١٦٣٢٣